

## Lietuvos sezono Prancūzijoje programa (informacija atnaujinta 2024 m. balandžio 15 d.)

Data	Vieta	Projektas	Lietuvos partneris	Partneris Prancūzijoje ir kiti projekto partneriai
2024 03 12–12 12	IFRI, INALCO, Science Po Paris ir kt (Paris, Caen)	Diplomatinių, politinių debatų ciklas, ekonomikos, gastronomijos renginiai / Cycle de débats politiques, les événements économiques, scientifiques, gastronomiques. Iki 2024 rugsėjo 12 d. ambasados renginiai ženklinami Preludio ženklu, po to – Sezono ženklu	Lietuvos respublikos ambasada Prancūzijoje	IFRI (Institut français des relations internationales/ Prancūzijos tarptautinių santykių institutas)
2024 06 13–11 03	Château de Tours (Tours)	Gerdos Paliušytės personalinė paroda „Tu žiūri į mane“ (Tu me regards) Kuratorė: Asta Vaičiulytė	Šiuolaikinio meno centras	Jeu de Paume
2024 06 14–10 12; 2024 11 08–2025 01 05	Fondation Vasarely (Aix-en-Provence)	1) Varnelis dans l'hexagone (Varnelis heksagone) Menininkai: Kazys Varnelis, Victor Vasarely, Rasheed Araneen, Robert Smithson, Sven Lukin, Andreas Christen, Sigurdur Arni Sigurdsson, Stefan Gierowski, Julije Knifer, Véronique Joumart, Philippe Decrauzat, Raphaël Zarka, Yvaral, Renée Levi, Delphine Coindet. Kuratoriai: Michel Gauthier, Indrė Urbelytė Partneriai: Fondation Vasarely, Centre Pompidou 2024 birželio 14 d.–spalio 13 d. Kuratoriai: Michel Gauthier, Indrė Urbelytė 2) Etnografinis opartas. Chroniques bienalės lydinčioji paroda Kompozitorius Matas Samulionis. Kuratorė Indrė Urbelytė 2024 lapkričio 8 d.–2025 m. sausio 5 d.	Lietuvos nacionalinis muziejus	Fondation Vasarely. Kiti partneriai: Centre Pompidou, Biennale Chroniques
2024 07 02–10 01	Plusieurs lieux.	„PLAY. Šiuolaikiniai Lietuvos tekstilės menininkai“	Vilniaus dailės akademija	Association HS_Projets

	Galerijoje „Salle Gaillard“ (Clermont-Ferrand)	Paroda yra FITE – tekstilės bienalės lydintis renginys (Clermont-Ferrand mieste). Menininkai: Severija Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, Rūta Šipalytė, Martynas Gailiušas		
2024 07 07-2025 01 05	Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue (Ginals)	Tadao Cern paroda L'Adieu (The Farewell)	Tadao Cern	Centre des Monuments Nationaux
2024 08 27-2024 11 12	Domaine de Loupillon (Non-étoile) (Villeneuve de mézin / Montreuil)	„Šešėli, šešėli“: kultūrinių mainų edukacine programa ir grupinė paroda Menininkai: Agnė Jokšė, Aistė Marija Stankevičiūtė, Marija Martinaitytė Kuratoriai: Yves Barlett, Daura Polonskytė	InTheCloset	Non-étoile. Kiti partneriai: Le Loupillon, Espace Nonono, Palanga Street Radio, Išgirst, Aleknaičių kultūros ir edukacijos erdvė Akee, Galerie Nivet-Carzon
2024 08 28-10 31	La Traverse, 2024 08 20-10 31 ART-O-RAMA, 2024 08 29-30 (Marseille)	Grupinė šiuolaikinio meno paroda DRYADS OF COSQUER, skirta archeologės ir antropologės Marijos Gimbutienės idėjų sklaidai Parodos kuratorės: Justė Kostikovaitė, Merilin Talumaa Menininkai: Lina Lapelytė (LT), Morta Jonynaitė (LT), Anastasia Sosunova (LT), Kristina Õllek (EE), Evy Jokhova (EE/PT), Daria Melnikova (LV), Nefeli Papadimouli (GR/FR), Low Air (LT), Darius Dolatyari-Dolatdoust, Adela Soucka (CZ), Tereza Porybna (CZ) Peržiūros ir diskusija, susijusi su paroda "DRYADS OF COSQUER", meno mugėje ART-O-RAMA, dalyviai TBC Įtraukus šokis ir performansas ME/TWO, WE, THE CLIQUE Dalyviai: Laurynas Žakevičius, Airida Gudaitė-Žakevičienė, Aura Šriubšaitė, Barbora Mickutė, Emilija Giedraitytė ir kt.	Urbanistinio šokio teatras „Low Air“	La Traverse. Kiti partneriai: Meno mugė ART-O-RAMA

2024 09 01-12 20	Brest Short Film Festival (Brest)	Lietuviško trumpametražio kino panorama Prancūzijoje Trijų lietuviškų trumpųjų filmų programų ciklai Bresto trumpametražių filmų festivalyje bei dviejose platformose „Brefcinema“ ir „L'Extra Court“: „Brefcinema“ „Žonglierius“ Rež. Skirmanta Jakaitė „Atkūrimas“ Rež. Laurynas Bareiša „Uogos“ Rež. Vytautas Katkus „Techno, Mama“ Rež. Saulius Baradinskas „Sniego pastogė“ Rež. Robertas Nevecka „Viskas gerai“ Rež. Jorūnė Greičiūtė „L'Extra Court“ „Planetos ir robotai“ Rež. Antanas Skučas, Julius Zubavičius Š Rež. Julius Stakišaitis „Konsultacija“ Rež. Adas Burkšaitis „Šaknys“ Rež. Jonas Juškaitis	Lithuanian Shorts	L'Agence du court métrage
2024 09 01-12 12	Filmavimo vietos – Lietuva, Prancūzija, Latvija, Estija, Ukraina Premjera - ARTE TV	ŠOKIS PLIUS MIESTAS Šokėjai: Dovydas Strimaitis, Loreta Juodkaitė, Darius Algis Stankevičius, Johhan Rosenberg, Kaisa Kattai, Režisieriai: Lina Lužytė, Greta Grinevičiūtė, Jūratė Sauolytė, Vadym Ilkov, Kateryna Gornostai, Rūta Ronja Pakalne, Valerijs Olehno, Madli Lääne, Marta Pulk, Laure Delamotte Legrand Prodiuserė: Dagnė Vildžiūnaitė	Just a moment	Tag Film Kiti partneriai: Lietuvos šokio informacijos centras, Architektūros fondas, Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija LRT, Lietuvos kino centras, Vilniaus miesto savivaldybė, Asociacija LATGA, Moon Man (Ukraina), Stellar Film (Estija), Air Productions (Latvija), Latvijos nacionalinė televizija LTV, Estijos šiuolaikinio šokio

				platforma "Söltumatu Tantsu Lava", Latvijos Valstybinis kultūros rėmimo fondas, Latvijos šokio informacijos centras, Estijos kultūros rėmimo fondas
2024 09 01-10 31	Villa Vassilieff (Paris) www.awarewomenartist.com	XX a. Lietuvos moterų dailininkių reprezentacija AWARE internetinėje platformoje (Archives of Women Artists, Research and Exhibitions). Menininkės: Marija Teresė Rožanskaitė, Aleksandra Kašuba, Veronika Šleivytė, Elvyra Kairiūkštytė, Petronėlė Gerlikienė, Sofija Veiverytė, Juzefa Čeičytė, Kazimiera Zimblytė, Galina Petrova-Džiaukštienė, Monika Bičiūnienė. Kuratorės: Danutė Gambickaitė, Nina Volz	Artnews.lt	AWARE
2024 09 01-11 30	49°26'35.4"N 1°04'35.6"E Prie Immeuble Le Carré Pasteu (Rouen)	Ar:rivers Sienų piešiniai parke. Kuratorius: Timotiejus Norvila	Inovatyvūs kūrybiniai projektai	Mairie de Rouen
2024 09 03-11 12	Camargo Fondation (Camargo)	Kranto, žemės ir jūros tarpusavio priklausomybė Rezidencijos, tyrimai, mainai	Vilniaus dailės akademija (Nidos meno kolonija)	Camargo Fondation
2024 09 12-12 12	Campus des Transitions de Caen, viešos Caen miesto erdvės (Caen)	Jeil tai būtų rytoj / Si c'était demain Meninė rezidencija su Science Po (Caen'e) studentais viešo meno objekto ekologijos tema sukūrimui Menininkė: Ilona Miknevičiūtė	Bendruomenių laboratorijos	Campus des Transitions de Caen - Sciences Po Rennes. Kitas partneris: Festivalis Les Borealis
2024 09 03-12 12 2024 12 11	Visoje Prancūzijoje. Baigiamasis renginys – La Gaite Lyrique gruodžio 11 d.	Jeigu X būtų Y... Trijų pamokų apie Lietuvos kultūros ir istorijos fenomenus ciklas Prancūzijos mokykloms. Trijų mėnesių kūrybinių dirbtuvių programa moksleiviams, Baigiamasis renginys Gaite Lyrique Sezono uždarymo savaitę.	Lietuvos respublikos Švietimo, mokslo ir sporto ministerija	Prancūzijos švietimo ministerija. Kiti partneriai: VŠĮ Kūrybingumo mokykla, La Gaite Lyrique

		Pamokų parengimą kuruoja: Kristupas Sabolius. Kūrėjai: Lina Lapelytė (Baltijos kelias), Manfredas (Fluxus), BGirl Nicka - Dominika Banevič (Kauno modernizmas) Kuratorius: Kristupas Sabolius Režisierius: Titas Sūdžius		
2024 09 03–2005 01 05	Paris	Baika žurnalo numeris, skirtas Lietuvai: edukacinė priemonė, skirta supažindinti Prancūzijos vaikus su Lietuvos kultūra	Tarptautinės vaikų ir jaunimo literatūros asociacijos (IBBY) Lietuvos skyrius	Salmantina
2024 09 12–12 12	Lietuvos ambasada Prancūzijoje (Paris)	Sezono atidarymo programoje: Svajonės ir Pauliaus Stanikų paroda „Kilmės“. Kuratorė Julija Palmeirao Viso sezono metu Lietuvos ambasadoje veiksianti paroda	Paulius & Svajonė Stanikas	Kiti partneriai: Lietuvos kultūros institutas. LR Ambasada Prancūzijoje
2024 09 12–09 13	Faculté des Lettres, Sorbonne Université (Paris)	Sezono atidarymo programoje: Inauguracinė Lietuvos sezono Prancūzijoje konferencija „Lietuva ir Prancūzija: tolima kaimynystė - bendros patirtys“ Kūrybinė/mokslinė komanda: Prof. Béatrice Perez (Sorbonne, Humanitarinio fakulteto Dekanė) Dr. Adrien Picquout (Sorbonne, Humanitarinio fakulteto Dekanato vadovas) Dr. Artūras Vasiliauskas (VU, Prorektorius) Prof. Marija Drėmaitė (VU, Istorijos fakultetas) Temos: 1. Apšvieta ir nauja politinė kultūra: Laisvė, revoliucijos, konstitucijos 2. Modernybė: Nuo kultūros iki gyvenimo būdo 3. Atminties politika: Kultūros karai ir atsakomybė ateičiai	Vilniaus universitetas	Sorbonne Université

		Pranešėjai: Plenarinis pranešimas (VU) - Prof. dr. Rimvydas Petrauskas (VU Rektorius); kiti pranešėjai dar derinami.		
2024 09 12–09 14	Paris	Sezono atidarymo programoje: Menininko fokusas: LINA LAPELYTĖ festivalyje D'Automne Linos Lapelytės performansas festivalio atidarymui <i>The Speech</i> Dalyviai: 200 Paryžiaus mokyklinio amžiaus vaikų (tarp 5-16 m.)	Edge of Chaos (Lina Lapelytė)	LE FESTIVAL D'AUTOMNE À PARIS
2024 09 12–09 14	12 rugsėjo Sorbonne Université, 13 rugsėjo Gaîté Lyrique ir Théâtre de la Ville; 14 rugsėjo Pompidou centro prieigos (Paris)	Sezono atidarymo programoje: Atidarymo savaitgalio chorų projektas „Skambantys skverai“, dedikuotas Dainų šventės šimtmečiui	Lietuvos chorų sąjunga	Prancūzijos lietuvių bendruomenė/Communauté Lithuanienne en France, Association Lithuanienne de bienfaisance en France
2024 09 12–12 29	GALERIE DU QUADRILATÈRE A BEAUVAIS ir kitose vietose (Beauvais)	LIETUVOS FOTOGRAFIJA. Žvilgsnių lietus / LA PHOTOGRAPHIE LITUANIENNE, une pluie de regards Menininkai: Algis Griškevičius, Gintaras Česonis, Vilma Samulionytė, Donatas Stankevičius, Vytautas Stanionis, Zenonas Bulgakovas ir kt. Kuratoriai: Mindaugas Kavaliauskas, Fred Boucher	Šviesos raštas	DIAPHANE centre d'art / Les Photoautumnales – fotografijos bienalė
2024 09 12–11 02	Centre Intermondes (La Rochelle)	Pauliaus Šliaupos personalinė paroda Centre Intermondes Kūrybinė komanda: Paulius Šliaupa, Daniella Géo, Siebe Thijs, Suzan Peeters, Sonata Baliuckaitė	Meno Niša	Centre Intermondes
2024 09 12–12 12 2024 09 14–11 17 2024 11 08	7 Paryžiaus metro stotys (Ligne 01 « Hôtel de Ville »; Ligne 02 « La Chapelle	Lietuvos fotografijos kolekcijos, tyrimai ir sklaida: 1) Lietuvos fotografijos pristatymas Paryžiaus metro stotyse (Sezono atidarymo programoje)	Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius	La Bibliothèque Nationale de France. Kiti partneriai: Echancrures / Captures, RATP

	»; Ligne 13 « Saint-Denis - Porte de Paris »; Ligne 14 « Madeleine » , « Pyramides » , « Gare de Lyon » , RER B « Luxembourg »); CAP de Royan (Centre d'arts)	2) Lietuvos fotografijos paroda Ruajano mieste Nepaisant to, kad laikas bėga. Kuratorius Jean Marc Lacabe. Menininkai: dviejų kartų menininkų kūrybą: dešimtojo dešimtmečio, kuriai atstovauja Rimaldas Vikšraitis, Ieva Austinskaitė, Ieva Baltaduonytė ir Donatas Stankevičius 3) Lietuvos fotografijos rinkinių diena BNF'e (Aleksandras Macijauskas, Violeta Bubelytė, Romualdas Požerskis, Gintaras Česonis). Moderuoja: Justė Litinskaitė, Dominique Versavel		
2024 09 13-12 12	Center Pompidou	Sezono atidarymo programoje: Paroda nuolatinėje Pompidou meno centro ekspozicijoje Pompidou centras ir MO muziejus surinko kūrinių ansamblį, liudijantį Lietuvos meno istorijos turtingumą ir savitumą nuo XX a. 6-ojo dešimtmečio iki šių dienų. Parodoje pristatomi meno kūriniai, kuriais papildoma Pompidou centro kolekcija. Projektu siekiama atkurti istorinę tiesą, kai dėl okupacijos Lietuvos menininkai negalėjo atsidurti svarbiausių Vakarų muziejų kolekcijose bei pristatyti tarptautinį pripažinimą sulaukusius šiuolaikinius menininkus. Projekte dalyvaujantys menininkai: Andrius Arutiunian, Pakui Hardware, Elvyra Kairiūkštytė, Linas Leonas Katinas, Žilvinas Landzbergas, Vincas Kisarauskas, Eglė Rakauskaitė, Marija Teresės Rožanskaitė, Anastasia Sosunova, Marija Švažienė, Kazimiera Zimblytė. Dalis ikoninės svarbos meno kūrinių bus dovanojami iš MO muziejaus kolekcijos, finansuojami muziejaus steigėjų Danguolės ir Viktoro Butkų	MO muziejus	Center Pompidou

		Kuratorė: Alicia Knock, ko-kuratorės: Miglė Survilaitė, Marie Siguier		
2024 09 13–09 15	13 rugsėjo: La Gaîté Lyrique, Paris 14 rugsėjo: Heat et Le Sucre, Lyon 15 rugsėjo: La Halle Tropisme, Montpellier	Sezono atidarymo programoje: Nouvelles de Vilnius / Vilniaus atgarsiai Menininkai: Marijus Aleksa, Manfredas, Liudmila, IYE!, Ambulance On Fire, DJ JM, Roxymore, Aistė Regina Radio programa: Palanga Street Radio	Radijo Vilnius	La Gaité Lyrique. Kiti partneriai: Palanga Street Radio (Vilnius), La Gaîté Lyrique (Paris), Arty Farty (Lyon), la Halle Tropisme (Montpellier)
2024 09 13–10 12	Chapelle Saint-Jean; gamtinė aplinka (Mulhouse)	Rezidencijos ir paroda „Paminklai ir amžinos gėlės“ (Monuments et Immortelles) Menininkai: Andrejus Polukordas ir Léa Habourdin	Lietuvos fotomenininkų sąjunga	L'Aggrandisseur
2024 09 13–09 28	Chapelle de l'Oratoire (Clermont-Ferrand)	Video meno paroda „Tarpšmas / Becoming“. Menininkės: Aistė Ambrazevičiūtė, Patricija Gilytė, Simona Žemaitytė Kuratoriai: Arvydas Žalpys, Gabriel V. Soucheyre	Meno parkas	Cadavres exquis
2024 09 13–09 15	Centre Pompidou ir daugiau nei 10 vietų visame pasaulyje	Sezono atidarymo programoje: 1) Tarptautinė poezijos diena, dedikuota Jonui Mekui (su partneriais visame pasaulyje) 2) Raimundo Malašausko "Hipnotinis šou" kaip festivalio EXTRA dalis Kuratoriai: Jean-Max Colard ir Ines Henzler	Lietuvos kultūros institutas	Pompidou centre. Kiti partneriai: MO muziejus, Nacionalinis Operos ir baletų teatras, Šiuolaikinio meno centras, Serpentine Gallery (Londonas), CIPM (Marselis), Fondation Agnès B. (Paryžius) ir kt.
2024 09 14–12 12	Le Louvre de Lens; Cinéma ABC – Toulouse; Cinéma La Muse; Théâtre de Narbonne ir kt.	Mūzos Rubackytės koncertinis turas „Nuo Baltijos iki Adrijos, nuo Vilniaus iki Venecijos“ Koncertai festivaliuose ir programose, dokumentinio filmo Mūza peržiūros Repertuare: Leopold Godowsky, Raminta Šerkšnytė, M. K. Čiurlionis, Franz Liszt	Ferenco Listo Draugija	Agence artistique BS Artist Management. Kiti partneriai: Festival Les Solistes à l'Orangerie des Serres d'Auteuil, Paris (rugs.12 d.); La Grange aux Pianos (rugs.15 d.); Musée du Louvre de Lens (rugs. 27 d.); Les Musicales des Coteaux de



				Gimone(spal.13 d.) ; Théâtre de Montauban (spal.15 d.); Festival Ma Vigne en Musique
2024 06 01-12 12	Musee du Bijou Contemporain –Espace Solidor (Cagnes-sur-Mer)	Šiuolaikinės Lietuvos juvelyrikos paroda „Papasakok jiems apie gintarą, metalą ir gyvenimą: 1990-2023“ Menininkai: Birutė Stulgaitė, Žilvinas Bautrėnas, Sigitas Virpilaitis, Solveiga ir Alfredas Krivičiai, Eimantas Ludavičius, Adolfas Šaulys, Šarūnė Vaitkutė-Žygienė, Eglė Čėjauskaitė-Gintalė, Vita Pukštaitė-Bružė, Jurgita Erminaitė-Šimkuvienė, Tadas Deksnys, Benas Staškauskas, Karina Kazlauskaitė, Kotryna Vaitekūnaitė, Eglė Širvytė, Ieva Grigienė, Deimantė Kiesutė, Paulius Rukas Kuratorės: Olga Zobel-Biro ir Jurgita Ludavičienė	Lietuvos nacionalinis dailės muziejus (Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, padalinys)	Musee du Bijou Contemporain
2024 09 13-12 12	Galerijos, salės, muziejai, artotekos (Paris)	„Pašaliniam įėjimui draudžiama / Passagers d'éternel“ Menininkai: Mindaugas Gabrėnas (fotografija), Valdas Papievis (literatūra)	Lietuvos spaudos fotografų klubas	Leidykla Le Soupirail
2024 09 14-12 06	2024 09 14 Montpellier, Maison Des Choeurs salėje 2024 11 23 Restinclières, Maison Pour Tout Les Arbousiers salėje 2024 11 30 Clermont Ferrand, Le Tremplin salėse 2024 12 06 Pari, Nouveau Casino salėje	„Begaliniai Horizontai / Horizons perdus“ Koncertas M. K. Čiurlionio muzikos interpretacija akademinės ir elektroninės muzikos kalba Atlikėjai: Rokas Zubovas, Phil Von Vizualika: Akvilė Anglickaitė, garso režisierius: Giedrius Kriūnas	Impetus musicus	Les Productions du Laboratoire Chromatique
2024 09 14	Centre Wallonie Bruxelles (Paris)	Sezono atidarymo programoje: The After-Party Carte Blanche à Raimundas Malaskauskas	Lietuvos kultūros institutas Kiti partneriai: MO muziejus, Nacionalinis Operos ir baletu	

		<p>Performansų diena atidarymo savaitgalį, kuruojama Raimundo Malašausko</p> <p>Pirminis menininkų sąrašas: Elena Narbutaitė (Vilnius), Gintaras Didziapetris (Vilnius) Algirdas Seskus (Vilnius), Alix Eynaudi (Vienna) with Han Gyeol Lie (Vienna) Rosalind Nashashibi (London) Alexandre Guirkinger (Paris) Gabriel Lester (Amsterdam) Jason Dodge (Møn) Koenraad Dedobbeleer (Brussels) Miet Warlop (Brussels) Julie Peeters (Brussels) Nick Bastis (Vilnius - New York) SERAFINE 1369 (London) Michael Portnoy (New York) Gabriel Lester (Amsterdam) Jill Mulleady (Paris) Candice Lin (Los Angeles) Tarek Atoui (Paris) Pan Daijing (Berlin)</p> <p>Projekto prodiuserė: Caterina Zevola</p>	<p>teatras, Šiuolaikinio meno centras, Serpentine Gallery (Londonas), CIPM (Marselis), Fondation Agnès B. (Paryžius) ir kt.</p>	
2024 rugsėjis–lapkritis	<p>La Gaîté Lyrique, Paris</p> <p>La Maison du Conte, Chevilly-Larue</p> <p>La Maison de l'international, Grenoble</p> <p>La Maison de l'Europe, Dunkerque</p>	<p>„Istorijų kibirkštys“</p> <p>Pasakojimų (story-telling) ciklas vaikams</p> <p>Pasakotojos: Florence Desnouveaux, Milda Varnauskaitė</p>	<p>Kauno miesto savivaldybės Vinco Kudirkos viešoji biblioteka</p>	<p>Love for Livres</p>
2024 09 18–2025 02 16	<p>Le Plateau, Frac Île-de-France (Paris)</p>	<p>Eglės Budvytytės personalinė paroda / Exposition monographique de Eglė Budvytytė au Plateau, Frac Île-de-France</p> <p>Kuratorė: Céline Poulin</p>	<p>Eglė Budvytytė, Lietuvos kultūros institutas</p>	<p>Frac Île-de-France</p>
2024 09 19–10 10	<p>Le Metronum, festival de la Women Metronum Academy, Le Théâtre de la Cité, La Grainerie (Toulouse)</p>	<p>Créations croisées Lituanie x France au féminin pluri-elles</p> <p>Moterų muzikos rezidencijos ir koncertai Tulūzoje</p>	<p>Radijo Vilnius</p>	<p>SPL Le Metronum.</p> <p>Kiti partneriai: La Petite; La Grainerie; La Biennale - Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie</p>

2024 09 19	Chapelle des Carmélites (Toulouse)	Koncertas „La mer – jūra spindinčiomis spalvomis“/ "Jūra – La mer aux couleurs scintillantes" Atlikėjai: fortepijoninis duetas Rokas Zubovas ir Sonata Deveikytė-Zubovienė; Ensemble Antiphona (8 prancūzų solistai; meno vadovas Rolandas Muleika) Repertuare: M. K. Čiurlionio, C. Debussy, O. Messiaen ir Vaclavo Augustino kūriniai Scenografijos autorė: Akvilė Anglickaitė	Impetus musicus	Ensemble Antiphona
2024 09 19–10 06	Sainte-Blandine koplyčia ir Le Temple Neuf (Metz)	„Maldos objektai“ Menininkai: Indra Marcinkevičienė, Mina Mond, Aldona Vilutytė (Sigito Gedos skaitymai), Leonas Strioga, Antanas Mončys ir kt. Projekto vadovas ir instaliacijos „Ovalas“ autorius Ramutis Petniūnas Ko-kuratorius: Philippe Cossalter	Meshka Technologies	Sybaris Kiti partneriai: Lietuvos meno pažinimo centras „Tartle“, „Sainte-Blandine“, Metz ville
2024 09 20–2025 01 05	Les Grandes Locos et Musée d'art contemporain de Lyon (Lyon)	Lietuvos menininkai Liono bienalėje „Liono bienalė ir Kauno bienalė“ Menininkai: Lina Lapelytė, Deimantas Narkevičius, Andrius Arutiunian, Anastasija Sosunova	Kauno bienalė	LA BIENNALE DE LYON
2024 09 20–11 05	L'hybride (Lille)	„Atrandant lietuvių kiną“ / Un week-end en Lituanie à L'hybride Lietuvos kino savaitgalis Kūrybinė komanda: Sabine Costa, Marcel Villoing, Gintarė Valevičiūtė Brazauskienė, Ona Kotryna Dikavičiūtė, Aušra Umbrasaitė, Gintė Žulytė Programą sudaro: 1) Vilniaus dailės akademijos studentų animacinių filmų pristatymui 24-ojo Tarptautinio Lilio trumpametražių filmų festivalio programoje „Best of Ecole d'anim“ 2024 m.	Meno avilys	Rencontres audiovisuelles

		rugsėji; 2) lietuvių trumpametražio kino (vaikams ir suaugusiems) pristatymui Lilio „L'hybride“ kino salėje lapkritį		
2024 09 20–12 12		PAR-VNO ON AIR / Paryžiaus – Vilniaus transmisijos Radijo laidų ciklas, susietas su Sezono programa ir kūrėjais Laidų kūrėjai: Audrius Pocius, Deimantė Bulbenkaitė, Loraine Baud, Simon Nicaise. Kuratorė: Kotryna Briedytė	Radijo Vilnius	*Duuu radio
2024 09 21–09 29	Musée de la Résistance et de la Déportation en Isère (Grenoble) Groupe Manouchian, Paris 20ème, avec l’Affiche Verte (Paris)	„Partizanių dainos (Le Chant des Partisanes)“ Istorijų pasakojimo (storytelling) pasirodymai. Kūrybinė komanda: Milda Varnauskaitė, Ariane Pawin, Maryna Voznyuk 2024 09 21–22 (paveldo dienų metu) Muziejuje "Musée de la Résistance et de la Déportation en Isère à Grenoble" 2024 09 27–29 Su pasipriešinimu susijusioje gatvėje Groupe Manouchian, Paris 20ème, avec l’Affiche Verte 2024 09 28 Festivalis „Berceau du Merveilleux“ kartu su asociacija Calliope Rugsėji – lapkritį (tikslios datos nėra) Ukrainos institute Paryžiuje	Pasakotojai	Compagnie la Fausta Kiti partneriai: Centre des Arts du Récit (Prancūzija), Lietuvos nacionalinis muziejus
2024 09 21–10 30	Centre Lorin de La Croix; Salle de spectacle du festival Jazz en Touraine; Mairie; Salle d'exposition municipale; Salle d'exposition municipale;	Lietuva Touraine 2024 Džiazo mainai ir viešos erdvės projektas Menininkai/atlikėjai: Laura Budreckytė, džiazo grupė „CinAmon“, skulptorius Romualdas Kaminskas	Birštono savivaldybės administracija	Comité de jumelage La Croix en Touraine – Birštonas Kiti partneriai: festivalis The Jazz en Touraine

	Parc municipal Edouard André (Paris)			
2024 09 21	Centre Wallonie-Bruxelles (Paris)	On & Off air. Vladimir Tarasov: perkusininko solo koncertas	Radijo Vilnius	Duuu radio Kitas partneris: Centre Wallonie-Bruxelles
2024 09 22-29	Friches industrielles le long du fleuve ou de l'embouchure de la Seine (Rouen)	„Klausantis upės / Listening to a River“ Muzikinės ekspedicijos, koncertai, įrašai, interviu, rezidencijos, kolaboracija Kūrėjai: Tykumos [Donatas Bielkauskas, Kristijonas Lučinskas], Kamilė Rimkutė, Audrius Šimkūnas, Algirdas Šapoka, Giedrius Meškauskas, Gilles Dequidt, Hubert Michel, Meryll Ampe, Maryse Bunel, Jean-Pierre Sageot. Kuratoriai: Gediminas Banaitis-Skrandis ir Jean-Gabriel Guyant	Kauno rajono turizmo ir verslo informacijos centras	City of Rouen
2024 09 23 -10 14	Salle Dardier; Salle Angonia; Centre culturel Alban Minville; Centre culturel Bonnefoy; Centre culturel La Brique rouge; L'Escale; Le Tas de sable - Che Panses vertes; La Villette (Mirepoix, Martres Tolosane, Toulouse, Tournefeuille, Amiens, Paris)	Spektaklio „Pasaulėliai“ turas Prancūzijoje Režisierė: Birutė Banevičiūtė Kompozitorė: Rasa Dikčienė Dailininkė: Medilė Šiaulytė Atlikėjai: Indrė Endriukaitė, Rokas Lažaunykas, Vigita Rudytė	Kauno valstybinis lėlių teatras	Marionnettissimo. Kiti partneriai: MIMA; Les Briques Rouges Festival; Le Tas de sable - Che Panses vertes
2024 09 23-10 03	Keramikos ir miško muziejus (Musée poterie et forêt; Bouzy la Foret)	Lietuvių tradicinių amatų pristatymas: „Surišti šiaudinį Sodą ir užauginti Pasaulio medį“ Prancūzijoje. Šiaudinių sodų rišimo kūrybinės dirbtuvės, vedamos Viktorijos Bitinaitės Stankevičienės	DANGAUS SODAI	Mot apre Mot

2024 09 24–12 02	Théâtre de la Cité Centre Dramatique National Toulouse Occitanie, CND Paris, Maison de la danse, espace 1789, Atelier de Paris ir kitos partnerių salės (Toulouse, Lyon, Marseille, Saint-Ouen, Bellegarde, Bonnefoy, Bastia, Paris, Roubaix)	Lietuvos šiuolaikinio šokio sklaida ir tinklaveika Prancūzijoje / Danse Lituanienne. Atlikėjai / kūrėjai / programa: Dovydas Strimaitis „Hairy“ ir „Hairy 2.0“, Lukas Karvelis „She dream of being wash away to the coasts“ (šokėja Dominyka Markevičiūtė), Agnietė Lisičkinaitė „Hands Up“ ; Vilma Pitrinaitė "When you're alone in your forest always remember you're not alone" ; Dansemos šokio teatro spektaklis „World without eyes". Prodiuserė: Gintarė Masteikaitė	Lietuvos šokio informacijos centras	La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie. Kiti partneriai: Centre national de la danse – CND, Lyon; Actoral, Marseille; Atelier de Paris / Centre de développement chorégraphique national; Cultural center Bellegarde; Centre Culturel Bonnefoy; CAFAC / ESPACE 1789 - Saint-Ouen; ASSOCIATION LASTIKO (Festival NEUFNEUF), Toulouse; Maison de la danse, Lyon; Compagnie Théâtre Alibi-Fabrique de Théâtre-Site Européen de Création, Bastia; LE GYMNASE CDCN; Roubaix
2024 09 24–10 31	Rezidencija „Namas“ Lavaudjè, ESACM (Clermont-Ferrand)	Bendruomeninis projektas „Derliaus šventė“ Menininkai: Laura Garbštienė, Jurga Daubaratė ir Jonas Žukauskas, prancūzų menininkai iš meno mokyklos bei vietos bendruomenė	Verpėjos	Ecole Supérieure d'Art de Clermont Métropole (ESACM)
2024 09 24–12 12	Cite de l'espace science; Culture centre; Musee des Abattoirs (Toulouse)	„Lietuvių ryšiai su kosminiu pasauliu“ Paroda, diskusijos, moksleivių tyrimų ir mainų programa Diskusijose dalyvaujantys menininkai: Nomeda Urbonienė, Gediminas Urbonas	Lietuvos etnokosmologijos muziejus	Cité de l'espace à Toulouse
2024 09 26–2025 01	Dijon; Paris; Marseille	ATEITIES MUZIEJUS/ FUTURE MUSEUM Tyrimai, debatai, paroda	Processoffice	Kolektiv Cité Radieuse Kiti partneriai: Science Po Paris

		Parodos menininkai: Ievgeniia Gubkina, Emilija Škarnulytė, Ingel Vaikla, Anastasia Sosunova, Ieva Epnere, Virginija Januškevičiūtė, Christelle Havnarek, Gariné Torossian, Masha Reva, Ivan Grabko, Asia Badzyreva, Maria Tsantsanoglou, Neringa Kulik, Magdalena Lupinska-Rozenbaum, Dovydas Laurinaitis, Laima Kreivytė, Eglė Budvytytė, Justė Kostikovaitė		
2024 09 27-10 12	Théâtre de la Cité Centre Dramatique National Toulouse Occitanie (Toulouse)	„Where Do I Connect?“ Šiuolaikinio cirko pasirodymas Tulūzos scenos menų festivalyje Lietuvos fokuso programoje Kūrybinė komanda: Džiugas Kunsmanas & Adrian Carlo Bibiano	Šiuolaikinio cirko asociacija	La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie
2024 09 27-10 12	Théâtre de la Cité Centre Dramatique National Toulouse Occitanie (Toulouse)	Marijos Baranauskaitės-Liberman performansų pristatymas La Biennale festivalyje, bei rezidencija "La Grainerie" menų fabrike	Šiuolaikinio cirko asociacija	La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie
2024 09 27-09 29	Les Subsistances - SUBS & Écoles Nationale des Beaux Arts de Lyon (Lyon)	IF: Iliustracijos festivalis Keturių LT iliustruotojų dalyvavimas Planuojami dalyviai: Staselė Jakunskaitė, Gvidas Pakarklis, Eglė Žvirblytė, Kissi Ussuki (Justė Urbonavičiūtė)	Lietuvos kultūros institutas	KIBLIND. IF. Kiti partneriai: La Gaité Lyrique; France Ecran Location; ADAGP Demande soutien Action culturelle; Fondation agnès b. La Fab.; Passagers des Villes; Kronenbourg; Fedrigoni; Fondation Cartier pour l'Art Contemporain ir kt.
2024 09 29-10 23	Théâtre de la Ville: Sarah Bernhardt, Les Abbesses (Paris)	Focus Lituanie au Théâtre de la Ville. Repertuare: Eglės Švedkauskaitės „Fosilija“, Kamilės Gudmonaitės „Šventė“, Dovydo Strimaičio „Hairy“, Agnietės Lisčiskinaitės „Hands Up“, Karolio Kaupinio „Radvila Darius, Vytauto“, Rakija Klezmer Orkestar, Birutės Banevičiūtės	Teatro Informacijos centras	Théâtre de la Ville - Paris Kiti partneriai: Lietuvos nacionalinis dramos teatras, Operomanija. Lietuvos šokio informacijos centras, Juozo Statkevičiaus mados namai

		„Neregėtas pasaulis“, Manto Jančiausko & Rimanto Ribačiausko „Prison“, Miss Plasticos mediavimas, Gailės Gričiūtės ir Viktorijos Damerell „Sporto grupė“, Agnės Narušytės kuruota Lietuvos fotografų paroda „Naviguer l’histoire“. Prodiuseris: Vidas Bizunevičius Meno vadovė: Claire Verlet		
2024 09 29	Theatre de la Ville, Didžiojoje salėje (Paris)	Juozo Statkevičiaus Prêt à porter kolekcijos Pavasaris/Vasara 2025 pristatymas	Fashion House Juozas Statkevičius	Theatre de la Ville Kiti partneriai: Paris Fashion Week
2024 09 29–10 11	Grand Theatre de Provence (Aix-en-Provence)	„Crescendo. Lituanie“ Paroda: Indra Marcinkevičienė, Antanas Sutkus Kuratorė Neringa Miller	Marcart	Grand Theatre de Provence
2024 09 30–12 06	Paris, Lyon, Montpellier	L’École Imaginaire – Lingua Franca Programą sudaro: LMTA ir ENSATT (Nacionalinės Liono teatro mokyklos) teatro studentų kūrybiniai seminarai „Identity“ - rugsėjo 30 d. – spalio 6 d. Klaipėdoje, spalio 6-13 d. Lione; dalyviai – LMTA ir ENSATT studentai, režisierius Arpad Schilling. Šiuolaikinio šokio kūrybinė stovykla „Camping“ - Paryžius, spalio 13-20 d., dalyviai: 14 LMTA studentų, Andrius Katinas ir Agnietė Lisičkinaitė ECMA sesija – Paryžius, spalio 28 d. – lapkričio 2 d., dalyviai: LMTA studentų kamerinis ansamblis, Indrė Baikštytė. Puatjė kino festivalis – Puatjė, lapkričio 29 d. – gruodžio 6 d., atrinkti LMTA studentų trumpo metro filmai	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre Kiti partneriai: Paryžiaus nacionalinė aukštoji muzikos ir šokio konservatorija (CSNMDP), ENSATT (Lyon), Ecole Nationale Superieure Louis-Lumiere (ENSL), Centre national de la danse (Paris), Poitier kino festivalis
2024 10 01–10 31	Auch Circa festivalio erdvės, partnerių erdvės	Lietuvos šiuolaikinio cirko kūrybos pristatymas Prancūzijoje	Teatronas	Le Plus Petit Cirque du Monde



	(Auch, Bagneux, Châlons-en-Champagne, Lille)	Kūriniai: Marija Baranauskaitė Liberman „Nappies project“; Izabelė Kuzelytė „How a Spiral Works“; Taigi Cirkas „InTENSE“ (Konstantin Kosovec, Elena Kosocovec ir kt.) Prodiuseris: Gildas Aleksa		Kiti partneriai: Circa; Le Palc; Le Prato
2024 10 01-12 31	La Plateforma (Grenoble)	Kaunas ir Grenoblis – XXI amžiaus architektūriniai ženklai. Kas toliau? Studentų mainų programa, konferencija, paroda	Vilniaus dailės akademija	Nationale Supérieur d'Architecture de Grenoble (ENSAG) / Université de Grenoble
2024 10 01-10 31	Galerie Olivier Waltman (Paris)	Personalinė Mykolo Saukos skulptūrų paroda „Vaikų kambarys“ Kuratorė: Julija Palmeirao	Šiuolaikiniai meno projektai	Galerie Olivier Waltman
2024 10 01-10 24	POUSH (ADLCA) (Aubervilliers)	DISONANSAI / Dissonances Tapybos paroda Menininkai: Mykolė (Mykolė Ganusauskaitė) ir Viktoras Paukštelis Kuratorė: prof. Raminta Jurėnaitė	Mykolės ateljė	POUSH
2024 10 02-11 30	Maison de la Poesie, Odeon Theatre (Paris)	Lietuvių literatūros, išverstos į prancūzų kalbą sklaidos renginiai visoje Prancūzijoje Sezono metu su autorių, leidėjų, vertėjų dalyvavimu Autoriai: Kristina Sabaliauskaitė, Tomas Vaiseta, Valdas Papievis, Antanas Venclova, Jonas Mekas, Undinė Radzevičiūtė, Antanas Škėma ir kiti	Lietuvos kultūros institutas	Leidyklos, išleidusios lietuvių autorių kūrinius (sąrašas tikslinamas)
2024 10 02	Grand Theatre de Provence (Aix-en-Provence)	„Globalus minimalizmas pagal Gediminą Gelgotą“ Koncerto atlikėjai: Lietuvos kamerinis orkestras, NIKO, Gediminas Gelgotas ir Roman Patkolo	Lietuvos nacionalinė filharmonija	Grand Theatre de Provence
2024 10 02-10 24	Théâtre de la Cité Centre Dramatique National Toulouse Occitanie (Toulouse); MAC VAL Musée d'Art Contemporain	Prodiuserinės kompanijos „Operomanija“ kuriamų darbų pristatymas Prancūzijoje Prodiuserė: Ana Ablamonova 2024 m. spalio 2, 3, 4 d. Le Théâtre de la Cité, La Salle (Toulouse)	Operomanija	La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie Kiti partneriai: Theatre de la Ville, Festival d'Automne, La

	du Val-de-Marne; Le Théâtre du Rond-Point (Paris)	<p>La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie. Opera 10 kasininkų, prekybos centro garsams ir fortepijonui „Geros dienos!“ (aut. Vaiva Grainytė, Lina Lapelytė, Rugilė Barzdžiukaitė).</p> <p>2024 m. spalio 5, 6 d. MAC VAL Musée d'Art Contemporain (Val-de-Marne) Barokinio teatro triukšmų mašinų performansas „Navigacijos“ (iš „Blogų orų“ serijos) (aut. Arturas Bumšteinas).</p> <p>2024 m. spalio 22, 23, 24 d. Le Théâtre du Rond-Point, Salle Renaud-Barrault (Paris). Festival d'Automne 2024. Opera 10 kasininkų, prekybos centro garsams ir fortepijonui „Geros dienos!“ (aut. Vaiva Grainytė, Lina Lapelytė, Rugilė Barzdžiukaitė).</p>		Briqueterie CDCN du Val-de-Marne, MAC VAL Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne
2024 10 03–11 29	Bibliothèque Polonaise de Paris (Paris)	<p>„Įveikti atstumus“ Paroda, performatyvaus skaitymai ir diskusijos Dalios Grinkevičiūtės gyvenimo istorijos tema. Animacinio filmo „Purga“ (rež. Gintarė Valevičiūtė, Antanas Skučas) pristatymas. Kūryninė komanda: Vytenė Muschick, Gintarė Valevičiūtė, Jurga Graf, Inga Zamulskienė, Marius Salynas, Marius Zavadskis, Antanas Skučas, Martynas Vilimavičius</p>	Maironio lietuvių literatūros muziejus	Société Historique et Littéraire Polonaise. Diskusijos partneriai: Theatre de la Ville ir Telerama
2024 10 04–10 20	LE 109: PÔLE de Cultures Contemporaines; Opéra Nice Côte d'Azur, Le 109, Pôle de Cultures	Lietuvos – Prancūzijos šokio koprodukcija VIENU DU (pranc. JE-TU)	Urbanistinio šokio teatras „Low Air“	Compagnie Humaine

	Contemporaines; Musée des Beaux Arts de Nice; Écoles, Collèges, Lycées (Nice)	Pristatomi kūrėjai ir meniniai tyrimai: Airida Gudaitė, Laurynas Žakevičius, Rokas Šaltenis, Agnė Matulevičiūtė, Marta Finkelštein, Julius Kuršys. Spalio 4–6 d.: Šokio spektaklio VIENU DU premjera Nicos filmų festivalio atidarymo programoje. Spalio 7–11 d.: koprodukcijos ir Lietuvos kultūros sezono Prancūzijoje pristatymai, susitikimai ir diskusijos. Spalio 12–20 d.: Dalyvavimas projekte MÉTAMORPHOSE. Spektaklio VIENU DU filmavimas ir fotografijos Nicos dailės muziejuje. Įamžinti kadrai taps ilgalaikės ekspozicijos dalimi (2030 m.).		
2024 10 04–10 09	LE TAS DE SABLE-CHES PANSES VERTES (Prancūzijos Nacionalinis marionečių centras)	„Nežabota vaizduotė: lėlių teatro menas ir šiuolaikinis rašymas“. Kūrybinė laboratorija, vedama Jūratės Trimakaitės Dalyvauja: KVLT aktoriai Dominyka Budinavičiūtė, Rūta Kumpikaitė, Arvydas Šaučiūnas ir Augustas Gudelis	Kauno valstybinis lėlių teatras	LE TAS DE SABLE-CHES PANSES VERTES (Nacionalinis lėlių teatrų centras)
2024 10 04–10 31	Trempo; Ohm Town (Nantes)	Muzikos rezidencijų, koncertų, gastronomijos programa "créations / résidences / musique / gastronomie / repas / concerts / fêtes"	Balkonas (Lizdas)	Trempo; Ohm Town
2024 10 05–10 06	Château du Val Fleury (Gif-sur-Yvette, Paris)	Dalyvavimas vertimų festivalyje Vo-Vf Dalyviai: Marielle Vitureau, Philippe Edel, Saulius Vasiliauskas, Dainius Gintalas ir kiti	Vilniaus reviu	Festivalis Vo-Vf
2024 10 05–11 29	Le Centre de la Résistance, de la Déportation et de la	„Fokusas Lietuva Rendez-vous de l'histoire 2024 festivalyje“. Paroda Dalios Grinkevičiūtės gyvenimo tema. Debatai	Maironio lietuvių literatūros muzieju	Festival Les Rendez-vous de l'histoire

	Mémoire ir kitose festivalio vietose (Blois)			Kiti partneriai: Le Centre de la Résistance, de la Déportation et de la Mémoire
2024 10 07-10 27	Le Mouffetard teatras (Paris); TJP, Centre dramatique national de Strasbourg – Grand Est (Strasbourg)	Spektaklio „Pakilę iš pelenų“ turas Paryžiuje ir Strasbūre Kūrybinė komanda: Renaud Herbin, Arnaud Louski-Pane, Agnė Pulokaitė, Arturas Bunšteinai, Laura Švedaitė, Aušra Bakanaitė, Vytautas Kairys, Kęstutis Bručkus, Monika Mikalauskaitė-Baužienė, Renata Kutaitė-Raudonienė, Vasilijus Safranovas	Klaipėdos lėlių teatras	L'étendue
2024 10 09 2024 12 11-12 12	Gaîté Lyrique, Palais de Tokyo (Paris)	Idėjų forumas „Vaizduotės mainai“ Trijų debatų/renginių serija filosofijos, aplinkos, edukacijos ir ateities temomis. Kuruoja: Kristupas Sabolius	Kūrybiška edukacija	Gaîté Lyrique, Palais de Tokyo
2024 10 09-10 14	FIFIB (Bordeaux International independent film festival) (Bordeaux)	Šiuolaikinio lietuviško kino ir videomeno programa „Garsūs šnabzdėjimai“ Deimanto Narkevičiaus kuruojama video meno programa, kurioje pristatomi Anastasijos Sosunovos, Emilijos Juzeliūnaitės, Gintautės Skvernytės, Emilijos Škarnulytės, Skirmantos Jakaitės, animatorė, Simonos Žemaitytės, menininkė, Žilvino Barausko, Lauryno Bareišos, Vytautas Katkaus, Rimantės Daugėlaitės-Cegelskienės filmai, video meno kūriniai, animacija	Lithuanian Shorts	FIFIB (Bordeaux International independent film festival)
2024 10 10-12 01	Fondation Fiminco (Romainville)	Paroda „Ambasadoriai“ (Les ambassadeurs) Menininkai: Gediminas G. Akstinas, Ieva Rojūtė, Eglė Budvytytė, Adomas Danusevičius, Karla Gruodis, Lina Lapelytė, Mindaugas Lukošaitis, Rimaldas Vikšraitis, Artūras Raila, Ieva Kotryna	Lietuvos nacionalinis dailės muziejus	Fondation Fiminco

		Ski, Janina Sabaliauskaitė, Robertas Narkus, Beatričė Mockevičiūtė ir kiti. Kuratorės: Monika Kalinauskaitė ir Aušra Trakšelytė		
2024 10 10–12 20	La Halle, centre d'art à Pont-en-Royans, Polaris à Lyon; résidences: à Moly Sabata et à La Fabrique des Luddites	„Ciconia Ciconia“ Menininkai: Dainius Liškevičius, Gintaras Šeputis, Gintaras Makarevičius, Kristina Inčiūraitė, Emilija Škarnulytė, Laura Stasiulytė, Anastasija Sosunova, Artūras Raila, Eglė Rakauskaitė, Laura Garbštienė ir kiti. Kuratorės: Magalie Meunier, Danutė Gambickaitė, Lina Rukevičiūtė	Lietuvos tarpdisciplininio meno kūrėjų sąjunga (LTMKS)	Studio Ganek
2024 10 10–11 15	La Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme – Alsace (MISHA) (Strasbourg) BULAC (Paris)	Stalininių lietuvių trėmimų pėdomis. Juozo Kazlausko fotografijų paroda / Sur les traces des déportations staliniennes des Lituaniens. Exposition photographique de Juozas Kazlauskas Kuratoriai, tyrėjai: Alain Blum, Emilia Kostounova	Lietuvos kultūros institutas	Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme – Alsace (MISHA). Kiti partneriai: Vrublevskių biblioteka, Prancūzų institutas Vilniuje, BULAC (Paryžius)
2024 10 11–2025 01 05	Palais de Tokyo, Kadist (Paris)	Paroda „Sienos yra naktiniai gyvūnai (Les frontières sont des animaux nocturnes)“. Kuratorės: Neringa Bumblienė, Emilie Villez. Menininkai: Andrius Arutiunian, Beyond the post-soviet, Agnė Jokšė, Deimantas Narkevičius, Marija Olšauskaitė, Algirdas Šeškus, Anastasija Sosunova	Šiuolaikinio meno centras	Palais de Tokyo Kiti partneriai: Fondation Kadist
2024 10 12–10 16	Théâtre de la Ville (Paris); Théâtre du Point du Jour (Lyon)	Nugriaukime sienas: Kamilės Gudmonaitės „Šventė“ Paryžiuje ir Lione Scenografija: Barbora Šulniūtė. Kostiumų dailininkė: Barbora Šulniūtė. Muzika: Simonas Šipavičius. Choreografas: Mantas Stabačinskas. Šviesų dailininkas: Vilius Vilutis	Oskaro Koršunovo teatras	Sens Interdits Kiti partneriai: Teatro informacijos centras, Théâtre de la Ville (Paris)

		Vaidina: Loreta Taluntytė, Kristina Šaparauskaitė, Oleg Dlugovskij, Božena Burokienė, Justina Platakytė, Juozas Čepulis, Mantas Stabačinskas		
2024 10 14-10 19	Parkai, viešos erdvės netoli Ourcq kanalo (Pantin, Bobigny, Aulnay-sous-Bois, Sevran, Noisy-le-Sec)	Festivalis viešojoje erdvyje „Gyvybinga erdvė“ Menininkai: Clara Giambino ir Arūnas Mozūraitis, Greta Kardišiūtė, Monika Grašienė - Žaltė, Ilona Miknevičiūtė ir vietos menininkai	Bendruomenių laboratorijos	Asociacija „Artenpartage“
2024 10 14-10 16	Le Centre Dominique-Vivant Denon; Musée du Louvre (Paris)	Vieša diskusija „Europos muziejai karo akivaizdoje. Sueižėjusios sienos ir tapatybės“ / Table ronde - Les musées en Europe face à la guerre. Frontière et identité bouleversée Dalyviai: Giedrė Jankevičiūtė, Indrė Urbelytė, Aistė Bimbilytė, Ukrainos ir Lenkijos specialistai Moderatorius: Maximilien Durand	Lietuvos nacionalinis muziejus	Musée du Louvre
2024 10 14-10 28	Plural Cafe (Paris)	Vilnelė - lietuvių valgykla Paryžiuje / Vilnelė - cantine lituanienne à Paris Gastronomijos projektas (pop-up valgykla) Dalyviai: Monika Varšavskaja, Atlanto Beygels (Elena Narbutaitė), Antanas Lučiūnas, Ugnė Venckė, Neringa Greičiūtė, Rasa Juškevičiūtė, Ieva Kabašinskaitė, Tania Chaikouskaya, Caroline Curdy, Ieva Kotryna Skirmantaitė, Stefanija Jokštytė, Monika Janulevičiūtė, Eglė Trimailovaitė, Kotryna Briedytė, Indrė Klimaitė	MENŲ KOMUNIKACIJA	Playground
2024 10 15-10 18	Lumière festival (Lyon)	2024 m. Tarptautinės klasikos filmų mugės Lumière festivalyje šalis viešnia: Lietuva (Marché International du Film Classique Lumière festival. Guest Country 2024: Lithuania)	Lietuvos kino centras prie Kultūros ministerijos	Lumière institutas
2024 10 17-11 14	Chateaux de Bourgneuf (Bourgneuf)	Résistance douce / Švelni rezistencija. Parodos menininkai: Indra Marcinkevičienė, Antakas Sutkus	Marcart	Bourgneuf miesto merija, kino festivalis “Ciné des Villes, Ciné des Champs”

		Kino programoje: Arūnas Matelis, Giedrė Žickytė Kuratorė: Neringa Miller		
2024 10 17–10 31	Troyes; Châtillon-Saint-Jean	Sutartinė keliauja per pasaulį Sutartinių giedotojos Jūratė Sodeikienė, Daiva Vaišnorienė, Rasa Markevičienė, Kristina Andrašūtė, Skaidra Jančaitė bei dailininkė Živilė Muraškienė	Kūrybos ir užimtumo stuba	Association „Laba diena“
2024 10 20–10 26	Arenberg Creative Mine, Hybride, Gare Saint Sauveur; L'hybride (Lille, Amiens, Wallers-Arenberg)	Rencontres Audiovisuelles & Vilnius šviesų festivalis Menininkai: Matas Nakrošis ir Vytautas Žarnauskas Projekto vadovas: Petras Bevez	Vilniaus kultūros centras	Rencontres Audiovisuelles
2024 10 21–11 11	La Friche (Marseille)	Alternatyvi edukacija: paskaitos, kūrybinės dirbtuvės, parodos menininkų kūrybos pristatymai, filmų peržiūros, skaitymai. Kūrybinė komanda: Nat Ra, Alice Yuan Zhang, Linas Lapinskas, Lina Lapelytė, Vaida Stepanovaitė, Viktorija Šiaulytė, Tautvydas Urbelis, ir kt.	Rupertas	Triangle - Astérides
2024 10 23–10 26	Salle de spectacle (Ville de Saint-Gilles-Croix-de-Vie)	Skulptoriaus Antano Mončio pėdsakais Prancūzijoje	Palangos kultūros centras	Ville de Saint Gilles Croix de Vie
2024 10 24–2025 03 16	Carré d'Art-Musée (Nîmes)	Personalinės dviejų menininkų parodos: „Aleksandra Kasuba. Marija Olšauskaitė“ Carré d'Art-Musée, Nîmes. „Aleksandra Kasuba. Įsivaizduojant ateitį“ Kuratorė Elona Lubyte, architektas Mindaugas Reklaitis. Koordinatorės: Lolita Jablonskienė, Delphine Verrieres Marija Olšauskaitė Kuratorius Jean-Marc Prévost. Koordinatorės: Lolita Jablonskienė, Delphine Verrieres.	Lietuvos nacionalinis dailės muziejus	Carré d'Art-Musée

2024 10 25–2025 01 05	La Citadelle (Villefranche-Sur-Mer)	„Lietuviai Prancūzijos Rivjeroje“ pristatymas Citadelle de Villefranche-Sur-Mer. Kūrybinė komanda: Perkūnas Liutkus, dr. Asta Petraitytė-Briedienė, Arūnas Antanaitis, prof. Egidijus Aleksandravičius, Gediminas Šibonis	Prezidento Valdo Adamkaus biblioteka-muziejus	La Citadelle – Musées & Affaires Culturelles Kiti partneriai: Lietuvos nacionalinis muziejus, Lietuvos valstybės centrinis archyvas
2024 10 25–10 26	LUMA Arles, Tour du Valant gamtos tyrimų institutas (Arles)	„Šešėlinės biosferos observatorija“ (papildytosios realybės instrumentas, sujungiantis fizinę tikrovę ir spekuliatyvią poetiką, bei įtraukiantis dalyvius į pasaulį už įprasto žmogiškojo matymo, girdėjimo ir užuodimo ribų). Menininkai: Nomeda & Gediminas Urbonas Kūrybinė komanda: Martin Guinard, kuratorius; Salma Mochtari, koordinatorė; Raphaël Mathevet ekologas-geografas; Christelle Gramalia, aplinkosaugos sociologė; Brigitte Talon, paleoekologė; Terry T Kang ir Thomas Harriett, programuotojai; Nicolas Robbe, programuotojas; Kristupas Sabolius, filosofas; Jan St Werner, garso menininkas	Jutempus	LUMA Arles
2024 10 27–10 28	Maquis de Vareille; Triton (Seven Songs) (Les Vallées de la Vanne, Les Lilas)	Liudo Mockūno ir Marc Ducret dueto pristatymas Prancūzijoje	Improdimensija	Seven Songs
2024 11 01–11 09	Teatrai, kavinės, kultūros erdvės, L'espace Pandora (Vénissieux, Lyon)	Dalyvavimas festivalyje „Parole Ambulante“ 2024 m. lapkritį Kūrybinė komanda: Marius Burokas, Dainius Gintalas, dr. Saulius Vasiliauskas	Vilniaus reviu	Asociacija ESPACE PANDORA
2024 11 01–11 30	Saint-André des Arts Cinema (Paris)	Filmų PER ARTI ir MUZA sklaida Prancūzijoje. Austėjos Urbaitės filmas „Per arti“ bei režisierės Agnės Marcinkevičiūtės dokumentinis filmas „Mūza“	Fralita Films	MARKSENS Productions



2024 11 01–11 16	Villa Gillet (Lyon)	Lietuvos fokusas festivalyje Mode d'Emploi 2024 / Focus Lituanie au festival Mode d'Emploi 2024 Sociokultūrinių aktualijų festivalis, kūrybinės dirbtuvės, debatai Pirminis dalyvių sąrašas: Vaida Pilibaitytė, Karolis Vyšniauskas, Kristupas Sabolius, Marius Burokas ir/ar kiti.	Lietuvos kultūros institutas	Association de gestion de la Villa Gillet. Kiti partneriai: la Biennale d'art contemporain de Lyon, les universitaires de la Métropole de Lyon (facultés de droit, d'histoire, écoles de journalisme), NARA, Vilnius Review ir kt.
2024 11 01–11 30	Gallery BF15 (Lyon)	Stasio Eidrigėvičiaus paroda „Užslėptas, o galbūt atskleistas“ Kuratorė Lina Albrikienė	Stasio Eidrigėvičiaus menų centras	Association Sens Interdits
2024 11 01–12 05	Pavillon de l'Arsenal (Paris)	Urbanistinės transformacijos: kūrybinės perspektyvos tarp Vilniaus ir Paryžiaus Kylančių tyrėjų, menininkų, architektų tyrimų ir mainų projektas (LINA partnerystė)	Architektūros fondas	„Theatrum Mundi“

2024 11 04-11 14	Fondation Pernod Ricard (Paris)	Mi-Monstre Mi-Livre / „Pusiau pabaisa, pusiau knyga“. Programą sudaro 6 kūrybinių leidybos dirbtuvių dienos ir 6 vakariniai renginiai (paskaitos, fimų peržiūros ir kt.). Programos kuratoriai: Ariel Ink (Marek Volda ir Gabrièle Voidé) After8Books (Benjamin Thorel ir Théo Robine-Langlois), Justina Zubaitė-Bundzė, Gailė Pranckūnaitė Dalyviai: Anastasia Sosunova (paskaita), Espace Ness (Émilie Ferrat, Julie Héneault, Sophie Rentien Lando) (dirbtuvės), Jurga Tumasonytė (dirbtuvės), Gintaras Didžiapetris (filmų programa), Ethan Assouline (dirbtuvės), Akvilė Kabašinskaitė ir Ieva Kotryna Ski (filmų programa) ir kt.	Ariel Ink	After 8 Books Kitas partneris: Fondation Pernod Ricard
2024 11 04-11 10	Théâtre Nanterre-Amandiers (Nanterre)	Spektaklio „Apmąstant Omarą“ pristatymas Théâtre Nanterre-Amandiers teatre Režisierė: Yana Ross	Lietuvos nacionalinis dramos teatras	Théâtre Nanterre
2024 11 04-11 24	Galerie SOLARIUM (Marseille)	Paroda „Mano tėtis / Mon père“ Menininkės: Laima Arlauskaitė & Neringa Greičiūtė Komanda: Loic Salfati, Jolanta Chockeviciute Laurent, Heinui Poura	Drifts (Gallery)	SOLARIUM
2024 11 04-11 09	Le Samovar (Bagnolet)	„Le Samovar“ Rezidencijos ir spektaklis paaugliams globalios klimato krizės tema Spektaklio kūrybinė grupė: Indrė Lencevičiūtė, Kristina Mauruševičiūtė, Medilė Šiaulytė, Franck	Teatro istorijos	Le Samovar Kiti partneriai, ko-prodiuseriai: Associazione culturale le terra galleggiante ets, Teatro del lavoro (Italija),

		Dinet, Jokūbas Tulaba, Ignas Lungevičius, Gintarė Klimienė		Vilniaus mokytojų namai (Lietuva)
2024 11 05–11 20	Rennes	Spektaklio „Už geresnį pasaulį“ pristatymas Prancūzijoje Kūrybinė komanda: Režisierius Artūras Areima Aktoriai: Rokas Petrauskas, Dovydas Stončius, Karolis Legenis, Monika Poderytė, Modesta Jakeliūnaitė, Justė Buslavičiūtė	Artūro Areimos teatras	CPPC (Centre de Production des Paroles Contemporaines) Kiti partneriai: CCRNB (Centre chorégraphique national de Rennes et de Bretagne); EESAB (Ecole européenne supérieure d'art de Bretagne); Reno Universitetas
2024 11 05–11 10	Grand Palais (Paris)	75-eri Lietuvos fotografijos metai Paris Photo (Grand Palais) (pranc. 75 ans de photographie lituanienne au Grand Palais (Paris photo)) Kuratoriai: Sonia Voss, Gintaras Česonis, Florian Ebner Menininkai: Aleksandras Macijauskas, Antanas Sutkus, Violeta Bubelytė, Algirdas Šeškus, Virgilijus Šonta, Vitas Luckus, Indrė Šerpytė ir/ar kt.	Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius	Paris Photo Kiti partneriai: Pompidou centre, BNF (Nacionalinė biblioteka), RATP, Lietuvos fotomenininkų sąjunga
2024 11 07–12 05	Malraux scène nationale Chambéry Savoie, Le tiers-lieu: La Base (Chambéry)	Paroda „Tik tyloje tave girdžiu“ Menininkės: Aurelija Althoffer Aura, Kunigunda Dineikaitė, Rūta Jusionytė, Viktorija Skafaru Kuratorė: Neringa Miller Projekto vadovė: Aurelija Althoffer Aura Choreografė: Indrė Puišytė Šidlauskienė (ULNA) Choro vadovas: Cyrille Colombier	BALTAS KUBAS	BALTA
2024 11 07–11 09	LA BASE, Malreaux. Scène Nationale (Chambéry)	IŠ TYLOS - šokio vyksmo pristatymas Prancūzijoje Šokio miniatiūros. Lydinčioji parodos „Tik tyloje tave girdžiu“ dalis, įtraukianti bendruomenę. Choreografė ir šokėja: Indrė Puišytė Šidlauskienė	Ulna šokio trupė	Asociacija BALTA

		Šokėjos: Oksana Griaznova, Akvilė Vaičiukynaitė Kūrybinė komanda: Greta Janonytė Muzikevičienė, Andrius Šiurys, Renaldas Bartulis, Rūta Varnienė, Stefanija Nosovaitė		
2024 11 07–2025 01 18	Friche la Belle de mai (Marseille); Multi-sites dans le centre ville d'Aix- en-Provence	Lietuvos fokusas Chroniques bienalėje Marselyje / LA LITUANIE, PAYS INVITÉ D'HONNEUR Menininkai: Emilija Škarnulytė, Dr. Gora Parasit, Maksimiljanas Opriška, Aistė Ambrazevičiūtė, Simona Žemaitytė, Lina Lapelytė, Rugilė Barzdžiukaitė, Vaida Grainytė. Vytautas Michelkevičius (festivalis Ūmédé), gastronomijos programa	Kauno bienalė	SECONDE NATURE / Biennale Chroniques
2024 11 07–11 30	Photo Saint-Germain-des- Prés (Paris)	Antanas Sutkus: Jean-Paul Sartre ir Simone de Beauvoir Fotografijos paroda Kuratorės: Sonia Voss & Vilma Samulionytė	Lietuvos fotomenininkų sąjunga	Photo Saint-Germain-des- Prés
2024 11 07–11 27	Galerie Ségolene Brossette (Paris)	Marilijos Destot „Kelionė, mano lietuviškųjų šaknų paieškos“ Paroda, Prancūzijos litvakų šeimos istorija Menininkė: Marilia Destot	Lietuvos sveikatos mokslų universitetas (LSMU Emanuelio Levino centras)	Marilia Destot Photographie
2024 11 07–11 14	La Cinémathèque du documentaire à la Bpi - Centre Pompidou (Paris)	Audriaus Stonio filmų retrospektyva / Audrius Stonys film retrospective	Lietuvos kino centras prie Kultūros ministerijos	Dokumentinio kino filmoteka nacionalinėje bibliotekoje Žoržo Pompidu meno ir kultūros centre (La Cinémathèque du documentaire à la Bpi - Centre Pompidou)
2024 11 08–2025 01 19	Nicéphore Niepce muziejus (Chalon-sur- Saône)	Paroda „Tarp Lietuvos ir Prancūzijos. Du grafo Tiškevičiaus pasauliai jo XIX a. pabaigos nuotraukose“ Kuratoriai: Dainius Junevičius, Emmanuelle Vieillard ir Audrey Lebeault	Kauno rajono muziejus	Musée Nicéphore Niepce Kiti partneriai: Šiaulių „Aušros“ muziejus, Aukcionas „Ars Via“

2024 10 01–11 09	Cité de la Musique et de la Danse (Strasbourg)	„Improdimensija Orchestra feat. Marc Ducret at Jazzdor festival“ Kūrėjai ir atlikėjai: Marc Ducret, Liudas Mockūnas, Mėta Pelegrimaitė, Kristupas Gikas, Salomėja Kalvelytė, Arminas Bižys, Kazimieras Jušinskas, Dominykas Vyšniauskas, Simonas Kaupinis, Dominykas Norkūnas, Arnas Mikalkėnas, Gediminas Stepanavičius, Domantas Razmus, Bruno Chevillon, Eric Echampart, Fabrice Martinez	Vilniaus džiaz festivalis	Festivalis „Jazzdor“. Kiti partneriai: LR nuolatinė atstovybė prie Europos komisijos (Strasbourg)
2024 11 14–11 30	Galerie Lazarew (Paris)	Sulaikytas kvėpavimas. Paroda Menininkai: Antanas Sutkus, Audra Vau, Svajonė ir Paulius Stanikai. Kuratorė: Julija Palmeirao	Šiuolaikiniai meno projektai	Galerie Lazarew
2024 11 16–2025 01 26	La Citadelle (Villefranche-sur-Mer)	Emilijos Škarnulytės paroda „Mėlin“ (darbinis pavadinimas) Kuratorė: Mėta Marija Valiušaitytė	Mirror matter	La Citadelle - Centre d'art et musées Kiti partneriai: Villa Arson Nice, LOV-IMEV Villefranche-sur-mer (Vandenylių tyrimų centras - Sorbonos universitetas - nacionalinis mokslinių tyrimų centras (Laboratoire d'océanographie de Villefranche - Sorbonne Université - Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), Observatoire de la Côte d'Azur Nice-Calern (Nicos ir Kalerno observatorija)

2024 11 16–11 26	Les cinémas Mk2 Beaubourg, Quai de Seine et Bibliothèque à Paris (Paris)	Lietuviško „queer“ kino programa @„Chéries- Chéris“ Ilgametražiai Romo Zabarausko, Alantės Kavaitės, Jackie Baier filmai. Trumpametražiai R. Zabarausko, Agnės Jokšės, Luko Kacinausko filmai	Naratyvas	Rainbow Submarine / Festival LGBTQI+ de Paris « Chéries- Chéris»
2024 11 18 –11 24	Cinéma Kinopolis (Belfort)	Jaunieji Lietuvos kino profesionalai Entrevues / Parcours jeunes professionnels lituaniens à Entrevues	Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Meno avilys	Festival International du Film de Belfort Entrevues
2024 11 19–11 21	Le musée d'Art et d'Histoire du judaïsme (Paris)	Žydų Lietuva - nuo Bundo iki Litvakų kultūros forumo / Lituanie juive, du Bund au Litvak Culture Forum Lapkr. 19 d. Susitikimas su komiksų autoriais Ken Krimstein ir Migle Anušauskaite Lapkr. 20 d. Studijų diena: Laima Laučkaitė, Giedrė Jankevičiūtė, Mindaugas Kvietkauskas, Daiva Price, Akvilė Grigoravičiūtė ir kiti. Lapkr. 21 d. Loïc Salfaty dokumentinio filmo apie Didžiąją Vilniaus sinagogą peržiūra ir pokalbis su menininke Esther Shalev Gerz	Lietuvos kultūros institutas, Prancūzų institutas Vilniuje, Vytauto Didžiojo universitetas ir kt.	MAHJ Le musée d'Art et d'Histoire du judaïsme (Žydų meno ir istorijos muziejus)
2024 11 19–11 23	CCN de Caen (Caen) Forum de Falaise (Falaise)	Programos „KlaipeDAnse“ pristatymas Prancūzijoje Šokio spektakliai „Audros akis“, „Flocking“; šokio filmas „Po oda“; forumas. Kūrybinės komandos: Agnija Šeiko, teatro meno vadovė, choreografė, kostiumų dizainerė, Sandra Straukaitė; Alban Richard (FR), choreografas, Joanne Leighton (FR), choreografė, Mathilde Monfreux (FR), choreografė, filmo kūrėja Trecy Afonso (FR), video menininkė Šokėjai (10 asm.): Mantas Ūsas, Gintarė Marija Ūsė, Viktorija Zobielaite, Inga Kuznecova, Oksana	Šeiko šokio teatras	Centre chorégraphique national de Caen en Normandie

		Griaznova, Niels Claes (BE), Dovilė Binkauskaitė, Ema Senkuvienė / Marija Ivaškevičiūtė, Rūdis Vilsons (LV), Marius Pinigis / Arūnas Mozūraitis Prodiuserė: Goda Giedraitytė		
2024 11 21-11 24	Auditorium Saint-Pierre des Cuisines, Halle aux grains (Toulouse)	„Hommage à Dainų Šventė“ („Pagerbiant Dainų šventę“)	Berniukų ir jaunuolių choras „Ažuoliukas“	Conservatoire à Rayonnement Régional Xavier Darasse de Toulouse
2024 11 25-11 30	Point Ephémère (Paris)	Šokio spektaklis „Meat Factory“ Pagal Jaroslav Melnik kūrinį „Maša, arba postfašizmas“ Choreografe: Sakurako, šviesos dizaineris: Vilius Vilutis, aktoriai/šokėjai: Mindaugas Ancevičius, Gustė Balčiūtė, Vesta Bartašiūtė, Severija Bružaitė, Vilius Kalasūnas, Agnė Muralytė, Emilė Varkulevičiūtė	Okarukas	Point éphémère centre culturel pluridisciplinaire
2024 11 26-11 28	Marguerite Yourcenar biblioteka, Hôtel de Ville biblioteka (Paris)	Lietuva Paryžiaus bibliotekose 1) Diskusija lapkr. 26 d.: Lietuvos ir jos menininkų pozicija šio karo metu bei aptariami Lietuvos menininkų Ukrainai teikiamos paramos būdai Dalyviai: Emilija Pundziutė-Gallois, Marius Burokas, Donatas Petrošius Moderuoja: Vita Vilimaitė Lefebvre Delattre 2) Diskusija lapkr.28 d.: Atmintis ir kartos. Dalyviai: Valdas Papievis, Jurga Vilė, GiedRė, Julien Gueslin Moderuoja: Marielle Vitureau. Projekto kuratorė: Indrė Valantinaitė	Lietuvos rašytojų sąjunga	Bibliocité
2024 11 27-12 02	Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis (Montreuil)	„Mūsų legendų persipynusios gijos“ („Nos légendes, gestes croisés“) Komiksų mitologijos temomis kūrimas ir pristatymas Prancūzijos vaikų ir paauglių auditorijai	Mokyklų tobulinimo centras	Centre de promotion du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

		Menininkai: Kornelija Žalpytė, Ula Rugevičiūtė Rugytė, Aušra Umbrasaitė, Povilas Jankūnas, Greta Alice, Miglė Anušauskaitė, Jean Harambat, Elizabeth Holleville, Nicolas Zouliamis Kūrybinė komanda: Thomas Gabison, Nathalie Donikian, Marie Patat, Justinas Vancevičius		
2024 11 27-11 30	Festival Les Femmes s'en Mêlent (Paris), Festival les Rockomotives (Vendôme), La Coopérative de Mai (Clermont-Ferrand)	Muzikinis turas „Amplify your voice! / Sustiprink savo balsą!“ Atlikėjai: Shishi, „Kamanių Šilelis“	Menų Fabrikas	Europavox Kiti partneriai: Lietuvos muzikos verslo asociacija, muzikos festivaliai
2024 11 28-2005 04 05	arc en rêve centre d'architecture (Bordeaux)	„Les pièces de la forêt/ Miško dalys“ Paroda Autoriai: Neringos miško architektūra (Jonas Žukauskas, Jurga Daubaraitė, Egija Inzule)	Talka talka	arc en rêve centre d'architecture
2024 11 28-11 29	Comédie de Caen - Théâtre d'Hérouville (Caen)	Žmogaus orumo ir laisvės (ne)buvimas: „Otelas“ spektaklio pristatymas festivalyje Les Borealis Režisierius: Oskaras Koršunovas Aktorai: Oneida Kunsunga- Vildžiūniene, Digna Kulionytė, Saulius Ambrozaitis, Sofija Gedgaudaitė, Karolis Norvilas, Miglė Navasaitytė, Gerda Čiuraitė, Džiugas Gvozdzinskas, Aurelijus Pocius, Džiugas Grinys, Domantas Starkauskas Vadybininkė: Audra Žukaitytė	Oskaro Koršunovo teatras	Festivalis Les Boreales (organizacija Normandie Livre & Lecture)
2024 11 28-2025 01 11	Galerie H Gallery (Paris)	„Gyvenimo labirintai“ Lino Kazilionio tapybos paroda. Monikos Dirsytės performansas Kuratorė: Julija Palmeirao	Šiuolaikiniai meno projektai	H gallery
2024 11 30-12 01	Les Champs Libres (Rennes)	„Dialogues européens à Rennes / Europos dialogai Rene“	Institut français Paris (Prancūzų instituto perjektas)	Les Champs Libres - Centre culturel à Rennes, France



		Keliaujančio forumo baigiamoji sesija pavadinimu „Kas toliau?“. Viena iš sesijų formuojama Sezono tema „Igalintos tapatybės“		
2024 12 06-12 07	107 rue Oberkampf (Paris)	Linas Kaziulionis „Siena“ Sienos tapyba projekte <a href="http://www.lemur.fr">www.lemur.fr</a> Kuratorė: Julija Palmeirao	Šiuolaikiniai meno projektai	Le M.U.R.
2024 12 12	Le Rocher de Palmer (Cenon)	Sauliaus Petreikio koncertas Dalyviai: Saulius Petreikis, Donatas Petreikis, Rahel Talts ir kt.	Saulės muzika	Musiques de Nuit le Rocher de Palmer