



LIETUVOS KULTŪROS INSTITUTO 2015 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I. IŠVADOS

i. KOMPLEKSNĖS LIETUVOS KULTŪROS PRISTATYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS



Lietuva Krokuvoje: kultūros sezonas 2015 (2015 m. rugsėjo 30 d. – 2016 m. sausio 31 d.)

Lietuvos kultūros institutas 2015 metais įgyvendino pirmą kompleksinę Lietuvos kultūros pristatymo programą – Lietuvos kultūros sezoną Krokuvoje. Programą vertiname kaip itin sėkmingą. Vienas sėkmės veiksnių – ilgametis LR kultūros atašė Lenkijoje Rasos Rimickaitės įdirbis, padėjęs Lietuvos renginių organizatoriams rasti gerus ir suinteresuotus partnerius Krokuvoje. Antras sėkmės veiksnys buvo tai, kad Lietuvos kultūros institutui pavyko organizuoti įvairių kultūros institucijų, kultūros atašė ir paties instituto sklandų darbą. Trečias svarbus veiksnys – reikšmingas dėmesys skirtas kultūros sezono viešinimui (pirktos Lenkijos viešųjų ryšių agentūros paslaugos) ir tai neabejotinai turėjo įtakos sezono matomumui Lenkijoje ir Lietuvoje.

10 didelių projektų, kuriuose įvyko daugiau nei 30 renginių, apie 30 tūkst. žiūrovų, virš 200 žiniasklaidos pranešimų.

Bendras kultūros sezono biudžetas 180 tūkst. eurų, instituto lėšos – 85 tūkst. eurų.

ii. KULTŪROS ATAŠĖ PROJEKTŲ LĖŠŲ ADMINISTRAVIMAS

Lietuvos kultūros instituto ir kultūros atašė bendradarbiavimas: kartu galime daugiau

Lietuvos kultūros institutas siekia glaudaus bendradarbiavimo su LR kultūros atašė planuojant ir įgyvendinant projektus atašė reziduojamose šalyse. Būdamas tiesiogiai atsakingas už efektyvų ir skaidrų atašė inicijuotiems projektams skirtų lėšų panaudojimą, t. y. administruodamas tas lėšas kaip dalį savo biudžeto, institutas negali tiesiogiai valdyti ir kontroliuoti projektų įgyvendinimo eigos ir įtakoti rezultatų, nes kultūros atašė nėra instituto darbuotojai ir yra tiesiogiai pavaldūs LR kultūros ministrui. Tokia situacija kelia keblumų tiek atašė, tiek ir instituto darbe, nesprendžia atsakomybės klausimo ir neveikia taip efektyviai, kaip tikimasi. Šioje status quo situacijoje, institutas skatina kultūros atašė kuo glaudžiau bendradarbiauti nuo pirminės projekto idėjos, nes tik dirbdami kartu galime pasiekti kuo efektingesnio projektų įgyvendinimo.

2014 metai: 223 renginiai, 503 dalyvaujantys menininkai, 170 tūkst. eurų.

2015 metai: 197 renginiai, 417 dalyvaujančių menininkų, 185 tūkst. eurų.

iii. VILNIAUS KNYGŲ MUGĖS KULTŪRINIŲ RENGINIŲ PROGRAMOS KOORDINAVIMAS



16-oji Vilniaus knygų mugė buvo rekordinė lankytojų ir renginių gausa ir vertinama kaip sėkminga. Sėkmės garantas yra darnus knygų mugės partnerių – Lietuvos kultūros instituto, Lietuvos parodų ir kongresų centro LITEXPO ir Lietuvos leidėjų asociacijos – bendradarbiavimas, aiškus funkcijų ir atsakomybių pasiskirstymas ir nuolatinis keitimasis informacija. Vilniaus knygų mugės kultūrinių renginių programos koordinavimas yra didelės apimties projektas, reikalaujantis didelių žmogiškųjų išteklių ir laiko sąnaudų. Kartu tai puiki platforma instituto vardo grasinimui Lietuvoje ir ryšių su literatų bendruomene ir leidybos sektoriumi stiprinimui.

402 renginiai, 300 dalyvių, 66320 lankytojų, 645 paminėjimai žiniasklaidoje.

iv. LITERATŪROS IR LEIDYBOS SEKTORIŲ PRISTATYMAS TARPTAUTINĖSE KNYGŲ MUGĖSE



Leipcigo knygų mugė
Bolonijos vaikų knygų mugė
Londono knygų mugė
Krokuvos knygų mugė

Lietuvos kultūros institutas nuo 2014 metų intensyviai rengiasi Lietuvos literatūros ir leidybos sektoriaus pristatymui Leipcigo knygų mugėje 2017 metais ir Londono knygų mugėje (kartu su Estija ir Latvija) 2018 metais, todėl stiprina Lietuvos pristatymą tarptautinėse knygų mugėse. Dalyvavimas Krokuvos knygų mugėje buvo proginis – vienas Lietuvos kultūros sezono Krokuvoje projektų – ir nebus tęsiamas, bet kitose knygų mugėse planuojame išlikti aktyvūs iki 2019 metų.

v. UŽSIENIO ŠALIŲ KULTŪROS PROFESIONALŲ VIZITAI LIETUVOJE

Lietuvos kultūros institutas stiprina užsienio šalių kultūros profesionalų vizitų Lietuvoje programą, nes esame įsitikinę, kad tai vienas efektyviausių būdų pristatyti šalies kūrėjus tikslinei profesionalų grupei, o programos teikiama grąža neabejotina. 2015 metais ypatingas dėmesys skirtas leidybos sektoriui (3 organizuotos leidėjų grupės ir pavieniai atstovai) ir tarpdisciplininiam menui.
74 kultūros ir meno profesionalai/ekspertai iš 16 šalių.

vi. LIETUVIŲ LITERATŪROS VERTIMŲ SKATINIMAS

Lietuvos kultūros institutas tęsia lietuvių literatūros vertimų skatinimo programą. 2015 metais buvo kryptingai orientuojamasi į vertimus į lenkų, ukrainiečių, vokiečių ir anglų kalbas. Pasitelktos įvairios priemonės: leidėjų vizitai, vertėjų rezidencijos, vertėjų seminaras, literatūros pristatymas tarptautinėse knygų mugėse, tiesioginis kontaktas su užsienio šalių leidėjais ir pan. Dabar jau galime pasakyti, kad kryptinga ir intensyvi veikla atsiperka, nes 2015 ir 2016 metais sulaukėme kelis kartus daugiau leidėjų paraiškų į tikslines

kalbas nei iki tol. Lietuvos kultūros institutas ypatingą dėmesį skiria vertėjų kvalifikacijos kėlimui ir jų skatinimui. 2015 metais institutas įsteigė garbės raštą aktyviausiam pastarųjų metų lietuvių literatūros vertėjui ir pirmąjį raštą įteikė vertėjui į slovėnų kalbą Klemenui Piskui Šv. Jeronimo premijų teikimo iškilmių metu 2015 m. rugsėjo 30 d. Vilniuje.

Finansuoti 24 lietuvių literatūros kūrinių vertimai, 17 bandomųjų vertimų; 28 lietuvių literatūros vertėjai dalyvavo vertėjų seminare Kėdainiuose, 6 vertėjai stažavosi instituto rezidencijų programoje.

vii. ES PROGRAMŲ KOORDINAVIMAS

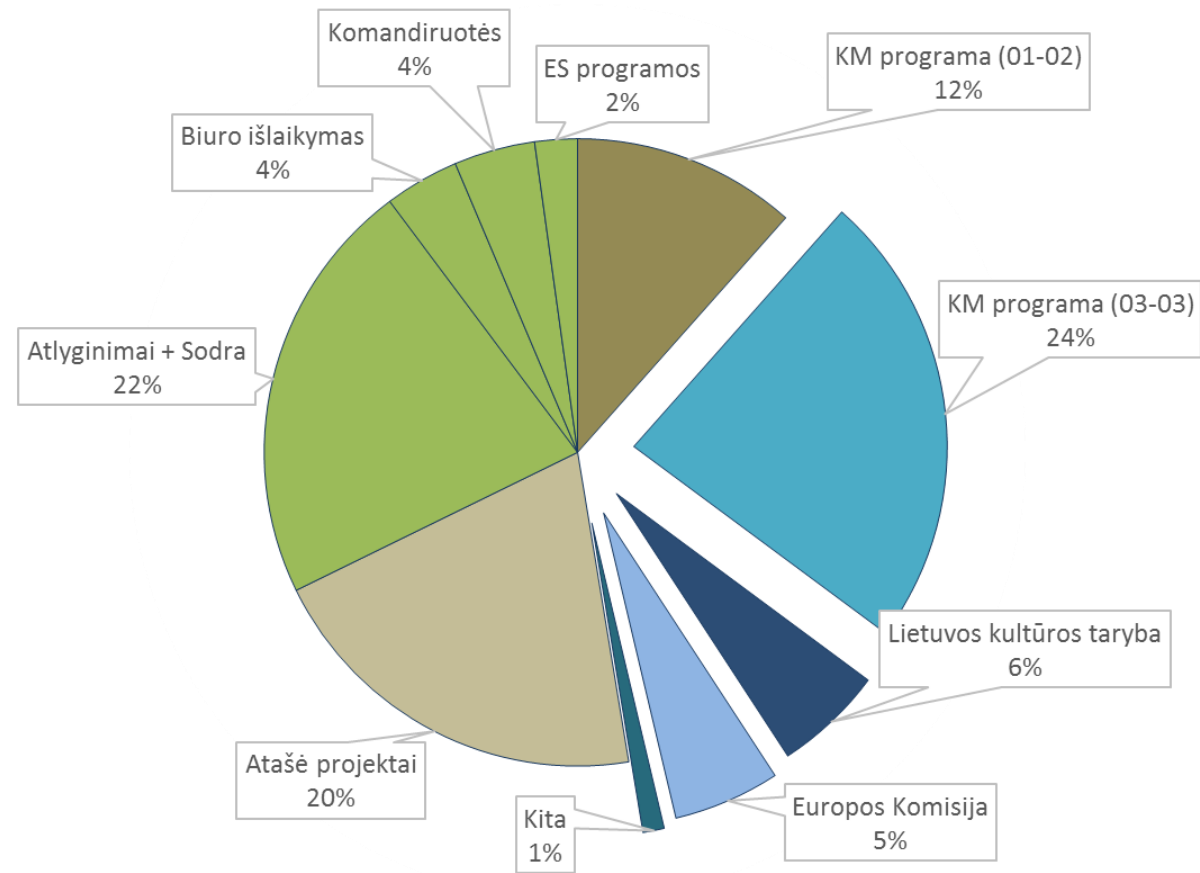


Lietuvos organizacijų dalyvavimas ES programose „Kūrybiška Europa“ ir „Europa piliečiams“ išlieka stabilus. Programų vadovės didelį dėmesį skiria konsultaciniam ir ekspertiniam darbui. Programos „Kūrybiška Europa“ vadovė Eglė Deltuvaite ilgametę patirtį ir programos žinias nuo 2015 metų kviečiama pristatyti Rytų partnerystės bloko šalyse: Gruzijoje, Ukrainoje. Prie programos naujai prisijungusioms arba ketinančioms prisijungti šalims įdomi ir reikšminga Lietuvos patirtis, jos geroji praktika. 2016 metais ši veikla tęsiama.

viii. VIEŠINIMAS

Lietuvos kultūros institutas 2015 metais stiprina instituto veiklos ir Lietuvos menininkų veiklos užsienyje viešinimą, pasitelkdamas įvairias komunikacines priemones. 2014 metų pabaigoje pakeitus įstaigos pavadinimą, 2015 metų pirmoje pusėje didelis dėmesys skirtas naujo vardo ir ženklo žinomumui didinti. Startavo nauja svetainė, naujas FB profilis. Institutas vykdo daug ir skirtingo pobūdžio veiklų, todėl vienas komunikacijos koordinatorius nespėja tinkamai išviešinti visų veiklų, stringa informacijos atnaujinimas svetainėje, nėra galimybių atlikti žiniasklaidos monitoringą.

25 pranešimai spaudai, 14 publikacijų, 20 radijo ir televizijos laidų, 4 spaudos konferencijos.

ix. BIUDŽETAS

Bendras Lietuvos kultūros instituto 2015 metų biudžetas – 880 tūkst. eurų.

LIETUVOS KULTŪROS INSTITUTO 2015 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

Veiklos sritis	Buvo planuota	Pasiektas rezultatas
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA		
1. LKI tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarbiausi svarstyti klausimai ir priimti sprendimai)	2 (pavasario posėdis: LKI tarybos nuostatų ir darbo organizavimo aptarimas, 2015 m. veiklos plano patvirtinimas; rudens posėdis: 2016 metų ir perspektyvinių veiklos planų aptarimas, LKI tarybos pasiūlymai ir rekomendacijos veiklos planams)	2 (pavasario posėdis: LKI taryba supažindinta su tarybos nuostatais ir darbo organizavimu, išrinktas LKI tarybos pirmininkas, pritarta 2015 m. veiklos planui; rudens posėdis: pritarta 2016 metų veiklos planui, svarstytas 2017 metų perspektyvinis veiklos planas).
2. LKI vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas (kokių tikslu ir kada patvirtinti nauji dokumentai)	Nuolat rengiami įsakymai (maždaug 150 įsakymų per metus), finansinės atskaitomybės dokumentai, atnaujinami darbuotojų pareigų aprašai. 2015 metais planuojama atnaujinti įstaigos Supaprastintų viešųjų pirkimų taisyklės, Darbo tvarkos taisyklės, Finansinės apskaitos taisyklės ir kt. dokumentus.	Parengti 193 įsakymai; atnaujinti darbuotojų pareigų aprašai; atnaujintos įstaigos Supaprastintų viešųjų pirkimų taisyklės; atnaujinti Darbo saugos ir gaisrinės saugos dokumentų rinkiniai ir kt. dokumentai.
3. LKI veiklos sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas (kokios, kada pasirašytos, trumpas apibūdinimas, galiojimo laikas)	Nuolat rengiamos ir pasirašomos sutartys (maždaug 90 sutarčių per metus).	Pasirašytos 93 sutartys su Lietuvos ir užsienio organizacijomis.
4. Projektinė veikla (projekto pavadinimas, kokiems fondams teiktos paraiškos, koks gautas finansavimas)	1. ES programos „Kūrybiška Europa“ 2016 metų veiklos Lietuvoje paraiška / Švietimo, garso ir vaizdo bei kultūros vykdomoji agentūra prie Europos Komisijos; 2. ES programos „Europa piliečiams“ 2016 metų veiklos Lietuvoje paraiška / Švietimo, garso ir vaizdo bei kultūros vykdomoji agentūra prie Europos Komisijos; 3. Lietuvos vaikų knygų iliustracijų paroda Indijoje / Kultūros rėmimo fondas; 4. Rašytojų ir vertėjų rezidencijų programa / Kultūros rėmimo fondas; 5. Tarpdisciplininio meno srities užsienio kultūros ekspertų tiriamieji vizitai Lietuvoje / Kultūros rėmimo fondas; 6. Jaunųjų Lietuvos rašytojų kūrybos sklaida JAV ir Kroatijoje / Kultūros rėmimo fondas; 7. Lietuvos literatūros pristatymas Krokuvos knygų mugėje / Kultūros rėmimo fondas; 8. Lietuvos scenos menų vitrina „LT-PASS“ / Kultūros rėmimo fondas.	1. ES programos „Kūrybiška Europa“ 2016 metų veiklos Lietuvoje paraiška / Švietimo, garso ir vaizdo bei kultūros vykdomoji agentūra prie Europos Komisijos, 67074 Eur; 2. ES programos „Europa piliečiams“ 2016 metų veiklos Lietuvoje paraiška / Švietimo, garso ir vaizdo bei kultūros vykdomoji agentūra prie Europos Komisijos, 25000 Eur; 3. Lietuvos vaikų knygų iliustracijų paroda Indijoje / Kultūros rėmimo fondas, 9000 Eur; 4. Rašytojų ir vertėjų rezidencijų programa / Kultūros rėmimo fondas, 9575 Eur; 5. Tarpdisciplininio meno srities užsienio kultūros ekspertų tiriamieji vizitai Lietuvoje / Kultūros rėmimo fondas, 14000 Eur; 6. Jaunųjų Lietuvos rašytojų kūrybos sklaida JAV ir Kroatijoje / Kultūros rėmimo fondas, 8700 Eur; 7. Lietuvos literatūros pristatymas Krokuvos knygų mugėje / Kultūros rėmimo fondas, 0 Eur; 8. Lietuvos scenos menų vitrina „LT-PASS“ / Kultūros rėmimo fondas, 0 Eur; 9. Tarptautinis seminaras lietuvių literatūros vertėjams / Kultūros rėmimo fondas, 10000 Eur.
5. Kita veikla		

II. KOMPLEKSINĖ KULTŪROS PRISTATYMO PROGRAMA UŽSIENIO VALSTYBĖJE		
1. Pavadinimas, vieta	Lietuvos kultūros sezonas Krokuvoje / Krokuva, Lenkijos Respublika	Lietuva Krokuvoje: kultūros sezonas 2015 Krokuva, Lenkijos Respublika
2. Programos tikslų ir uždavinių įgyvendinimas	Pristatyti Lietuvos kultūrą Krokuvos mieste ir Lenkijos Respublikoje	Projekto „Lietuva Krokuvoje: kultūros sezonas 2015“ tikslai ir uždaviniai pilnai įgyvendinti. Projekto globėjai: Lietuvos Respublikos kultūros ministras Šarūnas Birutis ir Lenkijos Respublikos kultūros ir nacionalinio paveldo ministrė prof. Małgorzata Omilanowska. Trukmė: 2015 m. rugsėjo 30 d. – 2016 m. sausio 31 d. Programą sudarė 10 didelių projektų, kuriuose įvyko daugiau nei 30 renginių. Renginius organizavo 7 Lietuvos organizacijos ir 11 Lenkijos organizacijų. Dalyvavo 50 dalyvių iš Lietuvos.
3. Įgyvendinta programa (renginių vieta, data, tema, dalyviai, žiūrovų skaičius)	<p>2015 m. spalio 15 d. – 2016 m. sausio 31 d. Mikalojus Konstantinas Čiurlionis: tapyba ir fotografija Vieta: Tarptautinis kultūros centras (Międzynarodowe Centrum Kultury) Lydintys renginiai ir leidiniai</p> <p>2015 m. spalio 17 d., 18 val. Koncertas: Mikalojus Konstantinas Čiurlionis ir Eugenijus Moravskis Vieta: Karolio Šimanovskio vardo filharmonija Krokuvoje (Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie) Dalyviai: Krokuvos filharmonijos orkestras, dirigentas Modestas Pitrenas, solistas – Lukas Geniušas (fortepijonas).</p> <p>2015 m. spalio 17 d. – 2016 m. sausis Paroda „Karaliaus Žygimanto Augusto gobelenas iš Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų kolekcijos“ Vieta: Karališkoji Vavelio pilis (Zamek Królewski na Wawelu) Lydintys renginiai ir leidiniai</p> <p>2015 m. spalio 19-25 d. Lietuvių rašytojai Konrado festivalyje Vieta: Krokuvos miesto centras</p>	<p>RENGINIŲ PROGRAMA</p> <p><i>2015 m. spalio 1 d. – lapkričio 8 d.</i> Paroda „JIVO Vilniuje. Legendos pradžia“ Vieta: Žydų muziejus „Galicija“ (Żydowskie Muzeum Galicja) Organizatoriai: Žydų muziejus „Galicija“ ir Lietuvos kultūros institutas</p> <p>Dalyviai: Lara Lempertienė, Giedrė Jankevičiūtė, Gedas Čiuželis Žiūrovų skaičius: 5200</p> <p><i>2015 m. spalio 14 d., 19.30 val.</i> Kamerinės muzikos koncertas „Rudens preliudai“ Vieta: Karolio Šimanovskio filharmonija Krokuvoje (Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie) Organizatoriai: Karolio Šimanovskio filharmonija Krokuvoje, Lietuvos nacionalinė filharmonija, Liudviko van Bethoveno asociacija</p> <p>Dalyviai: Čiurlionio kvartetas, Petras Geniušas Žiūrovų skaičius: 300</p> <p><i>2015 m. spalio 16 d. – 2016 m. sausio 31 d.</i> Paroda „Mikalojus Konstantinas Čiurlionis. Lietuviška pasaka“ Vieta: Tarptautinis kultūros centras (Międzynarodowe Centrum Kultury)</p>

	<p>Dalyviai: Kristina Sabaliauskaitė, Herkus Kunčius, Alvydas Šlepikas, Giedra Radvilavičiūtė, Leonidas Donskis (laukiama patvirtinimo)</p> <p>2015 m. spalio 22-25 d. Lietuva – 19-osios Krokuvos knygų mugės garbės viešnia Vieta: Tarptautinis mugių ir kongresų centras EXPO KRAKÓW (Międzynarodowy Centrum Targowo-Kongresowe EXPO KRAKÓW) Lydintys renginiai ir leidiniai</p> <p>2015 m. spalio pradžia – lapkričio vidurys YIVO paroda Galicijos žydų muziejuje Vieta: Galicijos žydų muziejus (Żydowskie Muzeum Galicja) Lydintys renginiai ir leidiniai</p> <p>2015 m. lapkričio 26 d. – 2016 m. sausio 24 d. Lietuvos šiuolaikinio meno paroda „Milijonas linijų“ (darbinis pavadinimas) Vieta: Šiuolaikinio meno galerija Bunkier Sztuki (Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki) Lydintys renginiai ir leidiniai (Kristupo Saboliaus tekstai)</p> <p>2015 m. gruodžio 5-15 d. Thomas Bernhard. Didvyrių aikštė, rež. Krystian Lupa teatro festivalyje „Boska Komedia“ Lietuvos nacionalinio dramos teatro pastatymas, koprodukcija su festivaliu „Boska Komedia“ Lydintys renginiai – lietuvių ir lenkų teatrologų seminaras, diskusijos</p> <p>*** <i>Derinami renginiai:</i> 2015 m. spalio 15-16 d. Mikalojaus Konstantino Čiurlionio kamerinė muzika Dalyviai: Čiurlionio styginių kvartetas, pianistas Vieta: derinama</p> <p>2015 m. spalio – gruodžio mėn. Lietuvos fotografijos paroda (numatoma) Vieta: derinama</p>	<p>Organizatoriai: Tarptautinis kultūros centras ir Nacionalinis M.K. Čiurlionio muziejus</p> <p>Dalyviai: Leonida Gaidauskienė, Rasutė Žukienė, Tomas Venclova Žiūrovų skaičius: 6706 Palydimosios programos lankytojų skaičius: 740</p> <p><u>Renginiai palydimosiose programose:</u> Rugsėjo 26 d. ir spalio 17 d. Ekskursija „Lietuviška Krokava“ su vertėju Kamiliu Pecela.</p> <p>Spalio 24 d. Barbaros Toruńczyk apdovanojimo LR Kultūros ministerijos garbės ženklu „Nešk savo šviesą ir tikėk“ ceremonija. „Vilnius – istorija ir atmintis“ – Tomo Venclovos diskusija su Barbara Toruńczyk ir Jerzy Bahr.</p> <p>Lapkričio 5 d. Leonidos Gaidauskienės paskaita „M.K. Čiurlionis ir Z. Kymantaitė-Čiurlionienė: modernizmo numatymas Lietuvos kultūroje per Jaunosios Lenkijos reiškinį“.</p> <p>Lapkričio 19 d. Rasutės Žukienės paskaita „M.K. Čiurlionio kūryba Europos modernizmo kontekste“.</p> <p>Gruodžio 6 d. Kūrybinės dirbtuvės vaikams ir Małgorzatos Janickos – Słyszcos paskaita „Mikalojus Konstantinas Čiurlionis – muzika ir tapyba“.</p> <p>Gruodžio 10 d. Annos Baranowos paskaita „Čiurlionio kraštovaizdis – tarp simbolizmo ir abstrakcijos“.</p> <p>Gruodžio 17 d. Pawelo Siechowiczos paskaita „Čiurlionio kelias link muzikinės tapybos“.</p> <p>2015 m. spalio 16 d. – 2016 m. sausio 17 d. Paroda „Žygimanto Augusto herbinis gobelenas iš Vilniaus rinkinių“. Tarptautinė paroda Vavelio karališkojoje pilyje Vieta: Karališkoji Vavelio pilis (Zamek Królewski na Wawelu) Organizatoriai: Karališkoji Vavelio pilis ir Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai</p>
--	---	--

		<p>Žiūrovų skaičius: 5000</p> <p><i>2015 m. spalio 16 d. 19.30 val.</i> <i>2015 m. spalio 17 d. 18 val.</i> Simfoninės muzikos koncertas: Čiurlionis, Moravskis, Barkauskas, Grygas Vieta: Karolio Šimanovskio filharmonija Krokuvoje (Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie) Organizatoriai: Karolio Šimanovskio filharmonija Krokuvoje ir Lietuvos kultūros institutas</p> <p>Dalyviai: Modestas Pitrėnas, Lukas Geniušas. Žiūrovų skaičius: 1360.</p> <p><i>2015 m. spalio 19-25 d.</i> Lietuvos rašytojai Konrado festivalyje Vieta: Pałac pod Baranami Organizatoriai: Krokuvos festivalių biuras (Krakowskie Biuro Festiwalowe) ir „Tygodnik Powszechny“ fondas (Fundacja Tygodnika Powszechnego), Lietuvos kultūros institutas</p> <p>Dalyviai (5): Kristina Sabaliauskaitė, Herkus Kunčius, Alvydas Šlepikas, Tomas Venclova, Leonidas Donskis. Moderatoriai (4): Krzysztof Czyżewski, Ziemowit Szczerek, Michał Nogaś, Justyna Nowicka. Žiūrovų skaičius: 360.</p> <p>Renginių programa festivalyje: Spalio 20 d. Diskusija „Galia ir vaizduotė“. Dalyviai: Leonidas Donskis, Tomas Venclova. Vedėjas: Krzysztof Czyżewski</p> <p>Spalio 23 d. „Vilniaus sindromas“, susitikimas su Herkumi Kunčiumi. Vedėjas: Ziemowit Szczerek</p> <p>Spalio 23 d. „Silva. Dviejų tautų kronika“, susitikimas su Kristina Sabaliauskaite. Vedėjas: Michał Nogaś</p> <p>Spalio 25 d. „Vilko vaikai“, susitikimas su Alvydu Šlepiku. Vedėja: Justyna Nowicka</p> <p><i>2015 m. spalio 22-25 d.</i> Lietuva – 19-osios Krokuvos knygų mugės garbės viešnia</p>
--	--	---

		<p>Vieta: Tarptautinis mugių ir kongresų centras EXPO KRAKÓW (Międzynarodowy Centrum Targowo-Kongresowe EXPO KRAKÓW) Organizatoriai: Krokuvos mugės (Targi w Krakowie) ir Lietuvos kultūros institutas</p> <p>Dalyviai iš Lietuvos (11): Kristina Sabaliauskaitė, Herkus Kunčius, Alvydas Šlepikas, Tomas Venclova, Leonidas Donskis, Mindaugas Kvietkauskas, Ieva Babilaitė, Sigutė Chlebinskaitė, Kęstutis Kasparavičius, Šarūnas Liekis, Rasa Rimickaitė.</p> <p>Dalyviai iš Lenkijos ir Ukrainos (13): Konstanty Gebert, Agnieszka Kosińska, Małgorzata Gierałtowska, Barbara Gawryluk, Paweł Huelle, Piotr Kępiński, Laurynas Vaičiūnas, Izabela Korybut-Daszkiwicz, Joanna Tabor, Agnieszka Rembialkowska, Kamil Pecela, Paulina Ciucka, Zuzanna Mrozikowa. Žiūrovų skaičius: 300.</p> <p>Renginių programa knygų mugėje: Spalio 22 d.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kūrybinės dirbtuvės vaikams su Ieva Babilaite ir Sigute Chlebinskaite; - Lietuvos nacionalinio stendo atidarymas; - Profesionalų programa: lietuvių literatūros vertėjų ir lenkų leidėjų susitikimas. <p>Spalio 23 d.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kūrybinės dirbtuvės vaikams su Ieva Babilaite ir Sigute Chlebinskaite; - Diskusija „Apie tai, ko mes nenorime prisiminti“. Dalyviai: Leonidas Donskis, Konstanty Gebert, Šarūnas Liekis; - Diskusija „Czesław Miłosz ar Česlovas Milošas? Lenkiškoji ir lietuviškoji poeto biografija“. Dalyviai: Mindaugas Kvietkauskas, Agnieszka Kosińska, Rasa Rimickaitė <p>Spalio 24 d.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Susitikimas su Kęstučiu Kasparavičiumi, knygos pristatymas ir kūrybinės dirbtuvės vaikams. Dalyviai: Barbara Gawryluk, Małgorzata Gieraltowska; - „Nauja Ukraina - nauja Rytų Europa? “ Lietuvos, Lenkijos ir Ukrainos diskusija apie Rytų Europos kaimynų santykius. Dalyviai: Leonidas Donskis, Bogumiła Berdychowska, Taras Voznyak, Adam Pomorski; - Diskusija „Vilniaus tapatybė: naujieji pasakojimai“: Tomo Venclovos knygos „Opisac Wilno“, Kristinos Sabaliauskaitės
--	--	--

		<p>romano „Silva rerum“, Herkaus Kunčiaus knygos „Litwin w Wilnie“ aptarimas. Dalyviai: Kristina Sabaliauskaitė, Tomas Venclova, Herkus Kunčius, Paweł Huelle;</p> <p>- „Lietuvio ir lenko pokalbis“ Herkaus Kunčiaus ir Piotr Kępinski knygos pristatymas. Dalyviai: Herkus Kunčius, Piotr Kępinski, Laurynas Vaičiūnas.</p> <p>Susitikimai Lietuvos stende spalio 23-24 d. su autoriais: Kęstučiu Kasparavičiumi, Alvydu Šlepiku, Tomu Venclova, Kristina Sabaliauskaite, Herkumi Kunčiumi.</p> <p><i>2015 m. lapkričio 26 d. – 2016 m. sausio 31 d.</i> Paroda „Milijonas linijų“ (XII Baltijos trienalės dalis) Vieta: Šiuolaikinio meno galerija „Bunkier Sztuki“ (Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki) Organizatoriai: Šiuolaikinio meno galerija „Bunkier Sztuki“ (Krokuva) ir Šiuolaikinio meno centras (Vilnius)</p> <p>Dalyviai: kuratorė Virginija Januškevičiūtė (ŠMC), menininkai Žilvinas Landzbergas, Laura Kaminskaitė, Robertas Narkus, Kipras Dubauskas. Žiūrovų skaičius: 6156.</p> <p><i>2015 m. gruodžio 11 d. – 2016 m. sausio 31 d.</i> Paroda „Ramus gyvenimas. Moderni Lietuvos fotografija“ Vieta: Japonijos Manggha muziejaus galerija (Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha) Organizatoriai: Kauno fotografijos galerija / Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius, Japonijos meno ir technologijų muziejus „Manggha“, Lietuvos kultūros institutas</p> <p>Dalyviai: Gintaras Česonis, Indrė Šerpytė, Algirdas Šeškus, Gintaras Zinkevičius, Rimaldas Vikšraitis, Gytis Skudžinskas, Agnė Narušytė. Žiūrovų skaičius: 2000.</p> <p><i>2015 m. gruodžio 13 d.</i> <i>2015 m. gruodžio 14 d.</i> Thomas Bernhard „Didvyrių aikštė“, rež. Krystian Lupa, teatro festivalyje „Boska Komedia“ Lietuvos nacionalinio dramos teatro pastatymas, ko-produkcija su festivaliu „Boska Komedia“ Vieta: Studio s3 TVP Organizatoriai: Teatras „Łaźnia Nowa“, Krokuvos festivalių biuras, Lietuvos nacionalinis dramos teatras</p>
--	--	---

		Dalyviai: LNDT aktoriai. Žiūrovų skaičius: 750.
4. Išleisti leidiniai, pagaminti suvenyrai, išplatintų leidinių ir suvenyrų skaičius	Lietuvos kultūros sezono Krokovoje programa ir jos dalyviai; sezono suvenyrai (derinama).	<p>Leidiniai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renginių programos leidinys „Litwa w Krakowie: sezon kultury 2015 / Lithuania in Krakow: Season of Culture 2015“ lenkų ir anglų kalbomis, tiražas: 3500 egz.; išplatinta 3500 egz.; - Renginių programos lankstinukas, išplatinta lenkų k. – 8000 egz., anglų k. – 2000 egz.; išplatinta 10000 egz.; - 6 autorius pristatantys informaciniai lankstinukai lenkų ir anglų k., tiražas: 1800 egz.; išplatinta 1800 egz.; - 10 rūšių atvirlaiškiai-informaciniai leidiniai apie renginius, tiražas: 3000 egz.; išplatinta 3000 egz.; - 2 iliustruotųjų atvirlaiškiai, tiražas 600 egz., išplatinta 600 egz.; - kūrybinės studijos „Tu gali sukurti knygą“ informacinis lankstinukas, tiražas: 300 egz.; išplatinta 300 egz.; - Knygų mugės ir Konrado festivalio renginių programėlė, tiražas: 500 egz.; išplatinta 500 egz. <p>Iš viso išplatinta leidinių: 19700 egz.</p> <p>Suvenyrai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Veidrodinės segės „Litwa w Krakowie“, tiražas: 500 vnt.; - Suvenyriniai šaukštai su arbata, tiražas: 1000 vnt. <p>Iš viso išplatinta suvenyrų: 1500 vnt.</p>
5. Įgyvendinta speciali programos reklaminė kampanija (priemonės, apimtys, svarbesni atsiliepimai užsienio žiniasklaidoje (nuorodos))	Reklama Krokuvos mieste: plakatai, vėliavos; viešinimo kampanija: 2 spaudos konferencijos, Lenkijos žurnalistų vizitas Lietuvoje (3-4 žm.), ne mažiau 10 spaudos pranešimų, specialus 4 p. „Gazeta Wyborcza“ priedas, interviu su Lietuvos menininkais, speciali Facebook paskyra ir kt. Reklamos ir viešinimo paslaugas numatoma pirkti iš viešųjų ryšių agentūros Lenkijoje.	<p>Surengtos 3 spaudos konferencijos: 2015 rugsėjo 28 d. Vilniuje; rugsėjo 30 d. ir lapkričio 25 d. Krokovoje.</p> <p>2015 rugsėjo 17-20 d. Lietuvoje lankėsi 5 Lenkijos žurnalistai: žurnalo „Polityka“ žurnalistas Piotras Sarzynskis, Lenkijos naujienų agentūros atstovė Malgorzata Wosion, radijo žurnalistės Justyna Nowicka iš „Radio Krakow“ ir Aleksandra Lapkiewicz-Kalinowska iš „Polska radio“ bei dienraščio „Gazeta Wyborcza“ žurnalistas Grzegorz Nurekas.</p> <p>Sukurtas <i>Facebook</i> puslapis www.facebook.com/litwawkrakowie (1027 sekėjai), lenkų kalba teikęs operatyvią informaciją apie projektą.</p> <p>LKI interneto svetainėje sukurtas specialus puslapis www.litwawkrakowie.lt, jame publikuota informacija ir naujienos apie projektą lietuvių ir lenkų kalbomis.</p> <p>Reklaminė kampanija Krokuvos mieste:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Spalio 10-18 d. – „Litwa w Krakowie“ vėliavos (12 vnt.) centrinėje Krokuvos aikštėje; reklaminiai plakatai (su renginių programa, 500 vnt.); - Lapkričio 22-29 d. – „Litwa w Krakowie“ vėliavos (12 vnt.) centrinėje Krokuvos aikštėje; reklaminiai plakatai (su renginių programa, 250 vnt.); - Kultūros sezono renginių programos leidinio ir lankstuko platinimas įvairiose Krokuvos vietose; - Kultūros sezono reklama pagrindiniame Krokuvos kultūriniam žurnale „Karnet“ (platinamas nemokamai) spalio, lapkričio, gruodžio mėn. Tiražas: 17000 egz. per mėn.; - Kultūros sezono reklaminis klipas https://youtu.be/jEb1BjJJsQ spalio 12-18 d. rodytas Krokuvos viešajame transporte (100 autobusų) ir visą spalio mėn. rodytas 7 turistų informacijos centruose. <p>7 žiniasklaidos partneriai Lenkijoje: Polskie Radio Radio Kraków TVP Kultura TVP Kraków Polska Agencja Prasowa Gazeta Wyborcza Karnet</p> <p><u>Žiniasklaidos apžvalga Lenkijoje, 2015 m. rugsėjo – gruodžio mėn.:</u> Spauda – 56 pranešimai ir straipsniai; Internetas – 68 pranešimai ir straipsniai; Radijas – 18 laidų, skirtų kultūros sezono renginiams; Televizija – 6 pranešimai, reportažai.</p> <p>Svarbesnės publikacijos:</p> <p>Spauda: Dienraštis „Gazeta Wyborcza“, tiražas: 20000 egz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - spalio 14 d. specialus 4 p. priedas, skirtas kultūros sezono programai; - spalio 22-25 d. specialus laikraštis, skirtas Krokuvos knygų mugei – K. Kasparavičiaus iliustracija ir informacija apie Lietuvos dalyvavimą pirmame puslapyje ir straipsnis apie Lietuvos programą; versija <i>online</i>: http://krakow.wyborcza.pl/krakow/1,35796,19048963,targi-ksiazki-gdy-litwa-przyjezdza-w-gosci-do-krakowa.html; - lapkričio 24 d. specialus 8 p. priedas, skirtas sezono programai. Dalis straipsnių publikuoti <i>online</i>:
--	--	---

		<p>http://krakow.wyborcza.pl/krakow/1,35796,19249306,czego-jeszcze-dowiemy-sie-o-litwie.html;</p> <p>http://krakow.wyborcza.pl/krakow/1,35796,19248871,najwieksza-od-lat-prezentacja-kultury-litwy-w-krakowie.html</p> <p>Spalio 14 d. straipsnis apie M. K. Čiurlionio parodą viename svarbiausių Lenkijos savaitraščių „Polityka“, tiražas: 180000 egz., versija <i>online</i>: http://www.polityka.pl/tygodnikpolityka/kultura/wystawy/1636211,1,rencenzja-wystawy-mk-iurlionis-litewska-opowiesc.read</p> <p>Gruodžio 11 d. specialus priedas savaitraštyje „Tygodnik Powszechny“ apie M. K. Čiurlionio parodą, tiražas: 40000 egz., straipsnių autoriai: Tomas Venclova, Piotr Kosiewski, Wiesław Juszczak, Natalia Żak, versija <i>online</i>: https://www.tygodnikpowszechny.pl/dzial/Dodatek%3A%20MIKALOJUS%20KONSTANTINAS%20CIURLIONIS</p> <p>TV:</p> <p>Spalio 18 d. reportažas apie gobeleno parodą (Karališkoje Vavelio pilyje) televizijos laidoje „Telekspres“, vienoje svarbiausių Lenkijos žinių laidų.</p> <p>Radijas:</p> <p>Radio Kraków laidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rugsėjo 29 d. tiesioginė laida apie parodą „YIVO Vilniuje“ ir Lietuvos kultūros sezoną, pokalbis su Lara Lempertiene ir Magdalena Piwocka iš Karališkosios Vavelio pilies, trukmė: 1 val.; - spalio 13 d. laida apie parodą „YIVO Vilniuje“, trukmė: 1 val.; - spalio 23 d. 3 val. trukmės laida apie kultūros sezoną, pokalbis su Rasa Rimickaite http://www.polskieradio.pl/9/398/Artykul/1534291,Wielkie-swieto-literatury-w-Krakowie; - spalio 24 d. interviu su Herkumi Kunčiumi, trukmė: 1 val.; - lapkričio 11 d. laida apie lietuvių ir lenkų kultūrą, pokalbis su vertėju Kamiliu Pecela ir prof. Andrzej Chwalba, trukmė: 1 val. <p>Internetas:</p> <p>Publikacijos Onet.pl, didžiausiame Lenkijos žinių portale, 10 pranešimų ir straipsnių: http://wiadomosci.onet.pl/krakow/krakow-rozpoczyna-sie-projekt-litwa-w-krakowie/c196q9;</p> <p>http://wiadomosci.onet.pl/krakow/w-krakowie-otwarto-wystawe-prac-ciurlionisa/7wt54t;</p>
--	--	---

		<p>http://wiadomosci.onet.pl/krakow/litewska-opowiesc-prezentacja-tworczosci-ciurlionisa-w-krakowie/jc5kmh ir kt.</p> <p>Viešinimo kampaniją Lenkijoje įgyvendino viešųjų ryšių agentūra „Agencja Promocyjna OKO“.</p> <p><u>Žiniasklaidos apžvalga Lietuvoje, 2015 m. rugsėjo – gruodžio mėn.:</u> Parengti ir išplatinti pranešimai žiniasklaidai – 7; Spauda – 28 pranešimai ir straipsniai; Radijas – 5 laidos, skirtos kultūros sezono renginiams; Televizija – 5 pranešimai, reportažai.</p> <p>Svarbesnės publikacijos:</p> <p>Spauda:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rugsėjo 17–20 d. Vilniuje ir Kaune viešėjo įtakingiausių Lenkijos žiniasklaidos priemonių atstovai („Literatūra ir menas“, 2015-09-25) 2. Krokuvoje pristatoma M. K. Čiurlionio darbų paroda (www.kaunoziņas.lt; 2015-09-28) 3. Lietuvos kultūros sezoną Krokuvoje vainikuos M. K. Čiurlionio paveikslai (www.respublika.lt; 2015-09-28) 4. Krokuvoje pristatoma M. K. Čiurlionio darbų paroda apdrausta 15 mln. Eurų (www.tv3.lt; 2015-09-28) 5. Krokuvoje – Lietuvos garsai ir spalvos („Lietuvos rytas“, 2015-10-14) 6. Krokuvoje skambės M. K. Čiurlionio kūriniai (www.lrytas.lt; 2015-10-15) 7. Ruduo Krokuvoje – lietuvių literatūros metas (www.lrytas.lt; 2015-10-21) 8. Ruduo Krokuvoje – lietuvių literatūros metas (www.15min.lt; 2015-10-22) 9. Lietuvos kultūros sezoną Krokuvoje tęsia Milijonas linijų (www.artnews.lt; 2015-11-25) 10. Lietuvos kultūros sezonas Krokuvoje – naujos šalių dialogo galimybės (www.lrytas.lt; 2015-12-10) 11. Lietuvos kultūros sezonas Krokuvoje atvėrė naujas šalių dialogo galimybes (www.bernardinai.lt; 2015-12-10) 12. Lietuvos kultūros sezonas Krokuvoje atvėrė naujas šalių dialogo galimybes (www.delfi.lt; 2015-12-11) 13. Lietuvos kultūros sezonas Krokuvoje atvėrė naujas šalių dialogo galimybes (www.lzinios.lt; 2015-12-11)
--	--	---

		<p>14. Baigėsi lietuvių kultūros sezonas Krokuvoje (www.lrt.lt; 2015-12-11)</p> <p>15. Agnė Narušytė. Tylos laipsniavimas. Fotografijos paroda „Ramus gyvenimas“ Krokuvoje („7 meno dienos“, 2015-12-17)</p> <p>Radijas: http://lrvab.lrt.lt/lt/search/results/?search_input=Laida+rus%C5%B3+kalba+2015-10-24&page=1&search_type=specific&per_page=8&date_from=&date_to=&radio_channel=all, 2015-10-24 Komentaras „Ryto allegro“ : http://www.lrt.lt/mediateka/irasai#/program/65585 (nuo 36:55 iki 48:48) 2015-10-23 Komentaras „Lietuvos dienoje“: http://www.lrt.lt/mediateka/irasas/1012026357/lietuvos_diena_2015-10-23_13_00 (nuo 45:42 iki 50:03) 2015-10-23 Komentaras „Kultūros savaitėje“: http://www.lrt.lt/mediateka/irasas/1012026367/kulturos_savaite_2015-10-24_09_05 (nuo 37:37 iki 49:30) 2015-10-24</p> <p>TV: Reportažai „Panoramoje“ Vavelio pilyje – Valdovų rūmų vertybė Viename koncerte suskambo M. K. Čiurlionio ir E. Morawskio kūriniai M. K. Čiurlionio paroda Krokuvoje Krokuvoje atidaroma paroda „Milijonas linijų“ Du renginiai baigia Lietuvos kultūros sezoną Krokuvoje</p>
<p>6. Projekto partneriai, jų indėlis, gautos pajamos</p>	<p><i>Projekto partneriai:</i> Tarptautinis kultūros centras Krokuvoje, Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus, Karolio Šimanovskio vardo filharmonija Krokuvoje, Karališkoji Vavelio pilis, Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai, Krokuvos festivalių biuras, Tarptautinis mugių ir kongresų centras EXPO KRAKÓW, Galicijos žydų muziejus, Šiuolaikinio meno galerija Bunkier Sztuki Krokuvoje, Šiuolaikinio meno centras Vilniuje, Lietuvos nacionalinis dramos teatras, Lietuvos nacionalinė filharmonija, Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius, Lenkijos Respublikos kultūros ir nacionalinio paveldo ministerija,</p>	<p><i>Projekto partneriai:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarptautinis kultūros centras Krokuvoje, indėlis: ko-organizavo ir kuravo parodą „M. K. Čiurlionis. Lietuviška pasaka“, išleido M. K. Čiurlionio kūrybos albumą lenkų ir anglų k., organizavo palydimųjų renginių programą (apie dvi dešimtys renginių), surengė reklaminę kampaniją (parodos plakatai Krokuvoje ir Varšuvoje, reklama internete, reklama ant viešojo transporto Krokuvoje, etc.); - Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus, indėlis: ko-organizavo parodą „M. K. Čiurlionis. Lietuviška pasaka“; - Karolio Šimanovskio filharmonija Krokuvoje, indėlis: organizavo 3 koncertus, skyrė dalinį honorarą Lukui Geniušui (1200 Eur), surengė reklaminę kampaniją (plakatai Krokuvoje, reklama ant filharmonijos pastato);

	<p>Lietuvos Respublikos ambasada Lenkijos Respublikoje, Krokuvos miesto savivaldybė, Lietuvos garbės konsulas Krokuvoje ir kt.</p> <p><i>Pajamos nenumatomos.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Karališkoji Vavelio pilis, indėlis: ko-organizavo parodą „Žygimanto Augusto herbinis gobelenas iš Vilniaus rinkinių“, išleido parodos katalogą; - Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai, indėlis: ko-organizavo parodą „Žygimanto Augusto herbinis gobelenas iš Vilniaus rinkinių“; - Krokuvos festivalių biuras, indėlis: ko-organizavo Lietuvos renginius Konrado literatūros festivalyje, teatro festivalyje „Boska Komedia“; - „Tygodnik Powszechny“ fondas, indėlis: ko-organizavo Lietuvos renginius Konrado literatūros festivalyje, skyrė dalinį finansavimą dalyvių apgyvendinimui ir transportui; - Krokuvos mugės, indėlis: ko-organizavo Lietuvos renginių programą Tarptautinėje Krokuvos knygų mugėje, suteikė nemokamą plotą Lietuvos stendui mugėje, surengė reklaminę kampaniją (plakatai Krokuvoje, reklama žiniasklaidoje); - Galicijos žydų muziejus, indėlis: ko-organizavo parodą „YIVO Vilniuje. Legendos pradžia“; - Šiuolaikinio meno galerija Bunkier Sztuki Krokuvoje, indėlis: ko-organizavo ir kuravo parodą „Milijonas linijų“, išleido Kristupo Saboliaus knygą lenkų ir anglų k., surengė reklaminę kampaniją (plakatai Krokuvoje, informaciniai leidiniai); - Šiuolaikinio meno centras Vilniuje, indėlis: ko-organizavo ir kuravo parodą „Milijonas linijų“, organizavo menininkų dalyvavimą parodos atidaryme; - Lietuvos nacionalinis dramos teatras, indėlis: įgyvendino ko-produkciją su teatro festivaliu „Boska Komedia“, ko-organizavo spektaklio „Didvyrių aikštė“ rodyimą festivalyje; - Teatras „Łąźnia Nowa“, indėlis: įgyvendino ko-produkciją su LNDT, ko-organizavo spektaklio „Didvyrių aikštė“ rodyimą festivalyje „Boska Komedia“, surengė reklaminę kampaniją; - Lietuvos nacionalinė filharmonija, indėlis: ko-organizavo koncertą „Rudens preliudai“ filharmonijoje Krokuvoje; - Liudviko van Bethoveno asociacija, indėlis: ko-organizavo koncertą „Rudens preliudai“ filharmonijoje Krokuvoje; - Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius / Kauno fotografijos galerija, indėlis: ko-organizavo parodą „Ramus gyvenimas“, išleido parodos katalogą; - Japonijos meno ir technologijų muziejus „Manggha“, indėlis: ko-organizavo parodą „Ramus gyvenimas“, surengė reklaminę kampaniją (plakatai Krokuvoje ir kt.);
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Lenkijos Respublikos kultūros ir nacionalinio paveldo ministerija, indėlis: Lenkijos Respublikos kultūros ir nacionalinio paveldo ministrė prof. Małgorzata Omilanowska suteikė projektui globą; - Lietuvos Respublikos ambasada Lenkijos Respublikoje, - Krokuvos miesto savivaldybė, indėlis: suteikė nemokamą plotą projekto reklaminėms vėliavoms centrinėje Krokuvos aikštėje; - Lietuvos garbės konsulas Krokuvoje, indėlis: skyrė reprezentacinių lėšų; - Lietuvos garbės konsulas Poznanėje, indėlis: skyrė reprezentacinių lėšų. <p>3 rėmėjai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - AB „Lietuvos draudimas“, parama – suteiktas draudimas M.K. Čiurlionio parodai, draudimo vertė – 15 mln. eurų. - Oro linijų kompanija „LOT“, parama – 15 proc. nuolaida projekto dalyvių skrydžių bilietams; - Leidykla „AUSTERIA“, išleido specialų užrašų leidinį, skirtą M.K. Čiurlioniui. <p><i>Pajamų negauta.</i></p>
III. KULTŪROS IR KŪRYBINIŲ SEKTORIŲ PRISTATYMO PROGRAMOS TARPTAUTINĖSE MUGĖSE, FESTIVALIUOSE, KITUOSE RENGINIuose (pildyti kiekvienai programai)		
1. Pavadinimas, vieta	Vilniaus knygų mugės kultūrinių renginių programa	Vilniaus knygų mugės kultūrinių renginių programa
2. Programos tikslų ir uždavinių įgyvendinimas	Parengti ir įgyvendinti kultūrinių renginių programą Vilniaus knygų mugėje	Parengta ir įgyvendinta kultūrinių renginių programa Vilniaus knygų mugėje 2015 m. vasario 19–22 d.
3. Įgyvendinta programa (pristatyti produktai, surengti renginiai, jų dalyviai, žiūrovų skaičius)	400 kultūrinių renginių: Diskusijų klubas (4-5 diskusijos), Susitikimai su Lietuvos ir užsienio autoriais, Literatūros kūrinių skaitymai, Literatūrinių ir knygos meno konkursų apdovanojimai, premijų įteikimai, Knygos kino salės programa, Bibliotekų erdvės programa, Muziejų stendo renginiai, Kūrybinė studija „Tu gali suskurti knygą“ ir kt.	Renginių skaičius – 402: 67 kūrybinės studijos „Tu gali sukurti knygą“ renginiai, 14 meno parodų, 5 „Diskusijų klubo“ diskusijos, 6 apdovanojimų ceremonijos, 17 filmų, 24 muzikos koncertai, likę – knygų pristatymai, susitikimai su Lietuvos ir užsienio autoriais ir literatūros skaitymai. Dalyvių skaičius: 300 (Lietuva, Latvija, Baltarusija, Rusija, Lenkija, Vokietija, Omanas, Ukraina, Švedija, Japonija).

		Žiūrovų skaičius: 66320 (daugiausia lankytojų šeštadienį – 22000).
4. Renginio metu įvykę darbiniai susitikimai, pokalbiai, derybos		Vilniaus knygų mugėje lankėsi Jungtinės Karalystės leidėjų ir literatūros festivalių atstovai. 11 britų susitiko su 3 Lietuvos leidėjais („Baltomis lankomis“, „Alma littera“ ir „Apostrofa“), 11 savo kūrybą pristatę Lietuvos literatais (Laimonu Briedžiu, Mariumi Buroku, Laurynu Katkumi, Aušra Kaziliūnaite, Herkumi Kunčiumi, Sigitu Parulskiu, Egle Paulina Pukyte, Kristina Sabaliauskaite, Dalia Staponkute, Andriumi Tapinu ir Indre Valantinaite) ir 8 iliustruotojais (Kęstučiu Kasparavičiumi, Ieva Babilaite, Pauliumi Juodišiumi, Rasa Joni, Sigute Chlebinskaite, Lina Dūdaite, Jurga Šarvavičiūtė ir Mariumi Jonučiu). Susitikimų metu aptartos galimybės Lietuvos menininkus pristatyti literatūros festivaliuose Jungtinėje Karalystėje. Pop Up Festival planuoja kviešti į renginius Liną Dūdaite ir Ievą Babilaitę, Writers' Centre Norwich organizuojamas literatūros festivalis – Herkų Kunčių ir Sigitą Parulskį. Vilniaus knygų mugėje taip pat lankėsi Krokuvos knygų mugės vadovai.
5. Išleisti leidiniai, pagaminti suvenyrai, išplatintų leidinių ir suvenyrų skaičius	Vilniaus knygų mugės 2015 kultūrinių renginių programa (lietuvių k.), 8000 egz.; Vilniaus knygų mugės 2015 kultūrinių renginių programa (anglų k.), 800 egz.	1. Vilniaus knygų mugės kultūrinių renginių programa lietuvių k., (išleista ir išplatinta 8000 egz.) ir anglų kalba (išleista ir išplatinta 800 egz.); 2. Vilniaus knygų mugės programėlė išmaniesiems telefonams.
6. Įgyvendintos programos viešinimo priemonės, svarbesni atsiliepimai užsienio žiniasklaidoje (nuorodos)	Vilniaus knygų mugės viešinimą ir reklamą organizuoja partneris LITEXPO: mugės puslapis, speciali Facebook paskyra, plakatai, reklama televizijoje ir radijuje, pranešimai spaudai ir kt. Mugės kultūrinių renginių programa viešinama kartu su bendra mugės reklama.	Vilniaus knygų mugės viešinimą ir reklamą organizuoja partneris LITEXPO: spaudos konferencija (2015-02-12), mugės puslapis, speciali Facebook paskyra, plakatai, reklama televizijoje ir radijuje, pranešimai spaudai, interviu radijo ir televizijų laidoms (Žinių radijas, Laisvoji banga, LRT, Penki.tv, Literatūra ir menas, 7 meno dienos, „Lietuvos rytas“, etc.). 645 paminėjimai Lietuvos žiniasklaidoje. Atsiliepimai užsienio spaudoje: <i>Tara Tobler</i> Lithuania's Book Trade "Impossible to Shoot Down" // http://publishingperspectives.com/2015/02/lithuanias-book-trade-impossible-to-shoot-down/ ; <i>Tara Tobler</i> Lithuanian Literature: Still Waiting to Be Discovered // http://publishingperspectives.com/2015/02/lithuanian-literature-still-waiting-to-be-discovered/ .
7. Projekto partneriai, jų indėlis, gautos pajamos	Pagrindiniai partneriai: Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO ir Lietuvos leidėjų asociacija. Kiti projekto partneriai: užsienio valstybių institutai Lietuvoje, AGATA, LRT, 15 min ir kt.	Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO (suteikia patalpas ir techniką renginiams, užsako ir atlieka viešinimo darbus, organizuoja mugės atidarymo renginius), Lietuvos leidėjų asociacija (platina informaciją leidėjų tarpe).

	Numatomos pajamos: apie 3500 Eur.	Kiti projekto partneriai: Šiaurės šalių ministrų taryba, Čekijos ambasada Vilniuje, Danijos kultūros institutas, Geothės institutas, JAV ambasada Vilniuje, Lenkijos institutas, Prancūzijos institutas, „Skalvijos“ kino teatras, Vilniaus mažasis teatras, AGATA, LRT, 15 min ir kt. Gautos pajamos: 3980 Eur.
1. Pavadinimas, vieta	Lietuvos literatūros pristatymas Tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje	Lietuvos literatūros pristatymas Tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje
2. Programos tikslų ir uždavinių įgyvendinimas	Projekto tikslas – pristatyti Lietuvos literatūrą, leidybą ir knygos meną tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje. Šiam tikslui įgyvendinti išsikelti šie uždaviniai: 1. Įrengti nacionalinį standą Leipcigo knygų mugėje; 2. Pristatyti nacionalinę knygų ir kitų leidinių kolekciją; 3. Pristatyti naujausias į vokiečių kalbą išverstas Lietuvos autorių knygas; 4. Surengti tarptautinius Lietuvos ir Latvijos poezijos skaitymus; 5. Pradėti pasirengimą Lietuvos teminės šalies pristatymui mugėje 2017 metais.	Dalyvaujant 2015 m. tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje buvo siekiama įgyvendinti pagrindinį tikslą – Lietuvos literatūrą, leidybą ir knygos meną tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje. Tikslui pasiekti buvo išskirti žemiau išvardinti uždaviniai: 1. Įrengti nacionalinį standą Leipcigo knygų mugėje; 2. Pristatyti nacionalinę knygų ir kitų leidinių kolekciją; 3. Pristatyti naujausias į vokiečių kalbą išverstas Lietuvos autorių knygas; 4. Surengti tarptautinius Lietuvos ir Latvijos poezijos skaitymus; 5. Pradėti pasirengimą Lietuvos teminės šalies pristatymui mugėje 2017 metais; 6. Suorganizuoti susitikimus su Vokietijos leidėjais. Projekto tikslas įgyvendinti, išsikelti uždaviniai įvykdyti (ž. įgyvendinta programa ir kt. punktai).
3. Įgyvendinta programa (pristatyti produktai, surengti renginiai, jų dalyviai, žiūrovų skaičius)	Planuojama įrengti 15 kv. m standą ir jame pristatyti vokiečių kalba išleistas Lietuvos autorių knygas, knygas ir informacinę medžiagą apie Lietuvą, knygas „Knygos meno konkurso“ nugalėtojas, meno knygas ir knygas vaikams. Planuojami renginiai ir dalyviai: 1. Dalios Staponkutės knygos „Iš dviejų renkuosi trečią. Mano mažoji odiseja“ pristatymas. Dalyviai: Ulf Peter Halbergas (mod.), Dalia Staponkutė, Markus Roduner, Gino Leineweber; 2. Knygos „Vilnius 1900-2014. Naujosios architektūros gidas“ pristatymas. Dalyviai: Philippas Meuseris, Marija Drėmaitė, Ūla Ambrasaitė; 3. Lietuvių ir latvių poezijos skaitymai. Dalyviai: Ilzė Butkutė, Rimas Kmita, Markus Roduner (mod.), 2 poetai iš Latvijos; 4. Pauliaus Juodišiaus kūrybinės dirbtuvės. Dalyviai: Paulius Juodišius, Eglė Greverė (vert.); 5. Pauliaus Juodišiaus kūrybos pristatymas ir skaitymai. Dalyviai: Paulius Juodišius, Eglė Greverė (vert.).	1. Specialiai Leipcigo knygų mugei buvo pagamintas ir įrengtas 12 kv. m. standas. Stendo autoriai – architektų studija „Processoffice“. 2. Parengta ir eksponuota knygų kolekcija, kurią sudarė 7 leidinių grupės: geriausi lietuvių literatūros vertimai į vokiečių kalbą, Lietuvos kultūrą ir istoriją pristatantys leidiniai vokiečių kalba, 2014 ir 2015 m. Knygos meno konkursuose apdovanoti leidiniai, naujausios knygos vaikams, Lietuvos kultūros instituto išleisti informaciniai leidiniai, skirti naujausiai lietuvių literatūrai ir iliustracijai, bei informaciniai turistiniai leidiniai. 3. Leipcigo knygų mugėje buvo surengti 2 Vokietijoje išleistų Lietuvos autorių knygų pristatymai: 3.1. Dalios Staponkutės „Jenseits vom Entweder-Oder: Meine persönliche Odyssee“ („Iš dviejų renkuosi trečią: mano mažoji odiseja“). Dalyvavo: Dalia Staponkutė, Markus Roduner, Gino Leineweber, Peter Ulf Hallberg (moderatorius). Žiūrovų skaičius: 30. 3.2. „Architekturführer Vilnius“ („Vilnius 1900-2014. Naujosios architektūros gidas“). Dalyvavo: Philipp Meuser, Marija Drėmaitė, Ūla Ambrasaitė. Žiūrovų skaičius: 30. 4. Leipcigo mieste surengti 2 Vokietijoje išleistų Lietuvos autorių knygų pristatymai ir 1 kultūrinis renginys:

		<p>4.1. Dalios Staponkutės „Jenseits vom Entweder-Oder: Meine persönliche Odyssee“ („Iš dviejų renkuosi trečią: mano mažoji odisėja“). Vieta: naTo. Dalyvavo: Dalia Staponkutė, Markus Roduner, Gino Leineweber, Peter Ulf Hallberg (moderatorius). Žiūrovų skaičius: 75.</p> <p>4.2. „Architekturführer Vilnius“ („Vilnius 1900-2014. Naujosios architektūros gidas“). Vieta: „Octagon“. Dalyvavo: Philipp Meuser, Marija Drėmaitė, Ūla Ambrasaitė. Žiūrovų skaičius: 20.</p> <p>4.3. Poezijos skaitymai „Poesie aus dem Baltikum“. Vieta: naTo. Dalyviai: Ilzė Butkutė, Rimantas Kmita, Anna Auziņa, Kārlis Vērdiršs, Markus Roduner (moderatorius). Žiūrovų skaičius: 75.</p> <p>5. Surengti 3 Lietuvos iliustracijos pristatymo renginiai:</p> <p>5.1. Iliustruotojo ir knygų vaikams autoriaus Pauliaus Juodišiaus kūrybinės dirbtuvės. Vieta: Tarptautinė Leipcigo mokykla. Dalyviai: Paulius Juodišius, Vakarė Smaleckaitė. Žiūrovų skaičius: 20.</p> <p>5.2. Iliustruotojo ir knygų vaikams autoriaus Pauliaus Juodišiaus kūrybinės dirbtuvės. Vieta: Leipcigo knygų mugė. Dalyviai: Paulius Juodišius, Eglė Greverė. Žiūrovų skaičius: 45.</p> <p>5.3. Iliustruotojo ir knygų vaikams autoriaus Pauliaus Juodišiaus kūrybos pristatymas. Vieta: Leipcigo knygų mugė. Dalyviai: Paulius Juodišius, Eglė Greverė. Žiūrovų skaičius: 65.</p>
4. Renginio metu įvykė darbiniai susitikimai, pokalbiai, derybos	7	<p>Mugės metu įvyko 7 darbiniai susitikimai su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mitteldeutscher Verlag vadovu Roman Pliske, - S. Fischer Verlag atstovu Hans Jurgen Balmes, - dtv leidyklos atstove Hella Reese, - DAAD Berliner Künstlerprogramm direktore Katharina Narbutovic, - Wieser Verlag atstove Erika Hornbogner, - Hessen Literaturredats valdybos nariu Hartmut Holzapfel, - Literaturwerkstatt Berlin vadovu Thomas Wohlfahrt.
5. Išleisti leidiniai, pagaminti suvenyrai, išplatintų leidinių ir suvenyrų skaičius	<p>1. Lietuvos kultūros instituto kultūrinių renginių programa Leipcigo knygų mugėje 2015 (vokiečių kalba); 100 egz.</p> <p>2. Kvietimas į Lietuvos kultūros instituto stendo atidarymą (anglų kalba); 50 egz.</p> <p>3. Suvenyriniai pieštukai su Lietuvos kultūros instituto logotipu, 100 vnt.</p>	<p>1. Kultūrinių renginių programa Leipcigo knygų mugėje 2015 (vokiečių kalba), išleista 50 egz., išplatinta 50 egz.;</p> <p>2. elektroninis kvietimas į Lietuvos renginius Leipcigo knygų mugėje. Išplatinta 45 el. pašto adresais;</p> <p>3. Kvietimas į Lietuvos kultūros instituto stendo atidarymą (anglų kalba); 50 egz.</p> <p>4. pieštukai su Lietuvos kultūros instituto logotipu, pagaminta 100 vnt., išplatinta 100 vnt.</p>
6. Įgyvendintos programos viešinimo priemonės, svarbesni	Planuojama parengti ir išplatinti pranešimus spaudai, el. kvietimus į renginius, parengti ir išplatinti informaciją	Pranešimai spaudai, interviu, apžvalginis straipsnis, radijo interviu (Žinių radijas, „Literatūra ir menas“, „7 meno dienos“, „Lietuvos rytas“, etc.).

atsiliepimai užsienio žiniasklaidoje (nuorodos)	socialiniame tinkle „Facebook“, instituto tinklalapyje www.koperator.lt .	Pranešimai Vokietijos žiniasklaidoje: http://www.stern.de/kultur/buecher/leipziger-buchmesse-endet-mit-besucherrekord-5949176.html ; http://www.mdr.de/buchmesse/buchmesse-rekord100_zc-bd02c145_zs-4a23435f.html ; http://www.leipziger-buchmesse.de/pressemitteilungen/leipziger-buchmesse-aus-worten-wurden-welten-fuer-251000-besucher/270180 Facebook puslapyje www.facebook.com/LithuanianCultureInstitute publikuotas nuotraukų albumas iš knygų mugės.
7. Projekto partneriai, jų indėlis, gautos pajamos	Pagrindiniai partneriai: Leipcigo knygų mugė, Literatūros centras „naTo“, Architektų studija „Octagon“, Tarptautinė Leipcigo mokykla, leidykla „DOM publishers“, leidykla „Verlag Expeditionen“, LR ambasada Berlyne. Pajamos nenumatomos.	Leipcigo knygų mugė, Literatūros renginių centras „naTo“ (patalpos ir viešinimas), architektų studija-kultūros centras „Octagon“ (patalpos ir viešinimas), leidykla „DOM publishers“ (viešinimas, dalyvavimas pristatymuose, leidiniai), leidykla „Verlag Expeditionen“ (viešinimas, dalyvavimas pristatymuose). Pajamų negauta
1. Pavadinimas, vieta	Lietuvos literatūros pristatymas Tarptautinėje Bolonijos vaikų knygų mugėje	Lietuvos literatūros pristatymas Tarptautinėje Bolonijos vaikų knygų mugėje
2. Programos tikslų ir uždavinių įgyvendinimas	Projekto tikslas – pristatyti Lietuvos literatūrą vaikams, leidybą, iliustracijas ir knygos meną tarptautinėje Bolonijos vaikų knygų mugėje. Šiam tikslui pasiekti iškelti žemiau išvardinti uždaviniai: 1. Įrengti nacionalinį standą; 2. Pristatyti nacionalinę knygų kolekciją; 3. Pristatyti 2 Lietuvos iliustruotojų kūrybą; 4. Pristatyti Lietuvos leidyklų spaudinius; 5. Susitikti su užsienio leidėjais, aptarti kultūrinio bendradarbiavimo galimybes. Tarptautinė Bolonijos vaikų knygų mugė yra uždaras, profesionalams skirtas renginys, kuriame kultūrinių renginių Lietuvos kultūros institutas neorganizuoja.	Projekto tikslai įgyvendinti, išsikelti uždaviniai įvykdyti (ž. įgyvendinta programa ir kt. punktai).
3. Įgyvendinta programa (pristatyti produktai, surengti renginiai, jų dalyviai, žiūrovų skaičius)	Planuojama įrengti 20 kv. m standą, kuriame numatoma eksponuoti iki 60 leidinių, pristatyti iliustruotojo ir knygų menininko Tomo S. Butkaus ir iliustruotojos Aušros Kiudulaitės kūrybą, projekto „Knygų šalis“ veiklą.	Įrengtas 32 kv. m. nacionalinis standas, jame buvo sudaryta galimybė dirbti ne tik LKI atstovams, bet ir mugėje dalyvaujantiems Lietuvos leidėjams. Nacionaliniame stende pristatyta 60 leidinių kolekcija, kurią sudarė Lietuvos IBBY skyriaus atrinktos geriausios 2011–2013 m. knygos vaikams, naujos 2014-2015 m. knygos vaikams ir paaugliams, gražiausios iliustruotos knygos ir literatūros bei iliustracijos katalogai.

		<p>Stende pristatyta rašytojo ir iliustruotojo Tomo S. Butkaus kūryba – įrengta speciali knygos „Bumba Dumba ir pasaulio sukūrimas“ ekspozicija, pristatyta planuojama autoriaus knygų serija.</p> <p>Stende platinta informacija apie kūrybinio-educacinio projekto „Knygų šalis“ veiklą bei Vilniaus knygų mugę.</p> <p>Mugėje dalyvavo ir su užsienio leidėjais susitiko rašytojas ir iliustruotojas Tomas. S. Butkus, iliustruoja Aušra Kiudulaitė.</p>
4. Renginio metu įvykę darbiniai susitikimai, pokalbiai, derybos	10	<ul style="list-style-type: none"> - Mugėje iliustruoja Aušra Kiudulaitė dalyvavo 7 susitikimuose su užsienio leidėjais; rašytojas ir iliustruotojas Tomas. S. Butkus dalyvavo 10 susitikimų su užsienio leidėjais ir agentais. - LKI atstovės mugėje dalyvavo 15 susitikimų su užsienio leidėjais, agentais, knygų mugių ir festivalių organizatoriais, bibliotekomis. - Mugės metu su LR kultūros atašė Julija Reklaitė susitarta dėl planų 2016 m. knygų mugės metu surengti iliustruotojo Kęstučio Kasparavičiaus parodą bendradarbiaujant su biblioteka Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale Bolonijos mieste.
5. Išleisti leidiniai, pagaminti suvenyrai, išplatintų leidinių ir suvenyrų skaičius	<ol style="list-style-type: none"> 1. Best Lithuanian Children's Books 2011–2013. Selection of the Lithuanian Section of IBBY (anglų k.), 500 egz.; 2. New Illustrations from Lithuania / Nouvelle illustration de Lituanie 2011–2014 (anglų ir prancūzų k.), 300 egz. (papildomas tiražas); 3. Suvenyriniai pieštukai su Lietuvos kultūros instituto logotipu, 400 vnt. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Best Lithuanian Children's Books 2011–2013. Selection of the Lithuanian Section of IBBY (anglų k.), 500 egz.; 2. New Illustrations from Lithuania / Nouvelle illustration de Lituanie 2011–2014 (anglų ir prancūzų k.), 300 egz. (papildomas tiražas); 3. Atvirlaiškiai su Aušros Kiudulaitės iliustracijomis, 300 egz.; 4. Suvenyriniai pieštukai su Lietuvos kultūros instituto logotipu, 400 vnt.
6. Įgyvendintos programos viešinimo priemonės, svarbesni atsiliepimai užsienio žiniasklaidoje (nuorodos)	Planuojama parengti ir išplatinti pranešimus spaudai, el. kvietimą į stendą, parengti ir išplatinti informaciją socialiniame tinkle „Facebook“, instituto tinklalapyje www.lithuanianculture.lt .	<p>Parengti, išplatinti ir www.lithuanianculture.lt publikuoti pranešimai spaudai:</p> <p>2015 m. kovo 9 d. „Pavasarinis knygų mugių maratonas: startas Leipcige“;</p> <p>Kovo 25 d. „Lietuvos spalvos – Bolonijoje“.</p> <p>Parengtas ir užsienio partneriams išplatintas el. kvietimas į Lietuvos nacionalinį stendą.</p> <p>Facebook puslapyje www.facebook.com/LithuanianCultureInstitute publikuotas nuotraukų albumas iš knygų mugės.</p>
7. Projekto partneriai, jų indėlis, gautos pajamos	Pajamos nenumatomos.	Pajamų negauta
1. Pavadinimas, vieta	Lietuvos literatūros pristatymas Tarptautinėje Londono knygų mugėje	Lietuvos literatūros pristatymas Tarptautinėje Londono knygų mugėje
2. Programos tikslų ir uždavinių įgyvendinimas	Projekto tikslas – pristatyti Lietuvos kultūrą ir literatūrą tarptautinėje Londono knygų mugėje. Šiam tikslui įgyvendinti išsikelti šie uždaviniai: 1. Įrengti nacionalinį stendą Londono knygų mugėje;	Projekto tikslai įgyvendinti, išsikelti uždaviniai įvykdyti.

	<p>2. Pristatyti nacionalinę knygų ir kitų leidinių kolekciją;</p> <p>3. Paskatinti Jungtinės Karalystės leidėjus leisti Lietuvių literatūrą anglų kalba;</p> <p>4. Pradėti pasirengimą Baltijos šalių „Focus Market“ prisistatymui 2018 m.</p> <p>Tarptautinė Londono knygų mugė yra uždaras, profesionalams skirtas renginys, kuriame kultūrinių renginių Lietuvos kultūros institutas neorganizuoja.</p>	
3. Įgyvendinta programa (pristatyti produktai, surengti renginiai, jų dalyviai, žiūrovų skaičius)	Planuojama įrengti 12 kv. m standą, kuriame numatoma eksponuoti iki 50 leidinių: anglų kalba išleistas Lietuvos autorių knygas, knygas ir informacinę medžiagą apie Lietuvą, knygas „Knygos meno konkurso“ nugalėtojas, meno knygas ir knygas vaikams.	Įrengtas 16,25 kv. m. nacionalinis Lietuvos standas, kuriame pristatyta 50 knygų kolekcija: anglų kalba išleistos Lietuvos autorių knygos, knygos ir informacinė medžiaga apie Lietuvą, knygos, apdovanotos Knygos meno konkurso premijomis, meno knygos, knygos vaikams ir jaunimui, Lietuvos leidėjų pasiūlytos naujausios knygos. Stende buvo sudaryta galimybė dirbti ne tik LKI atstovams, bet ir mugėje dalyvaujantiems Lietuvos leidėjams, e-turinio kūrėjams.
4. Renginio metu įvykę darbiniai susitikimai, pokalbiai, derybos	15	LKI atstovės mugėje dalyvavo 20 susitikimų su anglakalbės literatūros leidėjais, Londono knygų mugės atstovais, literatūros organizacijų atstovais.
5. Išleisti leidiniai, pagaminti suvenyrai, išplatintų leidinių ir suvenyrų skaičius	Rekomenduojami Lietuvos literatūros kūriniai (anglų k.), 50 egz.	Rekomenduojami Lietuvos literatūros kūriniai (anglų k.), 50 egz.; Informacinis leidinys apie geriausias 2014 m. Lietuvos vaikų knygas, 100 vnt.
6. Įgyvendintos programos viešinimo priemonės, svarbesni atsiliepimai užsienio žiniasklaidoje (nuorodos)	Planuojama parengti ir išplatinti pranešimus spaudai, el. kvietimą į standą, parengti ir išplatinti informaciją socialiniame tinkle „Facebook“, instituto tinklalapyje www.lithuanianculture.lt .	Parengti, išplatinti ir www.lithuanianculture.lt publikuoti pranešimai spaudai: 1. 2015 m. kovo 9 d. „Pavasarinis knygų mugių maratonas: startas Leipcige“; 2. Balandžio 23 d. „Lietuvos kultūros institutas: kultūros eksporto kryptys ir rezultatai“. Tą pačią dieną surengta spaudos konferencija, pristatanti LKI veiklą; Facebook puslapyje www.facebook.com/LithuanianCultureInstitute publikuotas nuotraukų albumas iš knygų mugės.
7. Projekto partneriai, jų indėlis, gautos pajamos	Pajamos nenumatomos.	Pajamų negauta
IV. KULTŪROS ATAŠĖ PROJEKTŲ LĖŠŲ ADMINISTRAVIMAS		
Menininkų ir kultūros operatorių, išvykusių dalyvauti Kultūros atašė įgyvendinamuose kultūros ir meno projektuose užsienyje, skaičius	350	417
V. UŽSIENIO ŠALIŲ KULTŪROS PROFESIONALŲ VIZITAI LIETUVOJE		
Įgyvendinti vizitai (dalyvis, šalis, data, tikslas, rezultatas)	40 (iš jų 2 didesnių grupių vizitai (apie 10 žm. kiekvienoje grupėje): Jungtinės Karalystės leidėjų ir literatūros organizacijų	2015 metais įgyvendinti 74 leidybos, šiuolaikinio meno ir kultūros ekspertų vizitai.

	<p>atstovų vizitas, 2015 m. vasaris; Vokietijos leidėjų ir literatūros organizacijų atstovų vizitas, 2015 m. gegužė)</p>	<p>1. 11 Jungtinės Karalystės leidėjų ir literatūros organizacijų atstovų vizitas 2015 m. vasario 18-21 d. Tikslas – ruošiantis 2018 m. dalyvauti Londono knygų mugėje „Market Focus“, paskatinti lietuvių literatūros vertimą ir leidybą Jungtinėje Karalystėje. Vizito metu leidėjai buvo supažindinti su šiuolaikine lietuvių literatūra, autoriais, literatūros vertėjais į anglų kalbą, Lietuvos leidėjais, literatūros festivalių organizatoriais ir literatūrinės periodikos leidėjais. Programą sudarė 10 renginių.</p> <p>Vizito dalyviai ir rezultatai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jonathanas Davidsonas („Writing West Midlands“ vykdantysis direktorius) ir Jane Commane (poezijos leidyklos „Nine Arches Press“ redaktorė). Rezultatas – Jonathano Davidsono ir Jane Commane kvietimu 2015 m. spalio 9-12 d. poetai Indrė Valantinaitė ir Laurynas Katkus dalyvavo Birmingamo literatūros festivalyje bei poezijos vertimo dirbtuvėse, kurias organizavo „The Poetry Society“, taip pat poezijos skaitymuose Notingame. - Jonathanas Morley'us (Noridžo rašytojų centro „Writers' Centre Norwich“ programų direktorius). Rezultatas – Morley'aus kvietimu rašytojas Sigitas Parulskis dalyvavo Pasaulio literatūros festivalyje (Worlds Literature Festival) Noridže 2015 m. birželio 15-19 d. - Jo Dingley („Canongate Books“ leidyklos vyresnioji redaktorė) ir Caroline Clarke („Canongate Books“ leidyklos autorių teisių vadybininkė). - Stefanas Tobleris (vertėjas, leidyklos „And other stories“ įkūrėjas). Rezultatas – leidėjas susidomėjo ir derasi dėl U. Radzevičiūtės knygos „Žuvys ir drakonai“ leidimo anglų kalba. - Christopheris MacLehose'as (leidėjas, „MacLehose Press“). - Dylanas Calderis (organizacijos „Pop-up projects“ direktorius). Rezultatas – planuojamas bendras projektas su lietuvių ir britų iliustruotojais, apimantis kūrybines dirbtuves Lietuvoje ir Jungtinėje Karalystėje. - Danielis Hahnas (rašytojas, redaktorius ir vertėjas, autorių asociacijos vadovas, literatūros ir skaitymo skatinimo organizacijų valdybų narys). Rezultatas – Danielis Hahnas sutiko moderuoti bendrą lietuvių, latvių ir estų diskusiją Londono knygų mugėje 2016 m. - Tara Tobler („Publishing Perspective“ žurnalistė). Rezultatas – parašė du straipsnius „Publishing Perspective“ apie vizitą ir Vilniaus knygų mugę.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Jenny Niven („Creative Scotland“ literatūros, leidybos ir kalbų projektų vadovė). Rezultatas – supažindino su „Publishing Scotland“ organizacija, kuri rūpinasi Škotijos leidėjų reprezentacija. <p>2. 9 Austrijos ir Vokietijos leidėjų vizitas 2015 m. gegužės 4-7 d. Vilniuje. Tikslas – ruošiantis 2017 m. dalyvauti Leipcigo knygų mugėje garbės viešnios teisėmis, paskatinti lietuvių literatūros vertimą ir leidybą vokiečiųkalbėse šalyse. Vizito metu leidėjai buvo susipažindinti su šiuolaikine lietuvių literatūra, autoriais, literatūros vertėjais į vokiečių kalbą, Lietuvos leidėjais, literatūros festivalių organizatoriais ir literatūrinės periodikos leidėjais. Programą sudarė 6 renginiai.</p> <p style="padding-left: 40px;">Vizito dalyviai ir rezultatai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dr. Hella Reese (leidyklos „dtv“ redaktorė); - Herbert Ohrlinger (leidyklos „Paul Zsolnay Verlag“ atstovas); - Regina Kameron (leidyklos „Luchterhand – Random House“ atstovė); - Jörg Becken (leidyklos „KLAK Verlag“ atstovas) Rezultatas – pasirašyta sutartis dėl M. Vilučio knygos „Sriuba“ vertimo. Leidykla knygą ketina išleisti 2016 m. Taip pat vyksta derybos dėl L. Katkaus „Maskvos koldūnai“ vertimo ir išleidimo. - Roman Pliske (leidyklos „Mitteldeutscher Verlag GmbH“ atstovas). Rezultatas – leidykla planuoja išleisti lietuvių prozos ir poezijos rinktinę (sud. J. Ludavičienė). - Hans Jürgen Balmes (leidyklos „S. Fischer Verlag“ atstovas). - Thomas Sparr (leidyklos „Suhrkamp Verlag“ atstovas). Rezultatas – ketina išleisti lietuvių poezijos antologiją. - Nikola Medenwald (leidyklos „Wallstein Verlag“ atstovė). - Erika Hornbogner (leidyklos „Wieser Verlag“ atstovė). Rezultatas – planuoja išleisti L. Briedžio „Vilnius – svetimas ir savas“ ir H. Kunčius „Lietuvos Vilniuje“. <p>3. 9 Jungtinės Karalystės leidėjų ir literatūros organizacijų atstovų vizitas 2015 m. gruodžio 6-9 dienomis Vilniuje. Tikslas – ruošiantis 2018 m. dalyvauti Londono knygų mugėje „Market Focus“, paskatinti lietuvių literatūros vertimą ir leidybą Jungtinėje Karalystėje. Vizito metu leidėjai buvo supažindinti su šiuolaikine lietuvių literatūra, autoriais, literatūros vertėjais į anglų kalbą, Lietuvos leidėjais,</p>
--	--	---

		<p>literatūros festivalių organizatoriais ir literatūrinės periodikos leidėjais. Programą sudarė 10 renginių.</p> <p>Vizito dalyviai ir rezultatai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samantha Clark (leidyklos „Comma Press“ verstinės literatūros redaktorė); - Gillian Griffiths (leidyklos „Parthian Books“ vadovas); - Meike Ziervogel (leidyklos „Pereine Press“ vadovė); - Mitchell Scott Albert (leidyklos „Garnet Publishing/Periscope“ leidėjas ir vykdantysis redaktorius); - Simon Game Smith (leidyklos „Peter Oven“ vertimų agentas); - Anne Isabel Cowley Meadows (leidyklos „Granta and Portobello Books“ vykdančioji redaktorė); - Allan George Cameron (leidyklos „Vagabond Voices“ vadovas); <p>Rezultatai – vyksta derybos dėl R. Gavelio „Jauno žmogaus memuarų“ ir A. Škėmos „Baltos drobulės“ vertimo ir išleidimo anglų kalba.</p> <ul style="list-style-type: none"> - David Lopez del Amo (literatūros agentas Kinijoje); <p>Rezultatai – susidomėjo U. Radzevičiūtės romanu „Žuvys ir drakonai“, taip pat vaikų literatūra ir iliustracija (Kęstučio Kasparavičiaus kūryba).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alexandra Büchler (organizacijos „Literature Across Frontier“ vadovė). <p>Rezultatai – vizito metu A. Büchler skaitė paskaitą ir konsultavo Lietuvos leidėjus Lietuvos leidėjų asociacijos organizuotame renginyje.</p> <p>4. Jungtinės Karalystės leidėjo („Bloodaxe“) ir vertėjo Neil Astley vizitas Tarptautiniame poezijos festivalyje „Poetinis Druskininkų ruduo“. Tikslas – ruošiantis 2018 m. dalyvauti Londono knygų mugėje „Market Focus“, paskatinti lietuvių literatūros vertimą ir leidybą Jungtinėje Karalystėje. Vizito metu Neil Astley turėjo galimybę apsilankyti poezijos festivalyje, susipažinti su Lietuvos poetais, festivalio organizatoriais, leidėjais.</p> <p>5. 2015 m. Lietuvoje lankėsi 25 kultūros ir meno profesionalai/ekspertai iš 12 šalių: Austrijos, Italijos, JAV, Jungtinės Karalystės, Kinijos, Lenkijos, Prancūzija, Rusijos, Suomijos, Švedijos, Ukrainos, Vokietijos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dr. Jennifer Harris (Mančesterio universiteto galerijos „Whitworth Gallery“ vicedirektorė, kuratorė) lankėsi 2015 m.
--	--	--

		<p>sausio mėn.</p> <p>Rezultatas – spalio 10 d. – gruodžio 31 d. surengė tarptautinę parodą „Art_Textiles“, kurioje eksponuoti ir Lietuvos tekstilininkų Laimos Oržekauskienės, Monikos Žaltauskaitės Grašienės kūriniai.</p> <ul style="list-style-type: none"> - prof. Lewis Biggs (2017 m. Folkstono trienalės kuratorius, ilgametis „Tate Liverpool“ direktorius, vienas iš Liverpulio bienalės steigėjų, jos meno vadovas ir direktorius) lankėsi 2015 m. sausio mėn. <p>Rezultatas – planuoja pristatyti Nomedos ir Gedimino Urbonų projektą 2017 m. Folkstono trienalėje. Lewis Biggs savo iniciatyva lankėsi Kauno bienalėje rugsėjo mėnesį, skaitė paskaitą, tariamasi dėl bendradarbiavimo 2022 m.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aleksey Kiselev (teatrologas iš Maskvos) 2015 m. vasario 8 d. žiūrėjo Oskaro Koršunovo spektaklį „Jelizaveta Bam“. <p>Rezultatas – šio spektaklio recenzija išspausdinta rusų žurnale „Afisha“.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rosza Zita Farkas (Londono galerijos „Arcadia Missa“ kuratorė, rašytoja) 2015 m. kovo mėnesį viešėjo Lietuvoje ir susipažino su Lietuvos tarpdisciplinio meno atstovais. Ji dalyvavo Vilniuje vykusiame projekte „BCC: kuratoriai traukia į barą 90+“, nagrinėjusiame post-internetines temas, post-medijų meno estetiką, skaitė pranešimą post-internetinio meno suvokimo tema Nacionalinėje dailės galerijoje, vedė kūrybines dirbtuves Vilniaus dailės akademijoje. - Wojciech Nowicki (garsus lenkų fotografijos kuratorius) 2015 m. kovo mėnesį lankėsi Kauno fotografijos galerijos Lietuvos fotografijos parodos „Ramus gyvenimas“ sudarymo tikslais. <p>Rezultatas – paroda „Ramus gyvenimas“ gruodžio mėnesį atidaryta Krokuvos muziejuje „Manggha“.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peter Rieder (grafikas) lankėsi 2015 m. balandžio mėnesį. LR Seime buvo surengta konferencija, skirta pažymėti Lietuvos ir Zalcburgo žemės kultūrinio bendradarbiavimo 45-metį, šia proga buvo atidaryta Zalcburgo dailininkų sąjungos parodų kuratoriaus, grafiko P. Rieder grafikos darbų paroda „Laisvės kaina“. P. Rieder susitiko su Vilniaus grafikos meno centru, galerija „Arka“ dėl būsimų bendradarbiavimo projektų Lietuvoje ir Austrijoje. - Stefan Nilsson (skandinaviško dizaino ekspertas, rašantis bloge <i>trendstefan.se</i>, galerijos „Designgalleriet“ įkūrėjas, vadovas) 2015 m. gegužės mėnesį lankėsi Vilniaus dizaino savaitėje. <p>Rezultatas – 2015 m. lapkričio 5-30 d., bendradarbiaujant</p>
--	--	--

		<p>su Lietuvos dizaino forumu, Stokholmo centre esančioje galerijoje „Designgalleriet“ eksponuota Lietuvos dizaino paroda „Design Lithuania 2015“ (14 Lietuvos dizainerių darbai).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Robin Edman (Švedijos industrinio dizaino fondo direktorius, Europos dizaino asociacijos biuro prezidentas, dizaino Oskaru tituluojamo prizo „Red Dot“ komisijos narys), Kristina Noor-Illander (Suomijos dizaino forumo tarptautinių ryšių specialistė) ir Ewa Kumlin (švedų dizaino organizacijos „Svensk form“ direktorė, žurnalo „Form“ redaktorė) lankėsi Vilniaus dizaino savaitės metu vykusiame Šiaurės ir Baltijos (Nordic & Baltic) šalių dizaino populiarinimo organizacijų susitikime. Rezultatas – susitarta dėl tolesnio bendradarbiavimo su Lietuvos dizaino forumu. - Viktorija Thornton (tarptautinio festivalio „Open City“ įkūrėja ir vadovė) lankėsi Vilniuje 2015 m. gegužės mėnesį. Dalyvavo pirmojo „Open House Vilnius“ festivalio renginiuose, skaitė paskaitą profesionalams „Apie architektūrą visiems“. - Ukrainos kino kūrėjų grupė: Larisa Artiugina, Oleksandra Chuprina, Ihor Ivanko lankėsi 2015 m. liepos mėnesį VŠĮ „Meno avilys“ organizuotoje kino stovykloje. Rezultatas – susitarta dėl tolesnio bendradarbiavimo. - Prancūzijos teatralų grupė: Avinjono festivalio meno vadovė Agnes Troly, „Passage“ festivalio programos sudarytojas, teatro kritikas Jean Pierre Thibaudat Jatteau, Marselio teatro „Nono“ direktorius Serge Henri Noyelle ir menų agentūros vadovė, teatrologė Nathalie Conio Thauvin dalyvavo teatro festivalyje „Sirenos“, stebėjo lietuvišką programą, dalyvavo Vilniaus Prancūzų kultūros centro mediatekoje surengtoje apskrito stalo diskusijoje apie Lietuvos ir Prancūzijos teatrų bendradarbiavimo perspektyvas. - Lukasz Drewniak (vienas žymiausių lenkų teatro kritikų, Lenkijos televizijos „TVP Kultura“ teatro redakcijos vadovas) lankėsi Teatro festivalyje „Sirenos“. - Liutauras Pšibilskis (JAV gyvenantis kuratorius) 2015 m. rugsėjo mėnesį dalyvavo Nacionalinės dailės galerijos parodos „Pasaulis pagal Fluxus“ uždaryme. - Thomas Wohlfahrt (Berlyno poezijos festivalio direktorius) 2015 m. rugsėjį lankėsi festivalyje „Poetinis Druskininkų ruduo“.
--	--	---

		<p>Rezultatas – planuojami lietuviškos poezijos pristatymai Berlyno poezijos festivalyje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gianluigi Mattiotti (šiuolaikinės muzikos kritikas iš Italijos, nuolat rašantis internetiniam portalui „Il Corriere musicale“) lankėsi šiuolaikinės muzikos festivalyje „Gaida“. Tartasi dėl lietuvių kūrybos pristatymo Italijos šiuolaikinės muzikos festivaliuose. - Lai Huihui (nepriklausomo Pekino Penghao teatro meno vadovė, tarptautinio Nanluoguxiang teatrų festivalio programos sudarytoja, tarptautinio Pekino vaikų teatrų festivalio organizatorė) ir Yewen Laubinger (Šanchajaus vaikų teatro direktorė) 2015 m. lapkričio mėnesį lankėsi Vilniuje ir susitiko su Lietuvos teatralais. Vizito metu matė 6 spektaklius Vilniuje. <p>Rezultatas – planuojami vaikų ir jaunimo teatro pristatymai Kinijoje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Viktor Ruban (Ukrainos šokio ekspertas, choreografas) 2015 m. gruodžio mėnesį susitiko su Vilniaus, Kauno, Klaipėdos šiuolaikinio šokio atstovais. <p>Rezultatas – bendradarbiaujant su „Menų spaustuve“ rengiamas bendras Ukrainos-Lietuvos šiuolaikinio šokio projektas.</p> <p>6. Pagal sutartį su Lietuvos kultūros taryba Nr. S/TAR – 4(615) 2015 buvo gauta 14000 Eur projekto „Tarpdisciplininio meno srities užsienio kultūros ekspertų tiriamieji vizitai Lietuvoje“ vykdymui. Pagal šį projektą Lietuvoje lankėsi 19 kultūros profesionalų iš 10 šalių: Brazilijos, Italijos, Japonijos, Jungtinės Karalystės, Lenkijos, Meksikos, Nyderlandų, Švedijos, Ukrainos ir Vokietijos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pasqualis Jordanas (Vokietija), Berlyno „Werkstattgalerie“ vadovas, kuratorius viešėjo birželio mėn. „Art Vilnius’15“ mugėje. <p>Rezultatas – 2015 m. spalio mėn. 22 d. – lapkričio 22 d. Berlyne surengta „ArtVilnius‘15“ Jaunojo menininko prizo laimėtojo Petro Lincevičiaus darbų paroda.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kostyantyn Doroshenko (Ukraina), vienas įtakingiausių Ukrainos šiuolaikinio meno kuratorių ir menotyrininkų, profesionalus meno žurnalistas, nuo 2009 m. „Klinika Doroshenko, Grishenko“ direktorius, autorinės kultūros radijo laidos „Kult Doroshenko“ vedėjas, viešėjo birželio mėn. „Art Vilnius’15“ mugėje.
--	--	--

		<p>Rezultatas – susipažino su Lietuvos meno scena, skaitė paskaitą mugėje apie meno kolekcionavimą, paskelbė tris radijo interviu: http://radio.vesti-ukr.com/broadcasts/kult-doroshenko/16487.html http://artukraine.com.ua/n/ukraina-peremogla-nanaybilshomu-art-yarmarku-skhidnoi-yevropi/#.VZQJUSgacy2 https://soundcloud.com/radio-vesti/artvilnius15</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pavel Luzhetskyi (Ukraina), kuratorius, Kijevo žurnalo „Sho“ kultūros žurnalistas, viešėjo birželio mėn. „Art Vilnius’15“ mugėje. Rezultatas – susipažino su Lietuvos meno scena, parengė straipsnį: http://artnotdead.net/2015/07/16/a-bomb-ukrainian-explosive-art-blows-up-artvilnius/#more-83 - Monika Koziol (Lenkija), Krokuvos MOCAK šiuolaikinio meno muziejaus ekspertė, kuratorė, muziejaus kolekcijos rinkinių sudarytoja, viešėjo birželio mėn. „Art Vilnius’15“ mugėje. Rezultatas – susipažino su Lietuvos meno scena, tariamasi dėl bendradarbiavimo galimybių ir jau sutarta su meno mugės „Art Vilnius’16“ organizatoriais 2016 m birželio 9-12 d. pristatyti garsiausius Lenkijos menininkus iš MOCAK muziejaus kolekcijos. - Christopher Yeske-Sharp (Meksika), nepriklausomas kuratorius, rašytojas, 2013 m. Meksike įkūręs nepriklausomą projektų erdvę „Lulu“, meno leidinių „Art Review“, „Art-Agenda“ pavaduojantis redaktorius, viešėjo rugpjūčio mėn. Rezultatas – susipažino su Lietuvos tarpdisciplininio meno scena; susitiko su 8 tarpdisciplininio meno srities menininkais, 3 kuratoriais. Rugpjūčio 18 d. Meno ir edukacijos centre „Rupert“ pristatė projektą „Lulu“, jo esmę, nesibaigiančios, bei nuolatos augančios, grupinės parodos idėją, dalyvavo diskusijoje su Lietuvos menininkais, kuratoriais. - Aneta Rostkowska, Magdalena Ziolkowska (Lenkija), Krokuvos šiuolaikinio meno galerijos „Bunkier Sztuki“ kuratorės, viešėjo balandžio mėn. Rezultatas – 2015 m. lapkričio mėn. 26 d. – sausio 31 d. Krokuvos šiuolaikinio meno galerijoje „Bunkier Sztuki“ surengta tarptautinė paroda „Milijonas linijų“. - Mariana Garin (Švedija), Kalmar muziejaus šiuolaikinio meno kuratorė viešėjo Vilniuje balandžio mėn. Rezultatas – susipažino su Lietuvos tarpdisciplininio meno scena; susitiko su 10 tarpdisciplininio meno srities menininkų, kuratorių, meno institucijų vadovų.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Luca Lo Pinto (Italija-Austrija), nepriklausomas kuratorius, nuo 2014 m. Vienos Kunsthales komandos narys, Šiuolaikinio meno žurnalo „Nero“ vienas iš įkūrėjų ir redaktorius, viešėjo Lietuvoje rugsėjo mėn. Rezultatas – dalyvavo XII Baltijos trienalėje, susipažino su Lietuvos tarpdisciplininio meno scena, susitiko su 4 tarpdisciplininio meno srities menininkais, 3 kuratoriais, 3 meno institucijų vadovais, dalyvavo Nacionalinės dailės galerijos, meno ir edukacijos centro „Rupert“ parodose. - Francis Mckee (Jungtinė Karalystė), Glazgo šiuolaikinio meno centro direktorius, nuo 2005-2008 m. kuravęs Glazgo tarptautinį šiuolaikinių vizualinių menų festivalį, 2003 m. ruošęs Škotijos prisistatymą Venecijos bienalėje, viešėjo Lietuvoje rugsėjo mėn. Rezultatas – dalyvavo XII Baltijos trienalėje, susipažino su Lietuvos tarpdisciplininio meno scena, susitiko su 8 tarpdisciplininio meno srities menininkais, 5 kuratoriais, 3 meno institucijų vadovais, dalyvavo Nacionalinės dailės galerijos, meno ir edukacijos centro „Rupert“ parodose. Ypatingo eksperto dėmesio sulaukė „Rupert“ rezidencijų programa, tariamasi dėl bendradarbiavimo. - Sarah Perks (Jungtinė Karalystė), meno centro „Home“ meno vadovė, Mančesterio Metropolitan universiteto profesorė, kuratorė ir prodiuserė, turinti išskirtinės patirties tarptautinėje šiuolaikinio vizualinio meno ir kino sferose, performanso meno specialistė, viešėjo Lietuvoje rugsėjo mėn. Rezultatas – dalyvavo XII Baltijos trienalėje, susipažino su Lietuvos tarpdisciplininio meno scena, susitiko su 8 tarpdisciplininio meno srities menininkais, 5 kuratoriais, 3 meno institucijų vadovais, dalyvavo Nacionalinės dailės galerijos, meno ir edukacijos centro „Rupert“ parodose. Ypatingai domino performanso meno sritis, feministinė tema (Jurga Barilaitė, Lina Lapelytė, kt.). - Maxine Kopsa (Nyderlandai), Meno centro „Kunstverein“ įkūrėja ir direktorė, šiuolaikinio žurnalo „Metropoli M“, leidžiamo anglų ir olandų kalbomis, redaktorė, viešėjo Lietuvoje spalio mėn. Rezultatas – susipažino su tarpdisciplininio meno scena, 3 šiuolaikinio meno institucijų vadovais, 3 kuratoriais ir ypatingai susidomėjo Pakui Hardware menininkų grupės kūryba. - Lucia Pietroiusti, Claude Adjl (Jungtinė Karalystė), Londono „The Serpentine Galleries“ kuratorė, viešėjo lapkričio mėn. Rezultatas – šiuolaikinio meno kuratorę Jurgą Daubaraitę pakvietė 2016 m. vasario 2 d. dalyvauti tarptautinėje
--	--	--

		<p>diskusijoje „Power to the Point. An Evening about Infographics“.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poppy Bowers (Jungtinė Karalystė), Londono „Whitechapel Galleries“ kuratorė, viešėjusi lapkričio mėn., jau inicijavo tarpinstitucinį bendradarbiavimą su Vilniaus dailės akademija, edukacijos ir meno centru „Rupert“. - Alessandro Vincentelli (Jungtinė Karalystė), BALTIC šiuolaikinio meno centro kuratorius, viešėjo Lietuvoje rugsėjo mėn. Rezultatas – ypatingai susidomėjo menininkų rezidencijų mainų galimybėmis, bendradarbiavimu su Vilniaus dailės akademija, meno ir edukacijos centru „Rupert“, taip pat turi planų tarptautinėje parodoje pristatyti Deimanto Narkevičiaus, Augusto Serapino kūrybą. - Benedetta Carpi de Resmini (Italija), kuratorė, viešėjo gruodžio mėn. Rezultatas – tariasi su kuratore Laima Kreivyte dėl bendros tiriamosios Italijos-Lietuvos feminizmo meno parodos sudarymo, t. p. Romos galerijoje „EX-Elletrotonica“ 2016 m. gegužės mėn. organizuoja personalinę Kipro Dubausko parodą ir jau pateikė šiai galerijai siūlymus dėl Severijos Inčirauskaitės-Kriaunevičienės ir Arno Anskaičio kūrinių pristatymo. Sudominta Kauno bienalės organizacine struktūra, sėkminga veikla, MAXXI – 21-ojo amžiaus šiuolaikinio meno ir architektūros muziejuje Romoje inicijavo atvirą „apvalaus stalo“ tarptautinę diskusiją, kurioje 2016 m. kvieštų dalyvauti ir pristatyti Kauno bienalę kaip sėkmės pavyzdį Kauno bienalės vadovę Virginiją Vitkienę. Taip pat 2016 m. sausio 4 d. jau publikavo Italijos kultūros žurnale „Exibart“ apžvalginį straipsnį apie Kauno bienalę http://www.exibart.com/notizia.asp?IDNotizia=48124&IDCategorija=52 - Auyumi Hara (Japonija), kuratorė, rašytoja iš Japonijos (Asahi meno festivalis/ Asahi Art Festival) viešėjo gruodžio mėn. Rezultatas – dalyvavo 10-oje Kauno bienalėje, susipažino su Lietuvos tarpdisciplininio meno scena: 10 kūrėjų, 4 kuratoriais, 5 institucijų vadovais. 2016 m. sausio mėn. ketina parengti straipsnį apie Kauno bienalę. - Marcio Harum (Brazilija), vizualiųjų menų kuratorius São Paulo kultūros centre (CCSP), nepriklausomos meno erdvės San Luise, Maranjano valstijoje, Brazilijoje, įkūrėjas, viešėjo Lietuvoje gruodžio mėn. Rezultatas – tyrinėjo Lietuvos šiuolaikinio meno archyvus, dalyvavo 10-oje Kauno bienalėje, susipažino su Lietuvos tarpdisciplininio meno scena, susitiko su 4 tarpdisciplininio
--	--	--

		meno srities menininkais, 2 kuratoriais, 3 meno institucijų vadovais, dalyvavo Šiuolaikinio meno centro, Nacionalinės dailės galerijos, meno ir edukacijos centro „Rupert“, galerijos „Vartai“ parodose.
VI. LIETUVIŲ LITERATŪROS VERTIMŲ SKATINIMAS, VERTĖJŲ SKATINIMAS		
1. Įgyvendinti vertimų skatinimo konkursai	2	2
2. Finansuoti bandomieji vertimai (leidykla, šalis, autorius, kūrinys, vertėjas, kalba)	20	17 finansuotų bandomųjų vertimų: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pietro U. Dini, Italija, Dalia Staponkutė. Kalbiniai apsidėimai ir Tylos sala (iš rinktinės „Lietumi prieš saulę“), Pietro U. Dini, italų; 2. Eiko Sakurai, Japonija, Balys Sruoga. Dievų miškas (p. 5–66), Eiko Sakurai/ japonų; 3. Klemen Pisk, Slovėnija, Balys Sruoga. Dievų miškas (p. 13–41), Klemen Pisk, slovėnų; 4. Saskia Drude, Vokietija, Kristina Sabaliauskaitė. Silva rerum (p. 5–19), Saskia Drude, vokiečių; 5. Cornelius Hell, Austrija, Vytautas Stankus. Iš veidrodžio, už (120 eil.), Cornelius Hell, vokiečių; 6. Cornelius Hell, Austrija, Herkus Kunčius. Lietuvis Vilniuje, Cornelius Hell, vokiečių; 7. Vytenė Muschick, Vokietija, Aldona Šulskytė. Daktarė Dalytė: pasakojimas apie tremties atsiminimų „Lietuviai prie Laptevų jūros“ autorę Dalią Grinkevičiūtę (p. 137–159), Vytenė Muschick, vokiečių; 8. Izabela Korybut-Daszkiewicz, Lenkija, Kristina Sabaliauskaitė. Silva rerum II (p. 5–41, Izabel Korybut-Daszkiewicz, lenkų; 9. Zuzanna Mrozikowa, Lenkija, Agnė Žagrakalytė. Klara (p. 49–69), Zuzanna Mrozikowa, lenkų; 10. Cornelius Hell, Austrija, Rimvydas Stankevičius. Patys paprasčiausi burtažodžiai (120 eil.), Cornelius Hell, vokiečių; 11. Elizabeth Novickas, JAV, Laurynas Katkus. Maskvos koldūnai, Elizabeth Novickas, anglų; 12. Rimas Uzgiris, JAV/Lietuva, Aušra Kaziliūnaitė. Poezija (iš rinkinių „20% koncentracijos stovykla“ ir „Mėnulis yra tabletė“), Rimas Uzgiris, anglų; 13. Irena Ulkekul, Vokietija, Lietuviškos pasakos. Iš įvairių rinkinių. Irena Ulkekul, vokiečių; 14. Kristina Gudonytė. Jie grįžta per pilnatį (p. 83–112), Berthold Forssman, vokiečių;

		<p>15. Anita van der Molen, Olandija, Romualdas Granauskas. Išvartieji (p. 59–83), Anita van der Molen, olandų;</p> <p>16. Medeinė Tribinevičius, Kanada, Jaroslavas Melnikas. Maša arba postfašizmas (p. 7–12, 41–79), Medeinė Tribinevičius, anglų;</p> <p>17. Alan Asaid/ Ellerström förlag, Švedija, Tomas Venclova. Poezija, Alan Asaid, švedų.</p>
<p>3. Finansuoti užsienyje leidžiami lietuvių literatūros kūriniai (leidykla, šalis, autorius, kūrinys, vertėjas, kalba)</p>	<p>20</p>	<p>24 finansuoti lietuvių literatūros kūrinių vertimai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nova, JAV, Arūnas Sverdiolas. Steigtis ir sauga, Algis Mickūnas, anglų; 2. Venkovskie dilo, Čekija, Jurgis Kunčinas. Tūla, Vera Kocianova, čekų; 3. Joker Edizioni, Italija, Antanas A. Jonynas. Poezijos antologija, Pietro U. Dini, italų; 4. Editions Garnier, Prancūzija, Kristijonas Donelaitis. Metai, Caroline Paliulis, prancūzų; 5. OGI, Rusija, Henrikas Radauskas. Eilėraščiai, Anna Gerasimova, rusų; 6. Toledo kirjastus, Estija, Alvydas Šlepikas. Mano vardas Marytė, Tiina Kattel, estų; 7. Jumava, Latvija, Andrius Tapinas. Vilko valanda, Indra Brūvere, latvių; 8. Ivan Limbakh leidykla, Rusija, Leonidas Donskis. Paralelinės tikrovės, Tomas Čepaitis, rusų; 9. Magyar Naplo, Vengrija, Vytautas V. Landsbergis. Kaip pelytė Zita žmogumi pavirto, Zsolt Förgeteg, vengrų; 10. Absurdia, Suomija, Dalia Grinkevičiūtė. Lietuviai prie Laptevų jūros, Reeta Tuoresmäki, suomių; 11. Kulturtreger, Kroatija, Lietuviška prozos ir poezijos antologija (G. Grajauskas, I. Valantinaitė, R. Stankevičius, D. Petrošius, R. Kmita, T. Staniulis, U. Radzevičiūtė, L. S. Černiauskaitė, R. Šerelytė, B. Jonuškaitė), Mirjana Bračko, kroatų; 12. Bokbyen Forlag, Norvegija, Giedra Radvilavičiūtė. Šiąnakt aš miegosiu prie sienos, Paal Arbo, norvegų; 13. Uitgeverij Nobelman, Olandija, Alvydas Šlepikas. Mano vardas Marytė, Anita van der Molen, olandų; 14. DOM publishers, Vokietija, Kaunas 1918–2015. Architektūros gidas, Saskia Drude, vokiečių; 15. Logvino literatūros namai, Baltarusija, Ričardas Gavelis. Vilniaus pokeris, Paulina Vituščanka, baltarusių; 16. KLAK Verlag, Vokietija, Mikalojus Vilotis. Sriuba, Cornelius Hell, vokiečių; 17. LAPAS, Lietuva, Kaunas 1918–2015. Architektūros gidas, Jurij Dobriakov, anglų;

		<p>18. Circé, Prancūzija, Tomas Venclova. Vilnius, André Cabaret, prancūzų;</p> <p>19. Logvino literatūros namai, Baltarusija, Alvydas Šlepikas. Lietaus dievas. Siuzana Paukštela, baltarusių;</p> <p>20. Antolog, Makedonija, Jurga Ivanauskaitė. Ragana ir lietus. Gjorgji Krstevski, makedonų;</p> <p>21. Forum Publishing, Rusija, Bronislava Kerbelytė. Žemės atmintis: Lietuvių liaudies padavimai. Bronislava Kerbelytė, rusų;</p> <p>22. Ibis grafika, Kroatija, Kęstutis Kasparavičius. Meškelionė, Mirjana Bračko, kroatų;</p> <p>23. Ibis grafika, Kroatija, Kęstutis Kasparavičius. Sapnų katytė, Mirjana Bračko, kroatų;</p> <p>24. Sodobnost, Slovėnija, Kęstutis Kasparavičius. Dingęs paveikslas, Klemen Pisk, slovėnų.</p>
<p>4. Vertėjų seminaras (data, vieta, programa, seminaro dalyviai (vardas, pavardė, šalis))</p>	<p>2015 m. spalio mėn., Druskininkai. Planuojama surengti 3 dienų trukmės programą, kurios metu įvyks: 6 paskaitos, skirtos naujausios Lietuvos literatūros pristatymui ir aptarimui; 4 seminarai, skirti išsamiai aptarti rekomenduojamus versti lietuvių literatūros kūrinius, dažniausiai išskylančias vertimo iš lietuvių į užsienio kalbas problemas; 1 konkrečių kūrinių vertimų aptarimas; 2 literatūrinio kino seansai; 1 susitikimas su Lietuvos rašytojais ir jų kūrinių skaitymai.</p>	<p>2015 m. spalio 1-3 dienomis Kėdainiuose vyko tarptautinis lietuvių literatūros vertėjų seminaras. Seminaro metu surengta: 6 paskaitos, skirtos naujausios Lietuvos literatūros pristatymui ir aptarimui; 2 seminarai, skirti išsamiai aptarti rekomenduojamus versti lietuvių literatūros kūrinius, dažniausiai išskylančias vertimo iš lietuvių į užsienio kalbas problemas, pasidalyti vertimo sėkmės istorijomis; 2 literatūrinės ir kultūrinės ekskursijos Kėdainių mieste ir Šetenuose; 1 spektaklio peržiūra ir aptarimas; 2 literatūrinio kino seansai; 1 susitikimas su Lietuvos rašytojais ir jų kūrinių skaitymai.</p> <p>Seminaro dalyviai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vlad Žurba (Ukraina-Lietuva) 2. Anna Gerasimova (Rusija) 3. Vytenė Muschick (Vokietija) 4. Adriano Cerri (Italija) 5. Vera Kocianova (Čekija) 6. Markus Roduner (Šveicarija-Lietuva) 7. Caroline Paliulis (Prancūzija-Lietuva) 8. Carmen Caro Dugo (Ispanija-Lietuva) 9. Miyuki Narumi (Japonija-Lietuva) 10. Jayde Will (JAV-Lietuva) 11. Anita van der Molen (Olandija) 12. Pietro Dini (Italija) 13. Klemen Pisk (Slovėnija) 14. Mirjana Bračko (Kroatija) 15. Antonia Penčeva (Bulgarija) 16. Laima Vincė (JAV) 17. Violeta Kelertas (JAV) 18. Aranka Laczházi (Vengrija)

		<p>19. Cornelius Hell (Austrija) 20. Margarita Santos (Ispanija) 21. Nana Devidzė (Gruzija) 22. Indra Brūvere-Darulienė (Latvija) 23. Alina Kuzborska (Lenkija) 24. Małgorzata Gierałtowska (Lenkija) 25. Marija Čepaitytė (Rusija) 26. Aleksandra Vasilkova (Rusija) 27. Dalia Smelstoriūtė (Airija) 28. Liane Klein (Vokietija)</p> <p>Seminare dalyvavę pranešėjai, rašytojai: 1. Kęstutis Urba (Lietuva) 2. Jūratė Sprindytė (Lietuva) 3. Goda Dapšytė (Lietuva) 4. Virginija Cibaruskė (Lietuva) 5. Undinė Radzevičiūtė (Lietuva) 6. Gytis Norvilas (Lietuva)</p>
5. Kita veikla		<p>1. Lietuviškojo „Inostrannaja literatura“ numerio pristatymas Vilniuje. 2015 m. gegužės 7 d. Lietuvos rašytojų klube (K. Sirvydo g. 6, Vilnius), 8 d. Lietuvos žydų viešojoje bibliotekoje (Gedimino pr. 24, Vilnius). Renginių skaičius – 2, žiūrovų skaičius – 180;</p> <p>2. Knygų apie Lietuvos fotografiją pristatymas Filadelfijos meno knygų mugėje (Filadelfija, JAV). Renginių skaičius – 1, žiūrovų skaičius – 500;</p> <p>3. Lietuvos kultūros instituto vykdomų lietuvių literatūros sklaidos programų pristatymas Kūrybinių lietuvių ir ukrainių literatūros vertėjų pratybų baigiamajame renginyje. 2015 m. rugsėjo 24 d. „Mint Vinetu“ knygyne Vilniuje. Žiūrovų skaičius – 40, užmegztų kontaktų skaičius – 7;</p> <p>4. Viešas rašymas: kūrybinės dirbtuvės su vokiečių rašytoju Christianu Friesu. 2015 m. rugpjūčio 20 d. Literatų gatvėje Vilniuje;</p> <p>5. Lietuvos kultūros instituto garbės rašto įteikimas lietuvių literatūros vertėjui į slovėnų kalbą Klemenui Piskui Šv. Jeronimo premijų teikimo iškilnių metu. 2015 m. rugsėjo 30 d. LDM Taikomosios dailės muziejuje Vilniuje.</p>
VII. ES PROGRAMŲ KOORDINAVIMAS		
1. Programos „Kūrybiška Europa“ paprogramės „Kultūra“ koordinatoriaus surengti seminarai	10 seminarų, 600 dalyvių.	14 seminarų ir mokymų, 730 dalyvių. 1. ES programos „Kūrybiška Europa“ informacinis seminaras literatūros vertimų kryptimi. 2015-01-09 Europos informacijos biuras; dalyvių skaičius – 12.

ir kiti renginiai, seminarų ir kitų renginių dalyvių skaičius		<p>2. ES programos „Kūrybiška Europa“ mokymai „ES galimybės meno, kultūros ir kūrybiniams sektoriams“. 2015-01-23 Nacionalinė dailės galerija; dalyvių skaičius – 173.</p> <p>3. ES programos „Kūrybiška Europa“ mokymų sesija Gruzijos kultūros ir kūrybos sektoriaus atstovams. 2015 balandžio 16-18 d. Gruzijos kultūros ir paminklų apsaugos ministerija, Tbilisis, Gruzija; dalyvių skaičius – 30.</p> <p>4. ES programos „Kūrybiška Europa“ mokymų sesija „Lietuvos sėkmės istorijos“. 2015 m. gegužės 28 d. Nacionalinė dailės galerija; dalyvių skaičius – 99.</p> <p>5. Kartu su Baltijos ir Šiaurės šalimis koordinuota ES programos „Kūrybiška Europa“ informacinė ir partnerysčių skatinimo diena. 2015 m. birželio 8 d. Spikeri koncertų salė, Ryga, Latvija; dalyvių skaičius – 70.</p> <p>6. ES programos „Kūrybiška Europa“ seminaras rengiantiems bendradarbiavimo projektų paraiškas. 2015-08-27, Lietuvių katalikų mokslo akademija. Dalyvių skaičius – 44.</p> <p>7. ES programos „Kūrybiška Europa“ seminaras ir dirbtuvės Slovėnijoje. 2015 rugsėjo 2-3 d., Architektūros ir dizaino muziejus Liubljanoje. Dalyvių skaičius – 50.</p> <p>8. ES programos „Kūrybiška Europa“ seminaras Vilniaus universitete. 2015-10-01, VU Istorijos fakultetas, dalyvių skaičius – 15;</p> <p>9. Mokymų sesija „Europos platformos ir literatūros projektų vadybos specifika“. 2015-10-08, Nacionalinė dailės galerija, dalyvių skaičius – 38;</p> <p>10. Seminaras „ES programa „Kūrybiška Europa“: kryptys, prioritetai ir sėkmės istorijos“. 2015-10-16, Taraso Ševčenkos nacionalinis muziejus, dalyvių skaičius – 30.</p> <p>11. Seminaras „Kultūros ir meno projektų vadybos aktualijos“ 2015-11-30, VDA UNESCO katedra, dalyvių skaičius – 9.</p> <p>12. Seminaras „Europos Sąjunga ir kultūra“. 2015-12-03, Lietuvos muzikos ir teatro akademija, dalyvių skaičius – 34;</p> <p>13. Seminaras „Bendradarbiavimo projektai ir Europos platformos“. 2015-12--04, Panevėžio miesto savivaldybė, dalyvių skaičius – 43.</p> <p>14. Seminaras „Bendradarbiavimo projektai ir Europos platformos“. 2015-12-11, VDA Klaipėdos fakultetas, dalyvių skaičius – 83.</p>
2. Išleisti leidiniai, pagaminti suvenyrai, išplatintų leidinių ir suvenyrų skaičius	2 leidiniai, 700 egz.	<p>1. Informacinis lankstinukas „Bendradarbiavimo projektai“, 1000 egz.;</p> <p>2. Darbo knyga „ES programa „Kūrybiška Europa“, 250 egz.;</p> <p>3. Aplanakai (A4 ir A5), 2000 egz.</p>
3. Įgyvendintos viešinio priemonės, lankytojų, gavėjų skaičius (vienetai)	<p>www.kurybiskaeuropa.eu/kultura unikalūs vartotojai – 1600</p> <p>Naujienlaiškio prenumeratorių skaičius – 1500</p> <p>„Kūrybiškos Europos“ Facebook paskyros sekėjų skaičius – 1300</p>	<p>www.kurybiskaeuropa.eu/kultura unikalūs vartotojai – 8050</p> <p>Naujienlaiškio prenumeratorių skaičius – 1299</p> <p>„Kūrybiškos Europos“ Facebook paskyros sekėjų skaičius – 1567</p>
4. Lietuvos organizacijų dalyvavimas programos „Kūrybiška		<p><u>Bendradarbiavimo projektai:</u></p> <p>a) Didelės apimties:</p>

<p>Europa“ paprogramėje „Kultūra“ (Lietuvos organizacijų pateiktų paraiškų skaičius, laimėjusių projektų skaičius (organizatorių / partnerių), bendra suma)</p>		<p>Projektų lyderiai: 0/0 Projektų partneriai: n/a / 1, preliminariais duomenimis skirtas finansavimas –ap. 5400 Eur. b) Mažos apimties: Projektų lyderiai: 7/2 preliminariais duomenimis skirtas finansavimas – 400.000 Eur. Projektų partneriai: n/a / 2, preliminariais duomenimis skirtas finansavimas – 100.000 Eur.</p> <p><u>Literatūros vertimai:</u> 2 metų projektai: 5/0</p> <p><u>Europos platformos:</u> Lyderiai – 1/0 Partneriai – n/a / 0</p>
<p>5. Programos „Europa piliečiams“ koordinatoriaus surengti seminarai ir kiti renginiai, seminarų ir kitų renginių dalyvių skaičius</p>	<p>10 seminarų, 250 dalyvių.</p>	<p>10 seminarų, 252 dalyviai: 1. 2015 sausio 7 d., Utena. Informacinis seminaras apie naują „Europa piliečiams“ 2014-2020 programą. Dalyvių skaičius – 15; 2. 2015 sausio 9 d., Marijampolė. Informacinis seminaras apie naują „Europa piliečiams“ 2014-2020. Dalyvių skaičius – 9; 3. 2015 m. sausio 12 d., Kaunas. Informacinis seminaras apie naują „Europa piliečiams“ 2014-2020 programą. Dalyvių skaičius – 25; 4. 2015 m. sausio 16 d., Klaipėda. Informacinis seminaras apie naują „Europa piliečiams“ 2014-2020 programą. Dalyvių skaičius – 12; 5. 2015 m. sausio 19 d., Tauragė. Informacinis seminaras apie naują „Europa piliečiams“ 2014-2020 programą. Dalyvių skaičius – 29; 6. 2015 m. gegužės 28 d. Trakai. Baltijos jūros šalių ES programos „Europa piliečiams“ biurų vadovų susitikimas, skirtas paruošiamiesiems darbams spalio mėnesio seminarui „Baltic Sea contact making seminar „Linking ideas, networking citizenship“. Dalyvių skaičius – 5. 7. 2015 m. liepos 16 d., Vilnius. ES programos „Europa piliečiams“ 2014-2020 informacinis seminaras ketinantiems teikti paraiškas „Miestų tinklą“ ir „Miestų partnerystės“ priemonėms. Dalyvių skaičius – 7; 8. 2015 m. spalio 14-16 d., Vilnius. ES programos „Europa piliečiams“ 2014-2020 Baltijos jūros regiono šalių kontaktų užmezgimo seminaras-mokymai „Linking ideas, networking citizenship“. Dalyvių skaičius – 35; 9. 2015 m. lapkričio 24 d. Panevėžys. ES programos „Europa piliečiams“ 2014-2020 informacinis seminaras. Dalyvių skaičius – 83; 10. 2015 m. lapkričio 26-27 d. Ryga. ES programos „Europa piliečiams“ 2014-2020 tarptautinis gerosios patirties dalinimosi ir</p>

		kontaktų užmezgimo seminaras „Baltic Remembrance networking Event“. Dalyvių skaičius – 32.
6. Išleisti leidiniai, pagaminti suvenyrai, išplatintų leidinių ir suvenyrų skaičius	Lankstinukai, 1000 vnt.; bloknatai, 500 vnt.; aplankai, 500 vnt.	1. ES programos „Europa piliečiams“ brošiūra „Europe for Citizens Programme: Good Practice For Good Citizenship“, 500 vnt. 2. Informacinis lankstinukas apie ES programą „Europa piliečiams“ 2014-2020 m., 500 vnt.; 3. ES programos „Europa piliečiams“ bloknatai, 500 vnt.; 4. ES programos „Europa piliečiams“ aplankai, 500 vnt. 5. ES programos „Europa piliečiams“ informacinis tentas, 1 vnt.; 6. ES programos „Europa piliečiams“ suvenyras-atšvaitas, 200 vnt.;
7. Įgyvendintos viešinio priemonės, lankytojų, gavėjų skaičius (vienetai)	www.pilieciams.eu unikalūs vartotojai – 600 Naujienlaiškio prenumeratorių skaičius – 500 „Europa piliečiams“ Facebook paskyros sekėjų skaičius – 250	Programos tinklalapio www.pilieciams.eu unikalų lankytojų skaičius – 8238 per metus; Naujienlaiškio prenumeratorių skaičius – 566; „Europa piliečiams“ socialinio tinklo Facebook paskyros sekėjų skaičius – 282. ES programai „Europa piliečiams“ 2014-2020 sukurtas naujas vizualas.
8. Lietuvos organizacijų dalyvavimas programoje „Europa piliečiams“ (Lietuvos organizacijų pateiktų paraiškų skaičius, laimėjusių projektų skaičius (organizatorių / partnerių), bendra suma)		38 Lietuvos organizacijų pateiktos paraiškos; 7 finansuoti projektai; 31 Lietuvos organizacija dalyvauja Lietuvos ir užsienio organizatorių projektuose partnerio teisėmis; 317000 Eur parama pagrindiniams organizatoriams (duomenų apie partneriams tenkančią paramos dalį neturime).
9. Kita veikla		
VIII. LEIDYBINĖ VEIKLA		
1. Informacinių leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba (išleisti leidiniai)	1. Best Lithuanian Children's Books 2011–2013. Selection of the Lithuanian Section of IBBY (anglų k.), 500 egz.; 2. New Illustrations from Lithuania / Nouvelle illustration de Lituanie 2011–2014 (anglų ir prancūzų k., papildomas tiražas), 300 egz.; 3. Rekomenduojami Lietuvos literatūros kūriniai (anglų k.), 50 egz.; 4. Lietuvių poezijos antologija (anglų k.), 300 egz.; 5. Lietuvos kultūros sezono Krokuvoje programa ir jos dalyviai (lenkų k.), 2000 egz.; 6. Vilniaus knygų mugės 2015 kultūrinių renginių programa (lietuvių k.), 8000 egz.; 7. Vilniaus knygų mugės 2015 kultūrinių renginių programa (anglų k.), 800 egz.; 8. Programos „Kūrybiška Europa“ leidiniai (lietuvių k.), 700 egz.; 9. Informacinis lankstinukas apie programą „Europa piliečiams“ (lietuvių k.), 1000 egz.	1. Best Lithuanian Children's Books 2011–2013. Selection of the Lithuanian Section of IBBY (anglų k.), 500 egz.; 2. New Illustrations from Lithuania / Nouvelle illustration de Lituanie 2011–2014 (anglų ir prancūzų k., papildomas tiražas), 300 egz.; 3. How the Earth Carries Us – New Lithuanian Poets (anglų k.), 300 egz. 4. Lithuanian Literature. Recommendations for Publishers (anglų k.), 100 egz.; 5. Vilniaus knygų mugės 2015 kultūrinių renginių programa (lietuvių k.), 8000 egz.; 6. Vilniaus knygų mugės 2015 kultūrinių renginių programa (anglų k.), 800 egz.; 7. Renginių programos leidinys „Litwa w Krakowie: sezon kultury 2015 / Lithuania in Krakow: Season of Culture 2015“ lenkų ir anglų kalbomis, 3500 egz.; 8. „Litwa w Krakowie: sezon kultury 2015“ renginių programos lankstinukas, lenkų k. 8000 egz., anglų k. 2000 egz.; 9. 6 autorius pristatantys informaciniai lankstinukai lenkų ir anglų k., 1800 egz.;

		<p>10. 10 rūšių atvirlaiškiai-informaciniai leidiniai apie renginius, 3000 egz.;</p> <p>11. 2 iliustruotųjų atvirlaiškiai, 600 egz.,</p> <p>12. kūrybinės studijos „Tu gali sukurti knygą“ informacinis lankstinukas, 300 egz.;</p> <p>13. knygų mugės ir Konrado festivalio renginių programėlė, 500 egz.;</p> <p>14. Kultūrinių renginių programa Leipcigo knygų mugėje, 100 egz.;</p> <p>15. Informacinis programos „Kūrybiška Europa“ lankstinukas „Bendradarbiavimo projektai“, 1000 egz.;</p> <p>16. ES programos „Europa piliečiams“ brošiūra „Europe for Citizens Programme: Good Practice For Good Citizenship“, 500 vnt.;</p> <p>17. Informacinis lankstinukas apie ES programą „Europa piliečiams“ 2014-2020 m., 500 vnt.</p>
<p>2. Publikacijų periodiniuose leidiniuose rengimas (publikacijų pavadinimai)</p>	<p>Numatoma parengti 5 publikacijas periodiniuose leidiniuose (kultūrinėje spaudoje). Publikacijos bus skirtos pristatyti ir įvertinti Lietuvos kultūros instituto vykdomus projektus, įgyvendinamas programas.</p>	<p>Parengta 14 publikacijų Lietuvos spaudoje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Viktorija Ivanova. Kokios lietuvių rašytojų galimybės Didžiojoje Britanijoje? Interviu su leidėju Boydu Tonkinu („Lietuvos rytas“, 2015-01-07); 2. Beatričė Laurinavičienė. Kultūros eksportas – Lietuvos kultūros instituto rankose. Interviu su LKI direktore Aušrine Žilinskiene („Verslo žinios“, 2015-01-09); 3. Viktorija Ivanova. Tarp neuroplastikos įsipynę plaukai. Pokalbis su Ilze Butkute („Literatūra ir menas“, 2015-04-03); 4. Viktorija Ivanova. Niekas nenori dirbti kūrėjams, visi nori būti kūrėjais. Pokalbis su Gabriele Labanauskaite („Lietuvos rytas“, 2015-02-25); 5. Viktorija Ivanova. Reikia be paliovos ir be galo dirbti. Pokalbis su Rimantu Kmita („Literatūra ir menas“, 2015-04-24); 6. Eglė Deltuvaitė. Pirmieji ES programos „Kūrybiška Europa“ veikimo metai. Politinių veiksmų, rezultatų ir ekspertų vertinimo praktikos apžvalga. („Kultūros barai“, 2015 m. Nr. 1); 7. Gabrielė Labanauskaitė. Vilos Klementinos juokas („Literatūra ir menas“, 2015-01-23); 8. Viktorija Ivanova. Po bijūnų krūmu rasti raštai ateičiai. Pokalbis su Vytenė Muschik („Kultūros barai“, 2015 Nr. 2); 9. Viktorija Ivanova, Ūla Ambrasaitė. Vilniaus gido sėkmė Leipcige – įdomi ir sovietmečio architektūra („Lietuvos rytas“, 2015-03-24); 10. Viktorija Ivanova. Viena iš dragomanų. Pokalbis su rašytoja, vertėja Dalia Staponkute („Metai“, Nr. 7, 2015); 11. Aušrinė Žilinskienė. (Ne)pasiklydę vertime: lietuvių literatūros vertimų herojai („Literatūra ir menas“, 2015-09-11); 12. Eglė Deltuvaitė. Ekologinis kultūros vertinimas kaip alternatyva ekonominiams („Kultūros barai“, 2015 m. Nr. 12); 13. Vlada Kalpokaitė. „Senas geras“ Stanislavskis ir mecenavimo subtilybės. Šiuolaikinis Kinijos teatras („7 meno dienos“, 2015-12-08);

		14. Vlada Kalpokaitė. Meno eksporto strategijos: leisti atsirinkti („Verslo žinios“, 2015-12-11).
3. Surengtos konferencijos (tema, vieta)		
4. Dalyvavimas, pranešimai konferencijose, kituose renginiuose (tema, vieta, dalyviai)	Programų „Kūrybiška Europa“ ir „Europa piliečiams“ vadovių dalyvavimas kitų organizacijų ir tinklų renginiuose – 10; Dalyvavimas EUNIC tinklo konferencijose – 2; Numatomas pranešimas festivalyje „Šiaurės vasara“ – 1.	<ul style="list-style-type: none"> – 2015 m. vasario 9-10 d., Berlynas (Vokietija). Dalyvavimas formaliaame „Kūrybiškos Europos“ biurų tinklo susitikime, 85 dalyviai; – 2015 m. rugsėjo 17 d., Vilniaus dailės akademija, Vilnius. Dalyvavimas Europos kultūros paveldo kultūros ir menų įvairovės programos projektų vykdymo patirties mainų renginyje, 30 dalyvių; – 2015 m. rugsėjo 21 d., LR kultūros ministerija, Vilnius. Dalyvavimas Kultūros ministerijos ir Europos Komisijos informaciniame seminare svarstantiems galimybę teikti paraiškas ECOC, 45 dalyviai; – 2015 m. lapkričio 19 d., Kijevas (Ukraina). Dalyvavimas ES programos „Kūrybiška Europa“ info dienoje, 200 dalyvių; – 2015 m. lapkričio 20 d., Vilniaus Gedimino Technikos universitetas. Dalyvavimas KIKA mokymų sesijoje „Auditorijų plėtros strategijos“, 20 dalyvių; – 2015 m. gruodžio 17 d., Vilniaus Gedimino technikos universitetas, Vilnius. Dalyvavimas diskusijoje „Kūrybos visuomenė“, 30 dalyvių; – 2015 m. balandžio 8-9 d., Ryga (Latvija). Dalyvavimas „Europa piliečiams“ programos biurų vadovų susitikime, 28 dalyviai; – 2015 m. gegužės 4-5 d., Talinas (Estija). Dalyvavimas 5-ajame susitikime su atminties srityje dirbančiomis organizacijomis: „Bendra Europos atmintis: pažadas, iliuzija ar iššūkis?“, 100 dalyvių; – 2015 m. spalio 8 d., Vilnius. „Europa piliečiams“ 2014-2020 programos pristatymas Vilniaus universiteto istorijos bakalauro ir magistro studentams, 50 dalyvių; – 2015 m. birželio 10-12 d., Madridas (Ispanija). EUNIC tinklo narių organizacijų vadovų metinė konferencija, 60 dalyvių; – 2015 m. rugpjūčio 21-23 d., Biržai (Lietuva). Festivalyje „Šiaurės vasara“ skaitytas pranešimas, 40 dalyvių.
5. Kita veikla		
IX. INFORMACINIO PORTALO DUOMENŲ ATNAUJINIMAS IR PAPILDYMAS		
1. Duomenų atnaujinimas (parengtos ir atnaujintos apybraižos apie kūrėjus)	3 naujos apybraižos ir nuolatinis duomenų atnaujinimas	Naujame tinklapyje www.lithuanianculture.lt paskelbti nauji ir/ ar atnaujinti informaciniai blokai lietuvių ir anglų kalbomis: Apie mus (1), Projektai (21), Programos (4), Lietuvos kultūra (9), Leidiniai (36).

2. Paskelbtų kultūros ir meno sričių naujienų skaičius	400 (kartu su socialiniais tinklais)	460: 210 tinklapyje www.lithuanianculture.lt ir 250 Facebook profilyje.
3. Specialių su Lietuvos kultūros instituto veikla susijusių internetinių projektų įgyvendinimas (nuorodos)	www.lithuanianculture.lt svetainės sukūrimas ir valdymas; naujos paskyros socialiniame tinklapyje sukūrimas ir administravimas: www.facebook.com/LithuanianCultureInstitute	Sukurtai svetainė www.lithuanianculture.lt ir paskyra Facebook socialiniame tinkle www.facebook.com/LithuanianCultureInstitute (šiuo metu profilyje – 2.964 „pamėgusių“ puslapį nuolatinių informacijos gavėjų).
4. Kita veikla		
X. RYŠIAI SU VISUOMENE		
1. Informacijos žiniasklaidai apie LKI veiklą rengimas, konferencijos spaudai (nurodyti parengtų informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų, konferencijų skaičių ir svarbesnius LKI veiklos viešinimo atvejus Lietuvos ir užsienio žiniasklaidoje)	Spaudos konferencijos – 2; Pranešimai spaudai – 25; Radijo ir televizijos laidos – 12.	Spaudos konferencijos – 4: 1. 2015-04-23 Lietuvos kultūros instituto naujo pavadinimo, misijos, tikslų pristatymas Kultūros ministerijoje, Vilniuje; 2. 2015-09-28 Projekto „Lietuva Krokovoje: kultūros sezonas 2015“ pristatymas Lietuvos nacionaliniame dramos teatre, Vilniuje; 3. 2015-09-30 Projekto „Lietuva Krokovoje: kultūros sezonas 2015“ pristatymas Galicijos žydų muziejuje, Krokovoje (Lenkija); 4. 2015-11-25 Projekto „Lietuva Krokovoje: kultūros sezonas 2015“ įvykusių renginių aptarimas ir lapkričio-gruodžio mėn. renginių pristatymas Šiuolaikinio meno galerijoje Bunkier Sztuki, Krokovoje (Lenkija). Pranešimai spaudai Lietuvoje – 25; Radijo ir televizijos laidos Lietuvoje – 20. <u>Pastaba:</u> viešinimo užsienio žiniasklaidoje informaciją ž. prie projektų aprašymų.
2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems įgyvendintos specialios reklamos kampanijos)	Lietuvos kultūros sezonas Krokovoje	Projektui „Lietuva Krokovoje: kultūros sezonas 2015“ įsigytos specialios reklamos paslaugos (ž. II. KOMPLEKSNĖ KULTŪROS PRISTATYMO PROGRAMA UŽSIENIO VALSTYBĖJE).
XI. LKI DARBUOTOJAI		
1. Kadrių kaita (priimtų/ atleistų darbuotojų skaičius)	Nenumatoma	Atleistas 1 darbuotojas; priimtas 1 nuolatinis darbuotojas ir 1 pakaitinis darbuotojas.
2. Kvalifikacijos kėlimas (darbuotojų studijos aukštesiose mokyklose, dalyvavimas stažuotėse, seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (temos, vieta, numatomi dalyviai))	Kvalifikacijos kėlimas Adomo Mickevičiaus institute Varšuvoje; Kvalifikacijos kėlimas EUNIC darbuotojų mobilumo programoje; Kvalifikacijos kėlimas užsienio kalbų kursuose; Kvalifikacijos kėlimas finansinės apskaitos, viešųjų pirkimų seminaruose, kt.	Kvalifikaciją Adomo Mickevičiaus institute Varšuvoje (Lenkija) kėlė trys darbuotojai; Kvalifikaciją seminare Rygoje (Latvija) „Copyright Licensing: A Practical Workshop“ by Lynette Owen, Copyright & Rights Consultant, UK kėlė du darbuotojai; Kvalifikaciją konferencijoje „CULTURAL AND CREATIVE CROSSOVERS: partnering culture with other sectors to maximize creativity, growth and innovation“ Rygoje (Latvija) kėlė 1 darbuotojas; Kvalifikaciją ENCACT konferencijoje „Kultūros ekologija: bendruomenių įtraukimas, ko-kūryba, sukryžminimas“ Lecce (Italija) kėlė 1 darbuotojas; Kvalifikaciją EUNIC tinklo narių organizacijų veiklos strategijų planavimo seminare Madride (Ispanija) kėlė 1 darbuotojas; Kvalifikaciją kalbų kursuose kėlė 5 darbuotojai (prancūzų, vokiečių, anglų kalbos);

		Kvalifikaciją finansinės apskaitos seminare kėlė 1 darbuotojas; Kvalifikaciją fotografijos kursuose kėlė 1 darbuotojas.
3. Darbas su stažuotojais ir praktikantais		Institute praktiką atliko 1 praktikantas.
