

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ METINĖ VEIKLOS ATASKAITA

Prancūzija, Austė Zdančiūtė
(paskyrimo valstybė, Lietuvos Respublikos kultūros atašė vardas ir pavardė)

2022 m.
(data)

I. PASIEKTI REZULTATAI ĮGYVENDINANT PAGRINDINES METŲ VEIKLOS UŽDUOTIS (pildoma tik teikiant metinę veiklos ataskaitą)		
Eil.	Metų veiklos užduotis	Pasiekti rezultatai (vertinimo rodiklis, kiekybinis arba kokybinis)
1.	Inicijuoti bei organizuoti/prisidėti prie Jono Meko 100-tųjų gimimo metinių minėjimo renginių įgyvendinimo.	Surengtos dvi svarbios renginių programos: J. Meko filmų retrospektyva Paryžiuje su renginių programa ir filmus, muziką ir poeziją apimanti programa Marselyje, taip pat inicijuoti dar septyni mažesni (pavieniai) renginiai, skirti Jono Meko šimtmečiui.
2.	Inicijuoti bendradarbiavimo projektus tarp Lietuvos kultūros srities profesionalų ir Prancūzijos kultūros operatorių	Įgyvendintos keturios svarbesnės bendradarbiavimo iniciatyvos.
3.	Česlovo Milošo laiptų projektas	Atlikus tyrimą ir įvertinus potencialus partnerius bei projekto įgyvendinimui reikalingas aplinkybes, idėjos įgyvendinimas atidėtas.
4.	Kaunas Europos kultūros sostinė 2022 komunikacija (bendradarbiaujant su Kaunas 2022)	Suorganizuoti du renginiai, prisidėta prie dar dviejų renginių komunikacijos.
5.	Organizuoti ekspertų vizitus, siekiant plėsti Lietuvos ir Prancūzijos meno ir kultūros institucijų bendradarbiavimą	Identifikuoti ir į Lietuvą atvyko 8 ekspertai.

II. PRIORITETINIAI PROJEKTAI										
Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Projekto pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos meno kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
1.	Balandžio 13-30 d., Prancūzų sinemateka, Paryžius	Jono Meko filmų retrospektyva Prancūzų sinematekoje	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00	Sebastian Mekas	LKI	Prancūzų sinemateka, LR ambasada Paryžiuje	1789	1. https://inferno-magazine.com/2022/04/05/retrospective-jonas-mekas-a-la-cinematheque-francaise/ 2. https://www.frenchtouch2.fr/2022/04/cinema-jonas-mekas-affirmer-la-felicite.html 3. https://www.lesinrocks.com/cinema/pourquoi-il-ne-faut-pas-rater-la-retrospective-jonas-mekas-a-la-cinematheque-francaise-462144-13-04-2022/ 4. http://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_actu/1028 5. https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/plan-large/plan-large-dans-la-nuit-avec-mikhael-hers-et-michelangelo-frammartino-5735610	Jono Meko šimtmečiui skirta filmų retrospektyva. Lydimojame projekte - susitikimai su Jono Meko kino tyrinėtojais, filmininkais draugais, menininkais, kino programų kuratoriais. Retrospektyvą atidarė J. Meko sūnus Sebastijonas Mekas, taip pat įžanginį žodį tarė Lietuvos ambasadorius N. Aleksiejūnas. Surengtas lietuviškas priėmimas. Šis renginys - Jono Meko metų programos Prancūzijoje atidarymo renginys. Virtualioje Sinematekos platformoje HENRI iki birželio mėn. pristatomi J.M. filmai.
2.	Rugsėjo 12-17 d., Friche bel de mai, Fid Marseille kino erdvė, kino teatras Videodrome, Marselis	Jono Meko filmų programa ir paroda	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00			Art-o-rama, The Film Gallery, Re:voir video, FID Marseille, Cinéma Videodrome	7550	www.journalventilo.fr/hommage-au-cineaste-jonas-mekas-a-marseille/	Jono Meko filmų programos, kurias pristatė kuratoriai, akademikai, menininkai iš Prancūzijos ir kitur. Taip pat J. Meko kūrybos paroda vienoje svarbiausių tarptautinių meno mugių Prancūzijoje „Art-o-rama“.

3.	Rugsėjo 12-18 d., Tarptautinis Marselio poezijos centras, Marselis	Jono Meko poezijos vertimo rezidencija, bei poezijai pristatyti skirti renginiai	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00	Ainis Selena	LKI	Tarptautinis Marselio poezijos centras (cipM)	200	1. https://www.journalventilo.fr/agenda//116782/traduire-mekas-premi-re-s-quence 2. https://cipmarseille.fr/evenement_fiche.php?id=1510 3. https://www.territoire.fr/detail/activites-touristiques/traduire-mekas/917954157/provence-alpes-cote-d-azur,bouches-du-rhone,marseille(13000) 4. https://ville-data.com/que-faire/agenda-culturel/Traduire-Mekas/Marseille-2e-Arrondissement/13-277633-13202	Eksperimentinės poezijos vertimų dirbtuvės, siekiant išversti Jono Meko poeziją į prancūzų kalbą. Poeziją vertė lietuvių-prancūzų kalbos vertėjai, poetai bei poezijos vertimo iš kitų kalbų specialistai. Vertimo dirbtuvių savaitės metu projektas du kartus pristatytas plačiajai publikai - Marselyje ir Kasyje. Tai tęstinis projektas. J. Meko poezijos antologiją prancūzų kalba planuojama išleisti 2024-tais metais.
4.	Rugsėjo 18 d., Camargo Foundation, Kasis	„More Music for Jonas“	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	403,00	Arturas Bumšteinas		Camargo Foundation, GMEM	150	1. https://www.cbarre.fr/en/les_actus/foundation-camargo-more-music-for-jonas/ 2. https://camargofoundation.org/programs/partnership-programs/other/arturas-bumsteinas/	Artruras Bumšteinas per kelis rezidencijos „Camargo Foundation“ Kasis mieste Pietų Prancūzijoje etapus kartu su prancūzų atlikėjais sukūrė Jonui Mekui skirtą kūrinių/performansą „More Music for Jonas“, bei atliko jį publikai.
5.	2022 rugsėjo 20 d. - 2023 m. kovo 26 d., Bargoin muziejus, Klermonas-Feranas	Lietuvių tekstilės fokusas festivalyje FITE, paroda „Imagine!“	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	5073,00	Austė Jurgelionytė-Varnė, Karolina Kunčiniaitė, Miglė Lebednykaitė, Laura Pavilonytė-Ežerskienė, Rasa Leonavičiūtė, Julija Vosyliūtė, Eglė Ganda Bogdanienė, Severija Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, Lina Jonikė, Morta Jonynaitė, Laima Oržekauskienė, Eglė Ridikaitė, Jurga Šarapova, Monika Žaltauskaitė Grašienė-Žaltė	Vilniaus dailės akademija, Lietuvos nacionalinis muziejus, Prancūzų institutas Lietuvoje	FITE, Musée Bargoin, Klermono-Ferano savivaldybė	TBC	1. https://www.7joursaclermont.fr/imagine-exposition-principale-du-fite-2022-imaginer-un-nouveau-monde/ 2. https://fashionunited.fr/actualite/culturelle/le-festival-international-des-textiles-extra-ordinaires-fete-se-dix-ans/2022081530200 3. https://www.lamontagne.fr/clermont-ferrand-63000/loisirs/le-festival-international-des-textiles-extraordinaires-fite-se-tiendra-a-clermont-ferrand-du-20-au-25-septembre_14177776/ 4. https://www.parisladouce.com/2022/10/expo-ailleurs-imagine-au-musee-bargoin.html 5. https://www.clermontauvergnednetourisme.com/fiches/imagine-festival-international-des-textiles-extra-ordinaires-2022-fite/ 6. https://atelier-baryte.com/expo-imagine-au-musee-bargoin-fite/ 7. https://www.labiennaledelyon.com/fr/biennale/16e-biennale-dart-contemporain-2022/resonance/exhibition-imagine 8. https://etapes.com/du-20-au-25-septembre-2022-festival-international-des-textiles-extra-ordinaires-clermont-ferrand/ 9. https://podcast.ausha.co/fite-podcast	Šiuolaikinės tekstilės festivalis FITE 2022 m. pristato parodą, kurioje specialus fokusas, skirtą lietuvių tekstilės kūrėjoms moterims. Parodoje taip pat eksponuojami istorinės tekstilės objektai iš Lietuvos nacionalinio muziejaus. Planuojama 2023 m. rudenį parodą surengti Lietuvos nacionaliniame muziejuje, Istorijų namuose.
6.	Spalio-lapkričio mėn., Airių kultūros centras, Paryžius	Rezidencija, skirta lietuvių scenos menų atstovams	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	2775,00	Laura Kutkaitė, Ugnė Tamuliūnaitė	Lietuvos teatro informacijos centras, festivalis „Sirenos“, LKI	Airių kultūros centras, Abbey Theater, Camoes kultūros centras, Teatro Nacional Dona Maria II, Centre Culturel Hellenique, Graikijos nacionalinis teatras	-	https://www.centreculturelirlandais.com/en/stay-create/creating-at-the-cci/artist-residency-programme	Rezidencijų lietuvių teatro kūrėjams (apima visas teatro disciplinas) projektas. Teatro kūrėjos iš Lietuvos dalyvavo programoje, kurioje menininkai iš Airijos, Lietuvos, Portugalijos ir Liuksemburgo atrinkti rezidencijai, jos metu vystė savo projektus, pažindinosi su Prancūzijos teatro scena, viešai ir individualiai pristatė profesionalams. Vienas iš rezultatų - lietuvių scenografe U. Tamuliūnaitė pakviesta statyti spektaklį Portugalijoje (ieškomas biudžetas/rėmimas iš Lietuvos pusės).
III. BENDRADARBIAVIMO PROJEKTAI (nurodyti ir projektus, įgyvendintus ne Lietuvos kultūros instituto lėšomis)										
Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Projekto pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
1.	Kovo 31 d. - balandžio 15 d., Maison Internationale, Grenoblis	Lietuvių tekstilės paroda	Koordinavimas, viešinimas	0,00	Laima Oržekauskienė-Ore, Minika Žaltauskaitė-Grašienė, Lina Jonikė	Kaunas2022	Grenoblio savivaldybė, LR ambasada Paryžiuje	480	1. https://www.minizap.fr/grenoble/sorties/culture/photo	Kauno - Europos kultūros sostinės ir Grenoblio miesto savivaldybės bendras projektas - lietuvių tekstilinių kūrinių paroda, veikusi „Maison de l'International“.

2.	Balandžio 14 d. - gegužės 5 d., The Film Gallery, Paryžius	Jono Meko fotografijų paroda ir atidarymo renginiai	Inicijavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00		LKI	The Film Gallery, LR ambasada Paryžiuje	400	1. https://sofilm.fr/jonas-mekas-interview/	Jono Meko šimtmečiui skirtos parodos atidarymas. Atidarymo metu taip pat vyko J.M. dienoraščių skaitymai, kartu su „Niujorko dienoraščių II vol.“ (Spector Books) pristatymu. Šia proga pasirodė ir J.M. filmų DVD dėžutė. Lietuviškas priėmimas.
3.	Balandžio 14 d., Grenoblio sinemateka, Grenoblis	Jono ir Adolfo Meko filmų programa	Inicijavimas, viešinimas	0,00		LKI	Grenoblio sinemateka	200		Jono Meko šimtmečiui skirta programa Grenoblio sinematekoje.
4	2022 m. lapkričio 19 d. - 2023 m. vasario 12 d., FRAC Pays de la Loire, Nantes	Linos Lapelytės instaliacija-paroda „Kas nutinka žuviai po mirties?“	Organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	2 386,00		LKI	FRAC Pays de la Loire	TBC	1. https://www.francelive.fr/teaser/ouest-france/nantes-vivre-une-experience-artistique-immersive-avec-lina-lapelyte-7782221/ 2. https://www.levoyageanantes.fr/evenements/what-happens-with-a-dead-fish/ 3. https://metropole.nantes.fr/infonantes/agenda/53192-what-happens-with-a-dead-fish-----exposition-lina-lapelyte 4. https://www.cnap.fr/lina-lapelyte-what-happens-dead-fish 5. https://quefaire.net/loire_atlantique/nantes/what_happens_with_a_dead_fish_224853641.htm 6. https://lesfrac.com/item/lina-lapelyt-what-happens-with-a-dead-fish/ 7. https://www.mutualart.com/Exhibition/Lina-Lapelyte--What-happens-with-a-Dead-/F1581A052148A537 8. https://www.artpress.com/evenement/nantes-i-frac-des-pays-de-la-loire/ 9. https://oneartymminute.com/agenda/what-happens-dead-fish.html 10. https://www.e-flux.com/announcements/511444/exhibition-programme-2023/	Linos Lapelytės instaliacija-paroda „Kas nutinka žuviai po mirties?“ - vienas iš įžanginių bendradarbiavimo su šia svarbia regionine šiuolaikinio meno institucija. 2023 metais numatytas dar vienas L. Lapelytės projektas „The Mutes“.
IV. LIETUVOS MENO KŪRĖJŲ, KULTŪROS SPECIALISTŲ DALYVAVIMAS PASKYRIMO VALSTYBĖS KULTŪROS ORGANIZACIJŲ RENGINIuose (nurodyti tik tuos projektus, kuriuose kultūros atašė / Lietuvos kultūros institutas buvo viena (-as) projekto partnerių)										
Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Renginio, kuriame dalyvauja Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai, pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai

1.	2021 m. gruodžio 2-5 d., hotel „Windsor“, Nica	Anastasijos Sosunovos instaliacija festivalyje „Ovni“	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	450,00	Anastasija Sosunova		Festivalis „Ovni“, hotel „Windsor“	1200	1. https://www.ovni-festival.fr/oeuvres/agents/ 2. https://fomo-vox.com/2021/11/23/odile-redolfi-ovni-2021-une-7eme-edition-exceptionnelle-placee-sous-le-signe-de-la-generosite-et-de-linattendu/ 3. https://www.beauxarts.com/videos/a-nice-le-festival-ovni-en-5-videos-et-quelques-photos/	Anastasija Sosunova dalyvavo tarptautiniame video meno festivalyje „Ovni“ Nicioje, pristatė savo instaliaciją bei filmą „Agents“ (2020 m.) „Windsor“ viešbutyje Nicioje. Šiame festivalyje miesto erdvės transformuojasi į menines erdves, taip keisdamos miesto veidą. Festivalyje vyko susitikimai su menininkais, privatūs turai kolekcionieriams, meno lauko profesionalams ir spaudos atstovams. (Projektas pabaigtas 2022 m.)
2.	Vasario 7 d., kino teatras Lumière Terreaux, Lionas	Inesos Kurklietytės filmo „Drugelio širdis“ dalyvavimas festivalyje Tarptautiniame filmų apie negalią festivalyje	Organizavimas, viešinimas	849,00	Inesa Kurklietytė, Živilė Gallego		Festival International du Film sur les Handicaps, Cinéma Lumière Terreaux	300	1. https://www.masfp.fr/fr/nos-actions/festival-international-du-film-sur-les-handicaps_-r.html 2. http://lyonbondyblog.fr/LBB/festival-international-du-film-sur-les-handicaps-fihf-un-cinema-exigeant-re-enchanteur-du-vivre-ensemble/ 3. http://www.baz-art.org/archives/2022/01/28/39323675.html 4. https://handirect.fr/trophees-du-festival-international-du-film-sur-les-handicaps-2022/	Tarptautiniame kino apie žmones su negalia festivalyje Lione (FIFH) Inesos Kurklietytės filmas parodytas du kartus, apdovanotas festivalio garbės nario aktorius Pascal Duquenne prizų bei socialinės oranzacijos MASFIP piniginių prizų.
3.	Kovo 10 d., Jidiš kultūros centras, Paryžius	Filmo apie Oną Šimaitę pristatymas ir diskusija	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	664,00	Eglė Kačkutė, Julija Šukys, Akvilė Grigoravičiūtė, Akvilė Kabašinskaitė, Ieva Kotryna Skirmantaitė		Jidiš kultūros centras	30	1. https://www.eunicparis.eu/journee-internationale-de-diee-a-la-memoire-des-victimes-de-lholocauste/ 2.https://programme.yiddish.paris/?tribe_events=ona-simaite-bibliothecaire-et-heroine-en-presentiel	2021 m. sukurtu filmo (LKI užsakymu) apie Oną Šimaitę pristatymas publikai, dalyvaujant autorėms. Po filmo surengta diskusijoje, kurioje dalyvavo Philippe Boukara (šiulaiminio judaizmo tyrinėtojas), Julija Šukys (knygos apie Oną Šimaitę autorė), Akvilė Grigoravičiūtė ir Eglė Kačkutė pristatė O. Šimaitės gyvenimą, prancūziškąjį kontekstą ir kitus aspektus.
4.	Kovo 11 d., 17 d., 20 d. ir 24 d., Pomidou centras, Paryžius	Sergejaus Loznicos filmas „Ponas Landsbergis“ festivalyje Pompidou centre	Organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	1 180,00			Cinéma du réel	600	-https://www.francetvinfo.fr/monde/europe/manifestations-en-ukraine/le-cineaste-ukrainien-loznitsa-present-au-festival-cinema-du-reel-a-paris-reve-du-jour-ou-il-filmera-le-proces-des-dirigeants-russes_5006686.html -https://www.chaosreign.fr/mr-landsbergis-du-cineaste-ukrainien-serguei-loznitsa-presente-au-cinema-du-reel/ -https://www.troiscouleurs.fr/article/critique-mr-landsbergis-sergei-loznitsa -https://www.lemonde.fr/culture/article/2022/03/11/au-festival-cinema-du-reel-la-resistance-par-le-documentaire_6117001_3246.html - https://www.cnc.fr/cinema/actualites/le-cineaste-ukrainien-sergei-loznitsa-recompense-au-festival-cinema-du-reel_1649531 - https://www.debordements.fr/Cinema-du-reel-2022-1-4 -https://www.lesinrocks.com/cinema/cinema-du-reel-2022-un-palmares-plus-politique-que-jamais-455262-21-03-2022/	Naujausio S. Loznicos filmo peržiūra ir susitikimas su režisieriumi viename svarbiausių dokumentinio kino festivalių Prancūzijoje. Filmas festivalyje pelnė du apdovanojimus, kuriuos atsiėmė Lietuvos amabasados atstovai.
5.	Kovo 28 d., kino teatras l'ECRAN, Saint Denis (Grand Paris)	Katerynos Gornostai filmo „Stop-Zemlia“ peržiūra ir diskusija	Inicijavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00			Cinéma l'ECRAN, Wayne Pitch	50	1.https://www.lejdd.fr/International/presage-de-la-guerre-stop-zemlia-est-le-dernier-film-sorti-en-salles-en-ukraine-4101931 2. http://www.acrif.org/actu/stop-zemlia-seance-solidaire-people-ukrainien	Specialus seansas, skirtas Ukrainai. Diskusija prieš filmą, kurioje dalyvavo Aleksandra Zakharchenko (Kanų kino festivalis), Olga Sagaidak (Ukrainos kultūros centras) ir kultūros atašė Austė Zdančiūtė. Pinigai, surinkti seanso metu, skirti humanitarinėms organizacijoms.
6.	Balandžio 2 d., Prancūzų sinemateka, Luvro auditoriumas, Paryžius	Elenos Selenos ir Dominykos Adomaitytės ciné-performansas	Inicijavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00	Dominyka Adomaitytė, Elena Selena		Prancūzų sinemateka, Luvro muziejaus auditoriumas	200	1. https://www.louvre.fr/en-ce-moment/evenements-activites/par-belzebuth	Specialus nebylaus kino seansas, kurį įgarsinimo garso menininkė Dominyka Adomaitytė. Scenografiją jos performansui sukūrė dailininkė Elena Selena.
7	Balandžio 15 d., Grenoblio sinemateka, Grenoblis	Filmo „Nova Lituania“ peržiūra ir diskusija su režisieriumi	Inicijavimas, viešinimas	126,00	Karolis Kaupinis	Kaunas2022	Grenoblio sinemateka, Cinema Julie Bertot	40		Karolio Kaupinio filmo „Nova Lituania“ peržiūra ir diskusija su režisieriumi - kaip Kauno2022 fokuso Grenoblyje dalis.

8	Balandžio 15 d., Malakoffo teatras, Paryžius (ir virtuali transliacija)	Istorijų pasakotojos Mildos Varnauskaitės pasirodymas „Mix-up“ festivalyje	Inicijavimas, viešinimas	492,00	Milda Varnauskaitė		Festivalis „Mix-Up“, Compagnie du Cercle	276	1. http://www.compagnieducercle.fr/fr/mix-up/	Praleidusi savaitę (balandžio 10-15 d.) istorijų pasakojimo rezidencijoje, Milda Varnauskaitė kartu su kolegomis iš kitų Europos šalių sukūrė pasirodymą, kurį pristatė festivalio uždaryme „European Cabaret“, Malakoffo teatre.
9	Gegužės mėn., Moly-Sabata, Sablons	Fotografė Lina Scheynius - „Moly Sabata“ rezidencijoje	Viešinimas	1 142,00	Lina Sheynius		Rezidencija „Moly-Sabata“	-	-	Fotografė Lina Scheynius dalyvavo „Moly Sabata“ rezidencijoje, kurioje vystė portretų projektą; projekto/work in progress renginys numatytas rezidencijų fotografams ir kino/video kūrėjams „Portraitisme“ rėmuose.
10	Gegužės 2 - 29 d., viešos Paryžiaus erdvės	Fotografijų paroda „Visage(s) d'Europe“	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	602,00	Ieva Baltaduonytė, Marius Voida		Collectif Fetart, Festival Circulations, Eunic Paris, Mairie de Paris		1. https://www.infolocale.fr/evenements/evenement-paris-exposition-musee-exposition-visages-d-europe-706404843 2. https://openagenda.com/joli-mois-de-leurope-2022/events/exposition-visages-deurope?lang=en 3. https://www.univers.fr/event/exposition-visages-deurope-berges-de-seine-rive-droite-les-nautes/	Ketvirtus metus kartu su Eunic tinklu organizuojama paroda viešose Paryžiaus erdvėse, pristato jaunos Europos fotografus. Paroda rengiama Europos dienos proga, ją kuruoja fotografijos festivalis „Circulations“ ir kolektyvas Fetart. Paroda eksponuota Paryžiaus Senos krantinėje ir savivaldybės aikštėje.
11	Balandžio 28 d., gegužės 5, 12, ir 21 d. (pasirodymų datos), Palais de Tokyo, Paryžius	Performanso meno rezidencija ir atlikimas	Organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	702,00	Gediminas Žygas, Antanas Lučiūnas		Palais de Tokyo	580	1. https://pousse.fr/blogs/blog-paris-pousse/les-artistes-holly-childs-et-gediminas-zygus-utilisent-nos-plantas-au-palais-de-tokyo 2. https://stayhappening.com/e/la-manutention-%E2%80%94-holly-childs-andamp-gediminas-%C5%BDvgus-E2ISUDV2BS3 3. https://palaisdetokyo.com/evenement/the-double-holly-childs-et-gediminas-zygus/	Lietuvių menininko, kompozitoriaus Gedimino Žygaus duetas su muzikos atlikėja Holly Childs dalyvavo performanso meno (vieno mėn. trukmės) rezidencijoje „Palais de Tokyo“ muziejuje. Rezidencijos metų duetas sukūrė ir pristatė keturis performansus. Menininkai kolaboracijai taip pat pakvietė performanso atlikėją Antaną Lučiūną, sukūrusį choreografiją. Renginys parodų sezono „Réclamer la terre“ dalis.
12	Balandžio 29 d. - gegužės 15 d., ACROSS, Narcissio, Nica	Kuratoriams skirta rezidencija	Inicijavimas, organizavimas, viešinimas	1 000,00	Neringa Bumblienė	Kauno menininkų namai	Thankyouforcoming rezidencija ACROSS, Narcissio	30	1. https://www.botoxs.fr/evenement/residence-across-34-neringa-bumbliene/	Susikertančiai rezidencijai, kurios pirmas etapas (prancūzų menininkės rezidencija Lietuvoje) įgyvendintas 2021 m., atrinkta kuratorė Neringa Bumblienė. Kuratorė praleido dvi savaites Nicioje, tiriamojame rezidencijoje ACROSS, kur susipažino su vietiniu meno lauku ir rinka. Gegužės 10 d. surengtas viešas susitikimas su kuratore, kur ji pristatė Lietuvos paviljoną Venecijos bienalėje ir kitus šiuolaikinio meno centro projektus.
13	Rugpjūčio 31 d. - rugsėjo 3 d., Friche bel de mai, Marselis	Paroda meno mugėje Art-o-rama	Dalyvavimas, viešinimas	1 265,00	Ugnius Gelguda, Neringa Černiauskaitė		Art-o-rama, Moly Sabata	3000	1. https://art-o-rama.fr/exhibitor/moly-sabata-4/ 2. https://joelriff.wordpress.com/tag/pakui-hardware/ 3. https://www.enrevenantdelexpo.com/2022/09/01/tarasque-et-silures-moly-sabata-art-o-rama-2022/ 4. https://lescraffies.com/TARASQUE-ET-SILURES-2 5. https://www.galerieartconcept.com/en/caroline-achaintre-tarasque-et-silures-moly-sabata-art-o-rama-marseille-august-26-28-2022/	Lietuvių menininkų duetas Pakui Hardware dalyvavo grupinėje parodoje Marselio meno mugėje Art-o-rama. Parodą kuravo meno ir rezidencijų erdvė Moly Sabata (kuratorius Joel Riff). Ši meno mugė - svarbiausias šiuolaikinio meno renginys pietų Prancūzijoje, kurio tikslas supažindinti su nekomercine tarptautine ir vietine meno scena.
14	Rugsėjo 2-4 d., Prancūzų sinemateka, Paryžius	Savaitgalis, skirtas Ukrainai palaikyti. Filmų „Mariupolis“ ir „Mariupolis 2“ peržiūros su diskusijomis	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00			Prancūzų sinemateka, Paryžiaus dailės akademija	400	1. https://www.artsixmic.fr/2022-07-27-solidarite-avec-ukraine-slava-ukraini-159496-2/ 2. https://www.cinematheque.fr/cycle/slava-ukraini-988.html 3. https://www.academiedesbeauxarts.fr/slava-ukraini 4. https://www.offi.fr/cinema/festival/retrospective-slava-ukraini-6208.html	Ukrainai spalaikyti kirtroje filmų programoje „Slava Ukraini“ - Manto Kvedaravičiaus filmų peržiūros ir pokalbiai po filmų Prancūzų sinematekoje.
15	Rugsėjo 7 d., kino teatras „Reflet Medicis“, Paryžius	Filmo „Walden“ premjera	Organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00			Kino teatras „Reflet Medicis“	250	1. https://projection-publique.com/2022/09/06/walden-et-revoir-paris-dans-les-griffes-du-passe/ 2. https://www.liberation.fr/culture/cinema/walden-concordance-des-temps-20220907_PQTNAD2DD5HJFDX352OZZVT6SE/ 3. https://www.lesinrocks.com/cinema/walden-au-coeur-des-emois-de-la-jeunesse-lituanienne-495481-05-09-2022/ 4. https://www.lemonde.fr/culture/article/2022/09/07/walden-une-jeunesse-fracturee-tentee-par-la-fuite-de-l-ouest_6140553_3246.html	Čekų režisierės filmo „Walden“ premjera. Filme pagrindinius vaidmenis atlieka lietuvių aktoriai Ina Bartaitė ir Laurynas Jurgelis. Taip pat vaidina: Mantas Jančiauskas, Nelė Savičenko, Povilas Budrys. Filmas prodiusuotas bei nufilmuotas Lietuvoje. Paryžiaus premjerą pristatė LR ambasadorius N. Aleksiejūnas.

16	Gruodis, Montevideo, Marselis	Kūrybinė šokio rezidencija. I etapas	Organizavimas, viešinimas	1 779,00	Dovydas Strimaitis, Urtė Groblytė		Nacionalinis Marselio baletas, festivalis Actoral, rezidencija Montevideo, Theatre de Vanves		https://www.ballet-de-marseille.com/fr/collaborations/accueil-studio/coproductions/a-duet-57	Lietuvių menininkas, choreografas, gyvenantis tarp Briuselio ir Prancūzijos, kuria naują šokio spektaklį „Duetas“, kurio premjera numatyta 2023 m. kovo mėnesį Vanves teatre Paryžiuje. Šis spektaklis kuriamas bendradarbiaujant su Marselio festivaliu Actoral ir Nacionaliniu Marselio baletu teatru. Šios institucijos suteikia Marselio rezidencijų erdvę Montevideo D. Strimačiui bei jo kūrybinei partnerei Urtei Groblytei tęsti kūrybinį darbą ir repetuoti „Duetą“.
17	Spalio 13 d., Cité Internationale des Arts, Paryžius	Susitikimas su lietuvių kūrėjais	Organizavimas, viešinimas	500,00	Daiva Kairevičiūtė, Mindaugas Šnipas		Cité Internationale des Arts	30		Fotomenininkės Daivos Kairevičiūtės ir skulptoriaus Mindaugo Šnipo kūrybos pristatymas – kaip baigiamasis renginys jų dviejų mėnesių rezidencijoje Paryžiuje, Cité Internationale des Arts.
18	Lapkričio 14 d. - gruodžio 23 d., Bulac, Paryžius	Lietuvos fokusas BULAC: Žibunto Mikšio ekslibrisų paroda, Jono Meko šimtmečiui skirti renginiai, lietuviškų knygų pristatymai	Iniciavimas, organizavimas, viešinimas	0,00	Valdas Papievis, Miglė Dulskytė		Bulac, Inalco	300	1. https://www.bulac.fr/les-lettres-lituanienes-dans-le-tourbillon-du-xxe-siecle 2. https://www.bulac.fr/valdas-papievis-de-lautre-cote-du-temps 3. https://www.bulac.fr/projection-de-reminiscences-dun-voyage-en-lituanie-jonas-mekas-1972	Universitetinėje kalbų ir civilizacijų mokykloje (BULAC) surengta Žibunto Mikšio ekslibrisų paroda, pristatomi leidiniai ir spaudai iš bibliotekos kolekcijos ir kt. Prancūzijos kolekcijų. Taip pat įvyko susitikimas su Valdu Papieviu, diskusija su autoriumi, bei ištraukų iš jo knygų skaitymai. Jono Meko šimtmečio programoje - filmo „Reminisencijos apie kelionę į Lietuvą“ peržiūra bei diskusija kartu su Michaeliu Batalla ir Cecile Tourneur.
19	2022 m. gruodžio 22 d. - 2023 d. kovo 21 d., internete	Jonui Mekui skirta filmų programa	Iniciavimas, organizavimas, viešinimas	0,00		Lietuvos kino centras	Prancūzų sinemateka	TBC	https://www.cinematheque.fr/henri/film/154283-j-mekas-robertas-verba-1980/	Jono Meko gimtadienį minint Prancūzų sinematekos retų filmų internete platformoje „Henri“ patalpintas Roberto Verbos (1980m.) filmas apie Joną Meką, su lydinčiu tekstu.
V. KITI PROJEKTAI (kultūros specialistų vizitai, vadovybės vizitai, komunikacinės medžiagos rengimas, kontaktiniai renginiai, kultūros diplomatijos, EUNIC, vystomojo bendradarbiavimo ir kt. veiklos)										
Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKD)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
1.		Jono ir Adolfo Meko „Gyvenimo lai(š)kai“ platinimas Paryžiuje	Iniciavimas, organizavimas, viešinimas	0,00		Litera (Kęstutis Pikūnas)		-		Metų pradžioje parengtas dosjė apie knygą ir pristatytas knygynams Paryžiuje. Knyga platinama „Agnes b.“ galerijoje, Marian Goodman galerijos knygyne, Prancūzų sinematekos knygyne, Shaekspere & co., Le Monte en air knygynuose, Re:voir butike. Nuo 2022 m. knygą platina pagrindinis meno knygų platintojas Prancūzijoje „Les presses du reel“.
2.	Nuo sausio 20d., virtualus renginys	Virtuali paroda „(Ap)rašyti Europą“	Organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00	Valdas Papievis, Alvydas Šlepikas		EUNIC	1670	1. http://eunicparis-bibliotheques.eu/ 2. https://www.unidivers.fr/event/decire-leurope-a-la-croisee-des-regards-bibliotheques-europeennes-de-paris-eunic-paris-2022-01-20/ 3. https://hubnews.eu/france/paris/a-la-croisee-des-regards-bibliotheques-europeennes-de-paris-eunic-paris-paris-jeudi-20-janvier-2022/ 4. https://www.centreculturelirlandais.com/en-ce-moment/expositions-evenements/d%C3%A9crir-leurope-d%C3%A9sormais-notre-exil?nb=1	Prancūzijos pirmininkavimo ES proga kartu su Europos užsienio institutų tinklu organizuota virtuali paroda, įtraukianti rašytojus, sukūrusius knygas (išverstas į prancūzų kalbą), kuriose veiksmas vyksta Europos šalyse arba aprašomi istoriniai įvykiai. Sukurtas nuolat veikianti internetinė platforma. Projekte dalyvauja 9 šalys, paroda įtraukta į Il-de-Franso „Nuits de lecture“ projektą.

3.	Kovo 7 d., Pompidou centras, Paryžius	Speciali filmo „Mėlyna kaip apelsinas Žemė“ peržiūra, skirta atkreipti dėmesį į karą Ukrainoje (programos „Žodžiai iš Ukrainos“ dalis)	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00			Bpi (Centre Pompidou) Ficep, Eunic	200	1. https://thepressfree.com/bande-annonce-officielle-americaïne-pour-le-documentaire-ukrainien-la-terre-est-bleue-comme-une-orange/ 2. https://toutelaculture.com/cinema/a-laffiche/the-earth-is-blue-as-an-orange-diryna-tsilyk-la-securite-dunn-foyer-du-donbass/ 3. https://pro.bpi.fr/la-terre-est-bleue-comme-une-orange/ 4. https://www.abusdecine.com/critique/la-terre-est-bleue-comme-une-orange/ 5. https://www.dameskarlette.com/2022/06/critique-documentaire-the-earth-is-blue-as-an-orange.html 6. https://www.lesechos.fr/weekend/cinema-series/iryna-tsilyk-ce-tournage-au-donbass-avait-quelque-chose-de-surrealiste-1411613 7. https://www.lesinrocks.com/cinema/the-earth-is-blue-as-an-orange-un-puissant-manifeste-poetique-474840-07-06-2022/ 8. https://lesactualites.news/divertissement/bande-annonce-officielle-americaïne-pour-le-documentaire-ukrainien-la-terre-est-bleue-comme-une-orange/	Prasidėjus karui Ukrainoje inicijuotas projektas, į kurį įtraukti kolegos iš kitų užsienio kultūros institutų (per tinklus Ficep ir Eunic). Pompidou centro dokumentinio kino skyrius sutiko priimti Irynos Tsilyk filmo seansą. Prieš filmą rinktos lėšos vėliau skirtos Ukrainos humanitariniams fondams. Filmą pristatė ukrainiečių kino ekspertai Prancūzijoje, žodis suteiktas Ukrainos ambasadai Prancūzijoje. Šio seanso sėkmė paskatino kino platinimo kompaniją „Juste DOC“ imtis platinti filmą Prancūzijoje. Filmą į kino sales išėjo birželio mėnesį.
4.	Kovo 9 d., Pompidou centras, Paryžius	Solidarumo su Ukraina renginiai „Žodžiai iš Ukrainos“	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00			Pompidou centras	150	1. https://www.icom-musees.fr/sites/default/files/media/document/2022-03/CP_Paroles_Ukraine.pdf 2. https://slash-paris.com/fr/evenements/paroles-d-ukraine 3. https://vivrepairs.fr/le-centre-pompidou-donne-la-parole-aux-artistes-ukrainiens/ 4. https://www.centrepompidou.fr/fr/programme/agenda/evenement/hjmNU4i 5. https://www.la-croix.com/Culture/Le-monde-culture-francais-mobilise-defense-arts-ukrainiens-2022-03-04-1201203261 6. https://www.bpi.fr/ukraine-a-la-une/	Dvi diskusijos ir susitikimas su Ukrainiečių menininkais, gyvenančiais ar neseniai dėl karo atvykusiais į Prancūziją. Renginių metu diskutuota apie galimybes padėti Ukrainos meno ir kultūros laukui karo kontekste. Rodyti kelių videomenininkų darbai, į diskusijas įsitraukė Pompidou centro kuratoriai, rezidencijos Cité des Arts vadovai, asociacija „Beyond the post-soviet“.
5.	Gegužės 10 d., Airių kultūros centras, Paryžius	Tinklaveikos susitikimas scenos menų profesionalams	Inicijavimas, dalyvavimas	0,00			Airių kultūros centras, Ficep	-	Inicijuota tinklaveikos popietė, surengta Airių kultūros centre. Į šį renginį norintys prisijungti Ficep tinklo institutai pakvietė savo kontaktus iš scenos menų lauko. Dalintasi kontaktais ir patirtimi.	
6.	Gegužės 25 d., LR ambasada, Paryžius	Jurgos Vilės knygos „Nukritę iš Mėnulio. Sapnas apie Oskarą Milašį ir kitus paukščius“ pristatymas	Organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	0,00	Jurga Vilė, Ula Rugevičiūtė- Rūgytė, Augustinas Eidukonis, Andrius Leliuga, Jean-Christophe Mončys		LR ambasada Paryžiuje	66	Jurgos Vilės naujos knygos „Nukritę iš Mėnulio. Sapnas apie Oskarą Milašį ir kitus paukščius“ pristatymas, su vertimo į prancūzų kalbą skaitymais, fortepijono muzika ir kt. improvizacijom.	
7	Birželio 29 d., INHA, Paryžius	<i>Hommage</i> Mantui Kvedaravičiui	Dalyvavimas, viešinimas	0,00			Nacionalinis meno istorijos institutas (INHA)	24	1. https://www.thalim.cnrs.fr/colloques-et-journees-d-etude/article/kino-ukraina-rencontres-autour-du-cinema-ukrainien-contemporain?lang=fr 2. https://www.thalim.cnrs.fr/IMG/pdf/kino_ukraina_programme_29_juin_aa_2.pdf	Konferencija, skirta Ukrainos kinui, rodyti ukrainos režisierių ir menininkų filmą, taip pat parodytas Manto Kvedaravičiaus filmas „Mariupolis“. Pranešimas/diskusija, skirtas Manto Kvedaravičiaus kinui, kuriame pristaciau lietuvišką kontekstą, dalinausi įžvalgomis apie M. Kvedaravičiaus kiną, bei suteikiau platesnį lietuviško kino kontekstą.
8	Liepos 4-8 d., Vilnius, Palanga	Lietuvos kultūrai nusipelniusių prancūzų lydimasis vizitas Lietuvoje; A. Mončio atminimui skirti renginiai Palangoje	Organizavimas, dalyvavimas	0,00	Jean-Christophe Mončys			-	Lietuvos nacionalinė šventės proga LR prezidentas Gitanas Nausėda apdovanojo keletą Lietuvos-Prancūzijos dvišaliam kultūriniam bendradarbiavimui pasižymėjusių prancūzų. Vyčio Kryžiaus ordino Komandoro kryžiumi apdovanoti Jean'as-Christophe'as Mončys ir asociacijos Touraine-Baltique steigėjas ir prezidentas Paul Olivier. Ordiną „Už nuopelnus Lietuvai“ Riterio kryžių gavo Versalio aukštosios architektūros mokyklos kraštovaizdžio architektūros istorijos dėstytoja Florence André.	
9	Spalio 11-19 d., Vilnius	Prancūzijos kultūros ir užsienio reikalų ministerijų atstovų vizitas Lietuvoje, ruošiantis Lietuvos kultūros sezonui Prancūzijoje 2024 m.	Organizavimas, dalyvavimas	0,00		LKI, LRKM		-	Susitikimai politinio vizito Vilniuje metu.	

10	Lapkritis, Paryžius, Nimas	Kultūros profesionalų vizitai	Inicijavimas, organizavimas, dalyvavimas	928,00	Gildas Aleksa, Virginija Januškevičiūtė	LKI	IF, Carré d'art, Circa	-	-	Teatro pedagogo, režisieriaus ir cirko festivalių organizatoriaus Gildo Aleksos vizitas Europos šiuolaikinio cirko suvažiavimo Paryžiuje proga, bei šiuolaikinio meno kuratorės Virginijos Januškevičiūtės vizitas. Profesionalai dalyvavo susitikimuose su turimais ir potencialiais partneriais, atliko tyrimą, ruošiantis Lietuvos kultūros sezonui Prancūzijoje 2024 m.
11	2022 m. gruodžio 12 d. – 2023 m. vasario 16 d., LR ambasada, Paryžius	Paroda „Demokratijos pamokos. Šimtas metų pokalbių tarp Lietuvos ir Prancūzijos“	Organizavimas, dalyvavimas, viešinimas	2 100,00	Akvilė Kabašinskaitė, Monika Šipelytė, Vilma Bukaitė, Arūnas Antanaitis, Eglė Lukšaitė, Ieva Kabašinskaitė, Gailė Pranckūnaitė, Rima Puniška, Ieva Kotryna Skirmantaitė, Artūras Morozovas, Martynas Kliušinskas, Antanas Sutkus, Jean-Christophe Moncys, Caroline Paliulis	LR ambasada Paryžiuje, Prezidento Valdo Adamkaus biblioteka-muziejus, Lietuvos centrinis valstybės archyvas, Institut national de l'audiovisuel, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Lietuvos Nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, Lietuvos literatūros ir meno archyvas, Kauno apskrities viešoji biblioteka, Lietuvos sporto muziejus, Kauno miesto muziejus, Kauno technologijų universitetas, Lietuvos nacionalinis muziejus, Panevėžio apskrities viešoji biblioteka, Šiaulių „Aušros“ muziejus ir kt.		TBC	Paroda, skirta Prancūzijos ir Lietuvos diplomatinių santykių šimtmetį paminėti. Joje pristatomi svarbūs archyviniai dokumentai, Lietuvai ir Prancūzijai svarbių asmenybių istorijos, reikšmingų įvykių pasakojimai, meno kūriniai, praeities artefaktai.	
12	Sausio-gruodžio mėn.	Kiti viešinti renginiai, parengti 7 naujienlaiškiai (prenumeratorių sk. 905), pranešimai dalykinėje Facebook paskyroje (2233 sekėjai)	Viešinimas ir komunikacija	1 000,00				3138		Naujienlaiškiai: https://preview.mailerlite.com/e3m4f8i2b8 https://preview.mailerlite.com/15f2r2n6v3 https://preview.mailerlite.com/s3p8m9 https://preview.mailerlite.com/clg4h3h1w4 https://preview.mailerlite.com/p0l8d2s2y8 https://preview.mailerlite.com/c2f0b2i2r3 https://preview.mailerlite.com/z3b1g9q9y8 ; Kiti viešinti renginiai: - Baltijos šalių fokusas Reno operoje (Lietuvai atstovauja Dalia Kuznecovaitė), sausio 20-21 d. - Kaunas2022 atidarymo renginiai. - Fotografo Matt Wilson paroda „Hinterland“, sukurta 2015-2020 m. ir fiksuojanti nykstančius Lietuvos kaimus galerijoje „Les filles du Calvaire“, Paryžiuje, gruodžio 9 d. - sausio 22 d. - S. Loznitsos filmo „Babi Yar. Kontekstas“ peržiūra Pompidou centre Paryžiuje, sausio 20 d. - Vytautas Katkus dalyvauja Kanų „Kritikų savaitės“ ilgo metro filmo scenarijaus vystymo rezidencijoje Paryžiuje. - Violetos Bubelytės paroda „Feminam Aspectum“ sausio mėn., IESA EDU universiteto galerijoje, Paryžiuje. - Jono Meko trumpametražių filmų seansas kino teatre Polygone Etoile sausio 26 d., Paryžiuje. - Lietuvos trumpametražio kino fokusas Clermont-Ferrand trumpametražių filmų festivalio markete, filmų peržiūros vasario 1-2 d. - Baltijos šalių kultūros savaitė, organizuojama Turenės-Baltijos šalių draugystės asociacija, dalyvauja Klaudijus Pūdydas, vasario 2-6 d. - Vladislavo Starevičiaus filmų peržiūros Paryžiuje, vasario 5 d. - Emilija Škarnulytė „Art Explora“ rezidencijoje Paryžiuje, kovo-rugpjūčio mėn. - Aušrinė Stundytė Wagnerio operoje „Tristanas ir Izolda“ Liono operoje, vasario 13 d.

										- Vladislavo Starevičiaus filmų peržiūros Paryžiuje, vasario 5 d. - Emilija Škarmulytė „Art Explora“ rezidencijoje Paryžiuje, kovo-rugpjūčio mėn. - Aušrinė Stundytė Wagnerio operoje „Tristanas ir Izolda“ Liono operoje, vasario 13 d. - Eglės Kulbokaitės ir Dorotos Gaweda performansas „-lalia“ Šveicarijos kultūros centre Paryžiuje, vasario 19 d. - Lietuvių videomenininkų Gertrūdos Gilytės, Dovilės Aleksaitės ir Las Vegas filmai Pompidou centro parodoje „Réseaux-Mondes“, vasario 23 d. - balandžio 25 d. - Vladas Suncovas ir Aistė Marija Stankevičiūtė Cité des arts rezidencijoje Paryžiuje sausio-vasario mėn. - Tarptautinė Jono Meko konferencija Nacionalinėje dailės galerijoje, vasario 12 d., virtualus renginys. - Denisas Kolomyckis dalyvauja „Danse l'Europe“ projekte, Prancūzijos pirmininkavimo ES rėmuose, vasario 9 d. - Emilijos Škarmulytės instaliacija Vilebrano šiuolaikinio meno centre, kovo 3 d. - balandžio 30 d. - Dovydas Strimaitis atlieka prancūzų choreografo Alexandre Roccoli darbą „Long Play“ 104 Centquatre, Paryžiuje, kovo 18-19 d. - Renginiai, skirti Ukrainai, Odeono teatre, kovo 21 d.
										- Paryžiaus judaizmo meno ir istorijos muziejuje (MAHJ) surengtame Europos judaizmo archeologijos simpoziume, pranešimą skaitė Jon Seligman, Vilniaus Didžiosios sinagogos archeologinių kasinėjimų vadovas, kovo 23 d. - Vilmos Pitrimaitės performansas „It's not your dream“ Valonijos-Briuselio centre Paryžiuje, kovo 25 d. - Jono Meko filmai Paris Film Coop, kovo 31 d. - Adriaus Žemaičio filmo „Alizava“ peržiūros ir susitikimai su režisieriumi Brives festivalyje balandžio 6-7 d. (filmas pelnė pagrindinį festivalio prizą) - Manto Kvedaravičiaus „Mariupolis“ (2016 m.) Arte (virtualus). - Lietuviški filmai tarptautiniame Marselio filmų ir muzikos festivalyje, Carte blanche festivaliui „Kino shortai“ balandžio 5-6 d. - Ambasados organizuota Martyno Plepio paroda „Kaunas, moderniste“, surengta Paryžiaus 17-to arondismento merijoje, gegužės 6-31 d. - Dailininkės Eglės Vismantės dalyvavimas šiuolaikinio piešinio mugėje „Drawing Now“ Paryžiuje, gegužės 19-22 d. - Loros Juodkaitės performansai vaikams ir jaunimui skirtoje programoje Theatre de Chaillot, gegužės 21-22 d. - Dovydo Strimaičio pasirodymas (kartu su Marselio baletu „La Horde“ trupe) Theatre de la Ville, gegužės 25 - birželio 4 d. - Manto Kvedaravičiaus „Mariupolis 2“ - Kanų kino festivalio specialioje programoje.

VI. IŠ VISO

Veiklų skaičius	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Dalyvavusių Lietuvos meno kūrėjų ir kultūros srities specialistų skaičius	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)
41	26 627,00	64	22823

VII. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros srities bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik teikiant metinę veiklos ataskaitą).

VIII. Pastabos ir siūlymai

Austė Zdančiūtė
(parašas, vardas ir pavardė)

Pastaba : su Lietuvos kultūros institutu ir Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo politikos grupė suderinta ir pasirašyta ataskaita teikiama kultūros ministrui. Ataskaitos kopija, reikšmingesnės publikacijos paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse ir veiklos kontaktų suvestinė siunčiamos elektroniniu paštu Kultūros ministerijos Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo politikos grupei ir Lietuvos kultūros institutui excel arba dokumento formatu.

1 priedas
Veiklos kontaktų suvestinė